


Второго поколения
Стандарты

**Примерные
программы
по учебным
предметам**

*Начальная
школа*




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Часть 1

стандарты ^{второго} поколения

**Примерные
программы
по учебным
предметам**

*Начальная
школа*

В 2 частях
Часть 1



5-е издание,
переработанное

Москва «Просвещение» 2011

УДК 37.01
ББК 74.26
П76

Серия «Стандарты второго поколения» основана в 2008 году

Программы подготовлены в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию.

Руководители проекта: член-корреспондент РАО А. М. Кондаков, академик РАО Л. П. Кезина

Примерные программы по учебным предметам.
П76 Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. — 5-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2011. — 400 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-025230-0.

Уже сегодня необходимо знать, какие требования к образованию предъявляют стандарты второго поколения, и использовать новые подходы к работе.

В сборнике опубликовано изменённое содержание образования по предметам, впервые представлены формы учебной деятельности школьников по каждому разделу курса.

Во второй части сборника будут опубликованы программы по изобразительному искусству, музыке, физической культуре, ОБЖ, иностранному языку.

**УДК 37.01
ББК 74.26**

ISBN 978-5-09-025230-0(1)
ISBN 978-5-09-025231-7(общ.)

© Российская академия образования, 2010
© Издательство «Просвещение», 2010
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2010
Все права защищены

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Особенности первой ступени общего образования

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

С поступлением в школу ребёнок впервые начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Все отношения учащегося с внешним миром определяются теперь его новой социальной позицией — ролью ученика, школьника.

Содержание и формы организации учебной деятельности проектируют определённый тип сознания и мышления учащихся. Центральной линией развития младшего школьника является формирование интеллектуальной деятельности и произвольности всех психических процессов. В результате обучения центральными новообразованиями ребёнка младшего школьного возраста являются: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, произвольная речь с учётом цели и условий коммуникации, интеллектуальные операции (анализ, сравнение, классификация и др.), а также организационные, рефлексивные умения, способность к реализации внутреннего плана действий.

Возрастает интерес детей к социальному миру, истории, культуре, религии. Младшие школьники вступают в период более широкого освоения духовных ценностей не только русского народа, но и других народов России, разных стран мира. Дети являются членами коллективов, в которых есть представители разных национальностей, конфессий и национальных культур. Они участвуют в традиционных народных праздниках, обрядах, религиозных действиях, тем самым приобщаются к духовной культуре разных народов. Современные дети значительно отличаются от тех, для которых создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей.

1. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа была основным источником получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня

СМИ оказываются существенным фактором формирования у детей картины мира. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе – несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой оборачивается негативной стороной. Информация часто бессистемна, чрезмерна, агрессивна и представляет прямую угрозу психологической безопасности ребёнка, его личностному развитию. Негативные последствия информационного шока должны нейтрализоваться позитивным, развивающим потенциалом информационной среды. Уже на первой ступени обучения система образования должна в полной мере использовать новые возможности – информационный потенциал Интернета, различные дистанционные формы обучения и др.

2. Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, видео вытесняют чтение как познавательную и художественно-эстетическую деятельность. Вследствие низкой культуры чтения ученики испытывают трудности в обучении и развитии логического мышления и воображения, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров, неспособностью сформировать внутренний план действий.

Невостребованным оказывается богатство мировой художественной культуры и справочно-познавательной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению. Как и в борьбе с неграмотностью, современная школа вынуждена, к сожалению, выдвигать требование научить ребёнка читать целенаправленно, осмысленно, творчески. Тревогу вызывает односторонняя ориентация взрослых – родителей и педагогов – на усвоение ребёнком знаний, умений, навыков, т. е. исключительно на умственное развитие в ущерб духовно-нравственному воспитанию и становлению личности.

3. Начальная школа не учитывает, что для школьника этого возраста весьма актуальными остаются дошкольные виды деятельности. Слишком быстрое их замещение занятиями учебного типа не может в полной мере создать благоприятные условия для адаптации ребёнка к школе. Вымывание ведущей деятельности ребёнка происходит уже на дошкольном этапе развития, что отрицательно влияет на формирование психологических механизмов, обеспечивающих готовность к школьному обучению. Сюжетно-ролевая игра и художественно-эстетические занятия не занимают в жизни дошкольника места, подобающего ведущим деятельности, что приводит к недостаточному развитию его психологической готовности к школе.

Результат этого – трудности в обучении, связанные с несформированностью произвольности поведения, мотивационной сферы, разных типов мышления.

4. Для жизнедеятельности современных детей характерно ограниченное общение со сверстниками. День младшего школьника распisan по минутам: уроки в школе, бассейн, языки, хореография, музыкальная школа, фигурное катание... Дворы и дворовые коллективы как особая детская субкультура постепенно исчезают. Игры, совместная деятельность и сотрудничество со взрослыми и сверстниками часто оказываются ограниченными во времени или вообще недоступными для младших школьников. Это значительно затрудняет освоение детьми системы моральных норм и взаимоотношений, препятствует формированию коммуникативной компетентности, эмоциональной отзывчивости, толерантности и др.

5. Большинство современных детей в отличие от детей прошедшего, XX в. не участвуют в деятельности детских и подростковых общественных организаций и соответственно лишены возможности приобрести опыт коллективных взаимоотношений: сотрудничества и взаимопомощи, бескорыстного труда на благо общества.

Рост национального самосознания граждан современного общества оказывает неоднозначное воздействие на современных детей, что не только способствует формированию гражданской и этнической идентичности и толерантности в общении, но и нередко приводит к детской враждебности к «чужим». Всё это должно учитываться школой при организации воспитательного процесса. Только при этом условии в процессе обучения будет формироваться осознанная система представлений об окружающем мире, ценностных социальных и межличностных отношениях.

6. Наблюдается явление поляризации детей по уровню умственного и интеллектуального развития, сформированности познавательных интересов и инициативы. Наряду с ростом удельного веса группы одарённых и способных детей всё большее число ребят относят к группе риска, т. е. к проблемным: интеллектуально пассивным, испытывающим трудности в обучении, а также со «специальными нуждами». Повышенная уязвимость детей и подростков из группы риска требует большего внимания к индивидуализации образовательного процесса с учётом социальной и психолого-педагогической компенсации трудностей в развитии и обучении.

Образование, полученное в начальной школе, является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу: закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка – систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, о нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка примерных программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских программ и позволяет на её основе выбирать вариант разработки авторского курса, определять его акценты в реализации конкретных приоритетных содержательных линий.

Примерная программа включает следующие разделы:

– *пояснительную записку*, в которой приводятся общая характеристика названного предмета, ценностные ориентиры содержания учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, результаты изучения учебного предмета;

– *основное содержание обучения*, включающее перечень изучаемого учебного материала. Курсивом обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению кругозора младших школьников. Материал этих тем не является обязательным для усвоения (предлагается учителем с учётом уровня подготовленности и типа работы учеников) и не выносятся в требования, предъявляемые к учащимся;

– *варианты тематического планирования*, в которых дано ориентировочное распределение учебных часов по основным разделам курса, а также представлена характеристика деятельности учащихся (в соответствии со спецификой предмета);

– *рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета*. Количество учебного оборудования приведено исходя из его необходимого минимума. Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П – комплект для работы в группах (один на 5–6 учащихся).

Тематическое планирование по каждому предмету представлено разными вариантами. Выбор варианта определяется условиями работы конкретного образовательного учреждения, приоритетами в учебно-воспитательной работе.

Русский язык и литературное чтение представлены первым базовым вариантом; вторым вариантом, ориентированным на детей, имеющих проблемы с изучением русского языка (русский язык); первым вариантом для школ с русским (неродным) языком обучения; вторым вариантом для школ с родным (нерусским) языком обучения.

Математика представлена базовым вариантом и двумя вариантами с расширенным изучением отдельных разделов курса. Первый вариант планирования обеспечивает предметную подготовку, достаточную для продолжения образования, а также расширяет представления обучающегося о математических отношениях и закономерностях окружающего мира. Второй вариант планирования способствует более углублённому рассмотрению вопросов, связанных с геометрией; особое внимание уделяется развитию пространственного мышления и ориентировке в окружающем мире. Третий вариант планирования ориентирован на развитие у обучающихся умения работать с математической информацией.

Окружающий мир также представлен тремя вариантами. Первый условно назван исходным. Он является базовым и интегрирует знания о человеке, природе и обществе. Во втором варианте усилена естественно-научная составляющая курса, а в третьем расширены социально-гуманитарная и историко-обществоведческая составляющие.

Технология представлена вариантами под условными названиями «Человек, технология и окружающая среда. Дом и семья» (интеграция с учебным предметом «Окружающий мир»), «Человек, технология и искусство» (интеграция с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Литературное чтение» и «Музыка»), «Человек, технология и техническая среда» (интеграция с предметами «Математика» и «Информатика»).

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную **цели:**

- *познавательная цель* предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- *социокультурная цель* — изучение русского языка — включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;

- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Структура курса

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и ре-

чегого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.

Начальным этапом изучения русского языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения у учащихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учётом специфики этих учебных предметов представлено в программах «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс «Русский язык» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой. Это предполагает пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Основные содержательные линии

Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе такими содержательными линиями, как:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).

При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному ис-

пользованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч, из них в 1 классе 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2–4 классах по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила

постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последова-

тельности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с од-

¹Изучается во всех разделах курса.

нозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельная составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

• сочетания **жи—ши¹, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, щн**;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, рожь, мышь**);

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• *безударные личные окончания глаголов*;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

¹Для предупреждения ошибок на письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».

общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

– достаточный уровень знаний о структуре русского языка; умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях, осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;

– умения участвовать в диалоге, строить беседу с учётом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, письменные тексты;

– умения писать в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;

– сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся.

Примерное тематическое планирование
I вариант

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
Обучение грамоте (207 ч¹)		
Фонетика		
<p>Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Составление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Определение слова на слоги. Определение места ударения</p>	<p>Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием каждого звука в слове, фиксации звуков фишками. Количество и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак-рак</i>). Особенности гласных звуков.</p>	<p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделение звука в слове.</p> <p>Группировать (классифицировать) слова по первому звуку (последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (н—м, р—л, с—ш и др.). Подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Различать звуки неродной речи.</p> <p>Контролировать этапы своей</p>

¹115 ч отводится на предмет «Русский язык» и 92 ч — на предмет «Литературное чтение».

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твёрдые и мягкие согласные).</p> <p>Слог как минимальная про-износительная единица. Сло-гообразующая функция глас-ных звуков. Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Способы его вы-деления. Слогоударные схемы</p>	<p>работы, оценивать процесс и результат выполнения зада-ния.</p> <p>Объяснять (характеризо-вать, пояснять, формулиро-вать) работу (функцию) глас-ной буквы как показателя твёрдости или мягкости пред-шествующего согласного.</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p>Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подби-рать слова с заданным удар-ным гласным звуком.</p> <p>Контролировать: находить и исправлять ошибки, допу-щенные при делении слов на слоги, в определении ударно-го звука</p>

<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков: Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функция букв е, ё, ю, я, обозначающие согласные звуки. Функция букв ь и ъ.</p> <p>Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов</p>	<p>Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з–с, ж–ш, с–ш, з–ж, р–л, ц–ч и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о–а, и–у, п–т, л–м, х–ж, ш–т, в–д и т. д.).</p> <p>Объяснять функцию букв ь и ъ.</p> <p>Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определённую последовательность букв.</p> <p>Восстанавливать алфавитный порядок слов</p>
<p>Графика</p>		

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
Чтение		
<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением (переход к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство</p>	<p>Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуко-</p>	<p>Читать слоги с изменением буквы гласного.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p>Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p>Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.</p>

<p>самоконтроля при письме под диктовку и при списывании</p>	<p>вой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами</p>	<p>Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Анализировать текст: осознать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — по целям.</p> <p>Читать орфоэпически правильно.</p> <p>Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи</p>
<p>Письмо</p>		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения</p>	<p>Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных</p>	<p>Анализировать поэтический состав букв.</p> <p>Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>руки. Развитие умения ориентироваться на пространные листе в тетради и на пространных в начертании письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса</p>	<p>заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и скорости движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает</p>	<p>Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).</p> <p>Сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтами.</p> <p>Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.</p> <p>Выкладывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Списывать с печатного и письменного текста.</p> <p>Переносить слова по слогам.</p> <p>Записывать под диктовку отдельные слова и предложения</p>

		<p>ния, состоящие из трёх—пяти слов со звуками в сильной позиции.</p> <p>Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы</p>
Слово и предложение		
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка</p>	<p>Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Слова, называющие ширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).</p>	<p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).</p> <p>Группировать слова, сходные по значению и звучанию.</p> <p>Моделировать предложение.</p> <p>Наблюдать: определять количество слов в предложении.</p> <p>Списывать деформированный текст с его параллельной корректуркой.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—шу, жи—ши); • заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных. <p>Знаки препинания в конце предложения</p>	<p>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки</p>	<p>Придумывать предложения с заданным словом с помощью распространением предложений</p>
Орфография		
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—шу, жи—ши); • заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных. <p>Знаки препинания в конце предложения</p>	<p>Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (жи—ши, ча—ща, чу—шу). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Деление слов на слоги</p>	<p>Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—шу. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу— шу.</p> <p>Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.</p> <p>Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.</p>

		<p>Оформлять начало и конец предложения.</p> <p>Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку</p>
Развитие речи		
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p>Составлять текст по серии сюжетных картинок.</p> <p>Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p> <p>Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p> <p>Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы.</p> <p>Обосновывать собственное мнение</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Систематический курс (560 ч)		
Фонетика и орфоэпия (20 ч)		
<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, про-</p>	<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, про-</p>	<p>Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).</p> <p>Характеризовать звуки (гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, звонкие — глухие).</p> <p>Анализировать: определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых — мягких, звонких — глухих.</p> <p>Группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество</p>

<p>изношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова</i></p>	<p>изношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова</i></p>	<p>звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). Объяснять принцип деления слов на слоги. Наблюдать: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. Оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму</p>
<p>Графика (5 ч)</p>		
<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и Ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я;</p>	<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и Ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я;</p>	<p>Наблюдать различные события обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы е, ё, и, ю, я, ь). Сравнивать звуковой и буквенный состав слова. Объяснять функцию букв ь и Ь. Использовать алфавит для поиска необходимой информации</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.</p> <p>Алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами</p>	<p>в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.</p> <p>Алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами</p>	<p>мации и для упорядочения найденной информации</p>
Лексика (20 ч)		
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и перенос-</p>	<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и перенос-</p>	<p>Представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.</p> <p>Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или</p>

ном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов

ном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов

толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.

Наблюдать за использованием в тексте синонимов.

Реконструировать текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста.

Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.

Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Сравнить прямое и переносное значение слов, подобрать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
		<p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи</p>
Состав слова (морфемика) (25 ч)		
<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слов». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок.</i> Образование однокоренных слов с помощью</p>	<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слов». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок.</i> Образование однокоренных слов с помощью</p>	<p>Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложение.</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).</p> <p>Характеризовать алгоритм разбора слова по составу, использовать его.</p> <p>Анализировать заданную схему состава слова и подобрать слова заданного состава.</p>

<p>суффиксов и приставок. <i>Разбор слова по составу</i></p>	<p>суффиксов и приставок. <i>Разбор слова по составу</i></p>	<p>Объяснять значение слова – давать развёрнутое толкование его значения.</p> <p>Различать родственные слова и формы слова.</p> <p>Объяснять роль и значение суффиксов/приставок.</p> <p>Анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.</p> <p>Моделировать слова заданного состава (в том числе в процессе игры типа «Составь слово, в котором корень, как в слове... приставка, как в слове... окончание, как в слове...»)</p>
<p>Морфология (118 ч)</p>		
<p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p>	<p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p>	<p>Находить основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имён существитель-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение склонений имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). <i>Морфологический разбор имён существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ИЙ, -ЬЯ, -ОВ, -ИН. <i>Морфологический разбор имён прилагательных.</i></p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении.</p>	<p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение склонений имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). <i>Морфологический разбор имён существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ИЙ, -ЬЯ, -ОВ, -ИН. <i>Морфологический разбор имён прилагательных.</i></p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении.</p>	<p>ных по родам, числам, склонениям; для глаголов по вопросам, времени, спряжениям).</p> <p>Соотносить слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имён существительных слово с заданными грамматическими характеристиками.</p> <p>Анализировать грамматические признаки заданных имён существительных (к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам или нет).</p> <p>Сравнивать имена существительные: находить лишнее имя существительное (не имеющее каких-либо грамматических признаков, общих с другими существительными).</p> <p>Подбирать максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному.</p>

Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и мес-*

Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и мес-*

Соотносить форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».

Оценивать уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.

Наблюдать: определять наличие в тексте личных местоимений.

Трансформировать текст, изменить время глагола.

Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».

Моделировать (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>тоимений. Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но и их роль в речи. Частица не, её значение</p>	<p>тоимений. Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но и их роль в речи. Частица не, её значение</p>	
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p>	<p>Синтаксис (47 ч)</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p>	<p>Сравнивать предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании. Наблюдать: находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. Соотносить предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками. Анализировать деформированный текст: определять</p>

<p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений</i></p>	<p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений</i></p>	<p>границы предложений, выбирать знак в конце предложения.</p> <p>Объяснять способы нахождения главных членов предложения.</p> <p>Наблюдать: находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами.</p> <p>Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов предложения. Сравнивать простые и сложные предложения</p>
<p>Орфография и пунктуация (195 ч)</p>		
<p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; • сочетания чк — чн, чт, щн; • перенос слов; 	<p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; • сочетания чк—чн, чт, щн; • перенос слов; 	<p>Находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм.</p> <p>Обосновывать написание слов. Прогнозировать наличие определённых орфограмм.</p> <p>Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Анализи-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<ul style="list-style-type: none"> • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительные Ъ и Ь; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, рожь, мышь</i>); • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); • безударные окончания имён прилагательных; 	<ul style="list-style-type: none"> • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительные Ъ и Ь; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, рожь, мышь</i>); • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); 	<p>ровать разные способы проверки орфограмм.</p> <p>Моделировать алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.</p> <p>Группировать слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.</p> <p>Прогнозировать необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написания слов по орфографическому словарю.</p> <p>Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Оценивать свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов.</p>

- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- **безударные личные окончания глаголов**;
- раздельное написание предлогов со словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами

- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- **безударные личные окончания глаголов**;
- раздельное написание предлогов со словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами

Анализировать текст: находить слова с определённой орфограммой.

Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки.

Оценивать правильность применённого способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Выбирать нужным способом проверки.

Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.

Моделировать предложение, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.

Оценивать свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на опреде-</p>	<p>Развитие речи (75 ч)</p> <p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими высказываниями на опреде-</p>	<p>Характеризовать особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации.</p> <p>Обосновывать целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.</p> <p>Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста.</p> <p>Анализировать нормы речевого этикета, оценивать</p>

<p>лѐнную тему с использовани-ем разных типов речи (описа-ние, повествование, рассу-ждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предло-жений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность пред-ложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавли-вание, редактирование по-рядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p><i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, по-вествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами пись-ма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текс-тов и редактирование задан-ных текстов с учётом точнос-</p>	<p>лѐнную тему с использовани-ем разных типов речи (описа-ние, повествование, рассу-ждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предло-жений в тексте. Заглавие текста.</p> <p>Последовательность пред-ложений в тексте.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавли-вание, редактирование по-рядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p><i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, по-вествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами пись-ма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текс-тов и редактирование задан-ных текстов с учётом точнос-</p>	<p>собственную речевую куль-туру.</p> <p>Моделировать правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реа-гировать на реплики, поддер-живать разговор, приводить доводы).</p> <p>Анализировать собствен-ную успешность участия в ди-алоге, успешность участия в нём другой стороны. Выра-жать собственное мнение, аргументировать его с учё-том ситуации общения (уме-ния слышать, точно реагири-вать на реплики, поддержи-вать разговор), в том числе при общении с носителями не русского языка.</p> <p>Соотносить тексты и заго-ловки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ря-да предложенных. Создавать тексты по предложенному за-головку. Воспроизводить (пе-ресказывать) текст в соответ-ствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>ти, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения</i></p>	<p>ти, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения</i></p>	<p>Анализировать и корректировать тексты с нарушениями порядка предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</p> <p>Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.</p> <p>Создавать план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.</p> <p>Анализировать письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.</p> <p>Составлять устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на опреде-</p>

лѐнную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Сочинять письма, поздравительные открытки, записки. Писать отзыв на прочитанную книгу.

Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки. Корректировать тексты, в которых допущены смысловые ошибки.

Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом. **Оценивать** правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений)

Резерв (68 ч)

Примерное тематическое планирование II вариант

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Обучение грамоте (207 ч)¹		
Фонетика		
<p>Звуки речи. Осознание смысла различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.</p> <p>Слог как минимальная проносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения</p>	<p>Слово как единство значения и звучания. Звуки речи. Интонационное выделение звука на фоне слова.</p> <p>Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков.</p> <p>Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (<i>мак—рак</i>). Особенности гласных звуков. Особенности согласных звуков.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков. Твёрдость и</p>	<p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые — мягкие согласные звуки).</p> <p>Определять наличие заданного звука в слове.</p> <p>Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков.</p> <p>Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.</p> <p>Характеризовать особенности гласных, согласных звуков.</p>

¹115 ч отводится на предмет «Русский язык» и 92 ч — на предмет «Литературное чтение».

	<p>мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости-глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Способы его выделения. Слогодарные схемы</p>	<p>Моделировать звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета).</p> <p>Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.</p> <p>Соотнести заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.</p> <p>Сравнивать модели звукового состава слов: находить сходство и различие.</p> <p>Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. В совместной работе обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников</p>
Графика		
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Выбор буквы гласного зву-</p>	<p>Соотнести звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Гласные буквы как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков.</p> <p>Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв</p>	<p>ка в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё, ю, я. Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Дифференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з—с, ж—ш, с—ш, з—ж, л—р, ц—ч и т. д.). Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.).</p> <p>Функция буквы ь. Русский алфавит</p>	<p>звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з—с, ж—ш, с—ш, з—ж, л—р, ц—ч и т. д.).</p> <p>Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.).</p> <p>Объяснять функцию буквы ь.</p> <p>Использовать алфавит для упорядочивания слов</p>

Чтение

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (или переход к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и списывании

Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи. Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Отработка техники чтения.

Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами

Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.

Сравнивать: соотносить прочитанное слово (предложение) и соответствующую картинку.

Наблюдать: соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.

Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, определять главную мысль.

Сравнивать два вида чтения по целям: орфографическое и орфоэпическое

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространные классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств:</p>	<p>Письмо</p> <p>Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Пространственная ориентация на листе тетради. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания с письменного и печатного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает</p>	<p>Анализировать поэлементный состав букв.</p> <p>Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p>Моделировать буквы из набора элементов, из различных материалов (провокола, пластилин и др.). Выкладывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p>Контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p> <p>Записывать под диктовку слова и предложения, состоящие из трёх—пяти слов со звуками в сильной позиции.</p> <p>Сравнивать: соотносить пе-</p>

<p>пробела между словами, знака переноса</p>		<p>чатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.</p> <p>Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы</p>
<p>Слово и предложение</p>		
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка</p>	<p>Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Наблюдение над значением слов. Активизация и расширение словарного запаса. Внимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение.</p> <p>Слово и предложение. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка</p>	<p>Различать слово и обозначаемый им предмет.</p> <p>Объяснять значение слов с опорой на контекст.</p> <p>Моделировать предложения (в том числе в ходе игр), распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.</p> <p>Сравнивать собственные предложения с заданной моделью. Контролировать правильность предложений, корректировать предложения, сохраняющие смысловые и грамматические ошибки</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (жи—ши, ча—ща, чу—щу); • заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных. <p>Знаки препинания в конце предложения</p>	<p>Орфография</p> <p>Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (жи—ши, ча—ща, чу—щу).</p> <p>Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Деление слов на слоги</p>	<p>Анализировать текст: находить в нём слова с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями.</p> <p>Объяснять случаи употребления заглавной буквы.</p> <p>Оформлять начало и конец предложения.</p> <p>Соблюдать пробелы между словами.</p> <p>Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку</p>
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, ма-</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p>	<p>Анализировать предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при её нарушении; составлять рассказы с опорой на картин-</p>

<p>териалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p>Составление рассказов по наблюдениям, играм, занятиям, серии картинок; использование прочитанных слов для построения связного рассказа</p>	<p>ки. Реконструировать события и объяснять ошибки художника; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок.</p> <p>Сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (сначала из собственной жизни, свои наблюдения и переживания).</p> <p>Составлять рассказ по опорным словам.</p> <p>Объяснять уместность (неуместность) использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
<p>Систематический курс (560 ч)</p>		
<p>Фонетика и орфоэпия (15 ч)</p>		
<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных</p>	<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных</p>	<p>Различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости–мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости–глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный–согласный; гласный ударный–безударный; согласный твёрдый–мягкий, парный–непарный; согласный твёрдый–глухой, парный–непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова</i></p>	<p>гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости–мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости–глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный–согласный; гласный ударный–безударный; согласный твёрдый–мягкий, парный–непарный; согласный твёрдый–глухой, парный–непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова</i></p>	<p>Объяснять (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков. Определять звук по его характеристике. Сравнить (соотнести) звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику. Характеризовать (устно) звук. Группировать звуки по данному основанию. Оценивать правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки. Наблюдать: находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками</p>

Графика (5 ч)

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **Ь**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, *абзаца*.

Алфавит: правильное написание букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **Ь**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, *абзаца*.

Алфавит: правильное написание букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами

Сравнивать звуковой и буквенный состав слова.

Объяснять функции букв **ь** и **Ь**.

Называть правильно буквы алфавита, знать их последовательность

Лексика (20 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Ориентироваться самостоятельно в толковом словаре учебника: находить значение известных слов, выписывать его.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение об использовании в речи синонимов и антонимов</p>	<p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение об использовании в речи синонимов и антонимов</p>	<p>Подбирать синонимы для заполнения пропуска в предложении, в тексте, объяснить целесообразность выбранного синонима</p>
<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых</p>	<p>Состав слова (морфемика) (27 ч)</p> <p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых</p>	<p>Анализировать таблицу «Правильно изменяй формы слов», использовать её как алгоритм при самостоятельном изменении слова.</p> <p>Группировать слова по данному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами).</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу (уметь обнаруживать лишнее слово в ряду пред-</p>

мых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу

мых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу

ложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).

Анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова.

Подбирать максимальное количество родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, групповой работы и самостоятельно).

Анализировать текст с установкой на поиск в нём родственных слов; слов с заданными приставками, суффиксами.

Объяснять значение слова – давать развёрнутое его толкование.

При определении состава слова **приводить доказа-тельства** (в игровых упражнениях типа «Докажи, что в слове... корень...», «Докажи, что в слове... нет приставки», «Докажи, что записанные слова являются родственными»)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение склонения имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). Морфологический разбор имён существительных.</p>	<p>Морфология (118 ч)</p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение склонения имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). Морфологический разбор имён существительных.</p>	<p>Классифицировать (группировать) слова по частям речи, объяснить основания классификации (части речи; самостоятельные и служебные части речи).</p> <p>Выдвигать предположения: находить основания для классификации имён существительных (по родам, числам, склонениям), глаголов (по вопросам, временам, спряжениям).</p> <p>Характеризовать признаки изученных частей речи.</p> <p>Контролировать правильность выполнения морфологического разбора</p>

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ИЙ, -БЯ, -ОВ, -ИН**. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменения глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаго-

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ИЙ, -БЯ, -ОВ, -ИН**. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменения глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаго-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>лов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i> <i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i> Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. <i>Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.</i> Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но и их роль в речи. Частица не, её значение</p>	<p>лов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i> <i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i> Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. <i>Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.</i> Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но и их роль в речи. Частица не, её значение</p>	
Синтаксис (42 ч)		
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; эмоциональной окраске (ин-</p>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; эмоциональной окраске (ин-</p>	<p>Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выделять знак в конце предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания, находить в тексте пове-</p>

<p>тонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений</i></p>	<p>тонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений</i></p>	<p>ствовательные/ побудительные/вопросительные предложения.</p> <p>Распространять предложение по опорным вопросам.</p> <p>Задавать смысловые вопросы (от слова к слову).</p> <p>Анализировать текст, находить в тексте предложения с однородными членами</p>
<p>Орфография и пунктуация (163 ч)</p> <p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p>	<p>Орфография и пунктуация (163 ч)</p> <p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p>	<p>Определять наличие изученных орфограмм в словах.</p> <p>Объяснять написание слов.</p> <p>Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу, • сочетания чк—чн, чт, щн; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительный Ь и Ъ; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, рожь, мышь</i>); 	<p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу, • сочетания чк—чн, чт, щн; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; • разделительный Ь и Ъ; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, рожь, мышь</i>); 	<p>Обосновывать написание слов («Докажи, что в слове гора пишется буква о»).</p> <p>Прогнозировать наличие определённых орфограмм.</p> <p>Контролировать правильность написания: письмо со знаками вопросов на месте сомнения. Составлять словарь слов, в которых были допущены ошибки.</p> <p>Моделировать в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил.</p> <p>Группировать слова по месту и типу орфограммы.</p> <p>Объяснять написание слов, используя орфографический словарь учебника.</p> <p>Анализировать текст с точки зрения наличия в нём слов с определённой орфограммой.</p>

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-МЯ, -ИЙ, -ЬЯ, -ЬЕ, -ИЯ, -ОВ, -ИН**);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-тсья**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-МЯ, -ИЙ, -ЬЯ, -ЬЕ, -ИЯ, -ОВ, -ИН**);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-тсья**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами

Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.

Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов.

Моделировать предложение, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.

Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.

Оценивать собственный диктант, анализировать допущенные ошибки

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими</p>	<p>Развитие речи (102 ч)</p> <p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.</p> <p>Практическое овладение устными монологическими</p>	<p>Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога, накапливать опыт собственного использования речевых средств.</p> <p>Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке.</p> <p>Использовать нормы речевого этикета в повседневной жизни.</p> <p>Моделировать правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).</p> <p>Анализировать успешность участия в диалоге. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом</p>

высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. **Создание собственных текстов по предложенным планам.**

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точнос-

высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. **Создание собственных текстов по предложенным планам.**

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точнос-

ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями нерусского языка.

Соотнести тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.

Воспроизводить текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно.

Анализировать и **корректировать** тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.

Составлять план текста.

Сочинять письма, поздравительные открытки.

Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>ти, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения</i></p>	<p>ти, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения</i></p>	

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1–4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.).</p> <p>Примерная программа начального общего образования по русскому языку</p>	<p>К</p> <p>Д</p>	<p>Библиотечный фонд комплектуется с учётом типа школы с русским (родным) языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ</p>
Печатные пособия		
<p>Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности). Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме). Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.</p>	<p>Д</p> <p>Ф</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Ф/Д</p>	

Экранно-звуковые пособия	
<p>Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.</p> <p>Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности).</p> <p>Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программ по русскому языку (по возможности).</p> <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
Игры и игрушки	
<p>Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).</p> <p>Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.</p>	<p>П</p> <p>Ф</p>
Оборудование класса	
<p>Ученические столы одно- и двухместные с компьютером стульев.</p> <p>Стол учительский с тумбой.</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.</p> <p>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.</p> <p>Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.</p>	<p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ШКОЛЫ С РУССКИМ (НЕРОДНЫМ) И РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Общей целью курса русского языка в начальных (1–4) классах школ с русским (неродным) и родным (нерусским) языком обучения является формирование у младших школьников первоначальных умений и навыков владения русским языком как средством общения в устной и письменной форме и развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования русского языка как языка обучения, а также воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного состава российского общества.

Эта цель достигается на основе осуществления на практике принципа *коммуникативности*, который предполагает включение учащихся в продуктивную речевую деятельность на русском языке. Принципу коммуникативности отводится сегодня ведущее место, все другие методические принципы (например, принципы комплексного обучения видам речевой деятельности, практической направленности обучения, опоры на родной язык учащихся и др.) реализуются во взаимосвязи с ним. Это призвано обеспечить единство процесса обучения детей русской речи и русскому языку при главенствующей роли речевой практики.

Практическую направленность обучения определяет компетентный подход, реализация которого призвана сформировать у учащихся 1–4 классов *коммуникативную, языковую, лингвистическую и культуроведческую компетенции*.

Программа по русскому языку предусматривает в 1–4 классах взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению и письму) на основе усвоения содержания учебного материала и активизации речевой деятельности.

Обучение языку в школах с русским (неродным) и родным (нерусским) языком обучения определяет необходимость

обязательной опоры на лингвистическую компетенцию и языковую интуицию ребёнка. Обучение родному и иностранным языкам в рамках начальной школы требует согласованности в преподавании всех лингвистических дисциплин. Курсы русского и родного языков в 1–4 классах должны быть взаимосвязанными и взаимодополняющими.

В основе программы лежат следующие *принципы*:

- **принцип коммуникативности**, который предполагает обучение видам речевой деятельности в целях общения;

- **принцип сознательности**, который предполагает осознанное, сознательное усвоение языковых фактов русского языка, что является условием успешного овладения русским языком как неродным.

Программа определяет не только единицы и явления языка, подлежащие практическому усвоению, но и последовательность их усвоения с учётом места, которое они занимают в системе языка, чем обеспечивается последовательность и систематичность работы по развитию речи учащихся.

При изучении русского языка важно овладеть его словарём. При определении нормы слов для активного усвоения программа в каждом классе исходит из того, что овладение этим количеством лексических единиц даёт возможность школьникам общаться в сфере учебной повседневной деятельности. Словарный запас учащихся начальных классов составляет около 3000 слов, из них 600 слов активно усваивается в 1 классе, 700 – во 2 классе, 800 – в 3 классе, 850 – в 4 классе. По своему усмотрению учитель может дополнительно включить 50–70 слов (в каждом классе), так как нельзя в одном словаре предусмотреть лексику, отражающую природно-географические условия и быт народов, проживающих на территории России.

Активное усвоение словаря предполагает практическое ознакомление детей с лексическим значением слов, с их многозначностью, с омонимами, синонимами, антонимами, с образованием новых слов одного корня при помощи приставок и суффиксов.

Учащиеся знакомятся с фонетическим и морфологическим составом слова, изучают основные части речи и их важнейшие грамматические категории, синтаксическую роль в предложении. Усвоение слов в лексическом и грамматическом плане продолжается четыре года.

Грамматический и орфографический материал в программе введён по принципу концентризма, т. е. одна и та же тема в каждом последующем классе изучается глубже и шире, чем в предыдущем.

Комплексное обучение всем уровням языка и видам речевой деятельности строится на материале занимательных текстов для чтения, упражнений по развитию речи.

Ведущее место занимает работа по формированию и развитию умений и навыков общения. Развитие устной речи должно быть в центре внимания учащихся при обучении как чтению, так и письму, при сообщении сведений по грамматике, при выполнении упражнений на построение связных текстов.

На каждом уроке дети должны как можно больше говорить: задавать вопросы и отвечать на них, рассказывать о себе, разговаривать друг с другом, с учителем по заданной интенции (например, как познакомиться со сверстником), пересказывать содержание прочитанного.

Важна систематическая работа над словом, его значением, произношением и правописанием. Необходимо учить детей строить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, составлять тексты, диалоги по заданному образцу и самостоятельно на предложенную тему, по картине, об окружающей действительности на основе наблюдения или по кадрам фильма.

Цели обучения русскому языку в начальной школе:

- овладение русским языком в целях общения и продолжения дальнейшего образования;
- развитие речевых способностей, умение общаться на русском языке;
- освоение элементарных сведений о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями слушания, говорения, чтения и письма на русском языке;
- развитие интереса к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и чувства сопричастности к культуре и литературе русского народа и народов мира.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Результаты освоения программы выпускниками начальной школы:

- духовно-нравственное развитие учащихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций:
 - семейной жизни;
 - культурно-регионального сообщества;
 - культуры своего народа, компонентом которой является система ценностей, соответствующая традиционной российской религии;
 - российской гражданской нации;
 - мирового сообщества;
- интеграция духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в основные виды деятельности учеников: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.

Программа составлена в соответствии с базисными учебными планами для образовательных учреждений с русским (неродным) и родным (нерусским) языком обучения (БУП № 3, 4). С учётом общности целей преподавания русского (неродного) языка в этих учреждениях программа для них носит единый характер. Специфика преподавания русского (неродного) языка в двух типах школ раскрывается в двух вариантах тематического планирования. *Первый вариант* предназначен для школ с русским (неродным) языком обучения и в соответствии с БУП № 3 рассчитан на 665 ч (600 ч + 65 ч – вариативная часть), в том числе в 1 классе 140 ч, во 2 классе 175 ч, в 3 классе 175 ч, в 4 классе 175 ч. *Второй вариант* предназначен для школ с родным (нерусским) языком обучения и в соответствии с БУП № 4 рассчитан на 490 ч (440 ч + 50 ч – вариативная часть), в том числе в 1 классе 140 ч, во 2 классе 140 ч, в 3 классе 105 ч, в 4 классе 105 ч.

Результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по русскому (неродному) и родному (нерусскому) языку:

- осознание роли русского языка как государственного языка РФ, как средства межнационального общения и как инструмента познания окружающей действительности;
- способность использовать приобретённые знания и умения по русскому языку в школьной и повседневной жизни;
- умение осуществлять перенос на русский язык накопленного опыта использования родного языка в коммуникативной деятельности;
- понимание русского языка как необходимого средства приобщения к культурным и духовным ценностям русского народа, народов России и мира.
- осознание основ базовых общенациональных ценностей российского общества, российской гражданской, этнической и культурной идентичности в соответствии с культурными особенностями семьи, российского народа;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты изучения русского (неродного) языка в начальной школе:

- адекватное восприятие звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и других форм информационных технологий);
- умения и навыки произносить слова, слоги, звуки и звукосочетания, строить предложения;

- умения составлять диалог на заданную тему, давать развёрнутые и краткие ответы на вопросы, стимулировать начало и продолжение диалога;

- умения и навыки бегло, осознанно и выразительно читать с подготовкой и без подготовки, пересказывать текст кратко, выборочно;

- умение с помощью учителя и самостоятельно выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая известные орфографические и пунктуационные правила;

- умение самостоятельно проверять свою работу и анализировать свои знания по русскому языку на межпредметном уровне (на уроках других школьных предметов);

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- способность к общению на русском языке на уровне возрастных интересов в школе и вне школы.

Предметные результаты освоения выпускниками начальной школьной программы по русскому (неродному) и родному (нерусскому) языку:

- умения и навыки аудирования: восприятие речи на слух и понимание основного содержания;

- знание основных единиц фонетического строя русского языка: различение гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги, произношение и ударение;

- различение на слух и правильное произношение звуков и сочетаний звуков, отсутствующих в родном языке;

- усвоение слов, грамматических форм и способов их образования, элементарных синтаксических конструкций и их употребление в предложении и связной речи;

- знание правил правописания: заглавные буквы, перенос слов по слогам, знаки препинания;

- применение полученных знаний и навыков в условиях учебного и повседневного общения: вести диалог, отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы в пределах усвоенной лексики, пересказывать текст, составлять предложения по картинкам, по определённым тематическим образцам, короткие монологические тексты (несложное описание, повествование, рассуждение) на различные темы;

- умения читать вслух и про себя, интонировать и выразительно читать отдельные предложения и текст в целом;

- умения делить текст на части и придумывать заглавия к ним, составлять план, дописывать и досказывать задания, описывать предметы или картинки и т. д.;

- понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка, языка межнационального общения.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

В программе содержание предмета «Русский язык» представлено в рамках основных этапов обучения.

В 1 классе в школе с родным (нерусским) языком обучения: предварительный устный курс, обучение русской грамоте, послебукварный курс; в школе с русским (неродным) языком обучения: предварительный устный курс, обучение русской грамоте, развитие устной и письменной речи.

Во 2–4 классах комплексное развитие русской речи, пропедевтический курс русской грамматики и орфографии.

Предварительный устный курс предполагает:

- овладение навыками и умениями слушания, восприятия и понимания звучащей речи;
- умения членить звуковой поток речи, воспринимать и узнавать слова, слоги, звуки, звукосочетания, особенно отсутствующие в родном языке;
- понимание на слух информации в высказывании, в предлагаемом тексте.

При определении содержания обучения в 1 классе программа учитывает разный уровень речевой подготовки учащихся по русскому языку. Поэтому предварительный устный курс, с одной стороны, намечает повторение, закрепление лексико-грамматического материала, усвоенного детьми в дошкольный период, с другой – является систематизирующим устным курсом по совершенствованию речи и подготовке к обучению грамоте.

Цель предварительного устного курса – закрепление и развитие умений и навыков устной речи, приобретённых в дошкольный период; выработка первоначальных умений аудирования, говорения у детей, не прошедших подготовку в детском саду; обогащение лексического запаса слов, необходимого для общения учащихся, а также для обучения грамоте; активизация в речи учащихся наиболее употребительных грамматических форм слов; формирование у школьников навыков построения и употребления в устной речи предложений на основе речевых образцов и умения выражать свои мысли в связной форме.

Слова и грамматические конструкции в предложениях усваиваются в процессе речевой деятельности (беседы по наглядному дидактическому материалу, проведение различных игр как на уроке, так и во время прогулок и экскурсий, за-

учивание стихотворных отрывков, составление связанных текстов по картинкам, а также рассказов об увиденном и услышанном, упражнения в диалогической и монологической речи).

На устный (добукварный) курс русского языка в школах с родным (нерусским) языком обучения в 1 классе отводится от 40 до 60 ч в зависимости от уровня подготовки класса (БУП № 4).

На добукварный курс русского языка в школах с русским (неродным) языком обучения в 1 классе отводится от 10 до 20 ч в зависимости от уровня подготовки класса (БУП № 3).

Обучение русской грамоте предполагает:

- усвоение звукового состава слова и его значения, различные гласных и согласных, звуков и букв, слова и предложения;
- умение вести диалог с использованием вопросительных и побудительных реплик-стимулов, реплик-реакций;
- понимание на слух основного содержания высказываний, пересказ по вопросам, составление кратких рассказов-ответов по сюжетным картинкам и речевым образцам;
- первоначальные навыки чтения и письма.

В целях подготовки к усвоению русской грамоты в этот период проводится анализ (разложение предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки) и синтез (соединение звуков в слоги, слогов в слова, слов в предложения).

В период обучения грамоте продолжается работа по развитию навыков устной речи и закладываются первоначальные навыки чтения и письма на русском языке.

В период обучения грамоте вводится звуко-буквенное моделирование, фиксирующее звуковую оболочку слова, состав букв, а в рисунке — его предметное значение. Процесс обучения грамоте идёт в направлении от звука к букве.

Цель букварной части — последовательное обучение грамоте, навыкам беглого и осмысленного чтения и письма на русском языке. Необходима постоянная работа по выявлению звуко-буквенных соотношений (слуховые диктанты), совмещению звуковой и буквенной оболочек слова в сознании ребёнка. В данной части обязательна пропедевтика курса грамматики и первоначальное формирование орфографической зоркости.

Послебукварный курс отводится лексико-грамматической работе. Её *целью* является развитие речи учащихся. Большое внимание обращается на выработку умений и навыков каллиграфии. Знакомясь со звуками, словами, синтаксическими структурами русского языка, дети в процессе изучения овладевают видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Курс послебукварного обучения построен на коммуникативно-познавательной основе. Такой целостный подход к обучению на единой теоретической основе позволит детям использовать русский язык как средство общения.

Развитие устной и письменной речи в этот период предполагает формирование:

- умений и навыков произносить звуки, звукосочетания и слоги, воспринимать и понимать русскую речь на слух;
- умения вести диалог в ситуациях повседневного и учебного общения;
- умения правильно, осознанно, выразительно читать доступный пониманию текст с соблюдением ударения в словах;
- умения выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера с соблюдением изученных орфографических и пунктуационных правил и требований каллиграфии.

Во 2 классе продолжается работа по углублению знаний учащихся об окружающей действительности, воспитанию и общему развитию; как и в 1 классе, значительное место занимает работа по развитию устной речи, формированию у учащихся коммуникативной компетентности в учебной и бытовой сферах. Определённое место отводится творческим письменным работам, проводимым после предварительной речевой и орфографической подготовки. Продолжается формирование умений и навыков ведения диалога по заданному образцу или началу, а также совершенствование техники чтения и грамотного письма. Развитие устной и письменной речи проводится на одном и том же лексико-грамматическом, образовательно-воспитательном материале по одной и той же теме.

В 3 классе расширяются и углубляются знания, полученные в предыдущих классах, продолжается работа по совершенствованию устной и письменной речи. Внимание детей сосредотачивается на практическом употреблении в речи глаголов, имён прилагательных, имён существительных во множественном числе во всех падежах и личных местоимений в косвенных падежах. Если основная задача во 2 классе – формирование коммуникативной компетенции, то одной из главных задач в 3 классе является формирование лингвистической, языковой и культуроведческой компетенции. На основе практически усвоенного грамматического материала делается обобщение: в отличие от родных языков в русском языке имена прилагательные, глаголы в прошедшем времени изменяются по родам. Особое внимание уделяется различению предлогов и приставок, отсутствующих в родных языках. На базе усвоения правил правописания формируется грамотная письменная речь учащихся. При этом большое внимание уделяется обучающим сочинениям (повествованию с элементами описания, сравнительному описанию двух предметов) и изложениям обучающего характера.

В 4 классе, как и в предыдущем, основной задачей является развитие устной и письменной речи учащихся, углубление и расширение знаний об окружающей действительности и

формирование лингвистической компетенции, позволяющей ребёнку производить операции синтеза, анализа, сравнения русского, родного и иностранного языков. Предполагается овладение навыком написания сочинения (повествование с элементами рассуждения, сочинение – сравнительное описание двух предметов, сочинение-повествование с элементами описания).

Комплексное развитие речи предполагает:

- овладение умениями слушания, говорения, чтения, письма, необходимыми для общения в школьной и внешкольной жизни;

- овладение по окончании начальной школы нужным запасом слов с учётом их частотности и необходимости для усвоения содержания учебных предметов начального образования и потребности младших школьников в свободном общении;

- практическое овладение диалогической формой речи (спор, беседа), нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба;

- овладение элементарными формами монологической речи: словесный отчёт о проделанной работе, высказывания на определённую тему, составление собственных текстов по предложенным планам, вопросам;

- развитие речевых способностей учащихся, умения общаться на русском языке и быть способным к дальнейшему образованию;

- осознание русского языка как необходимого условия расширения познавательного кругозора и приобщения к культуре межнационального общения.

Наряду с навыками устной речи и чтения у учащихся должны быть выработаны навыки письменной речи и техники письма.

На первом этапе обучения учащиеся учатся читать и писать, опираясь на умения и навыки, приобретённые на уроках родного языка.

Основной задачей обучения письму в начальных классах является формирование и развитие у учащихся навыков:

- правильного списывания русских слов, словосочетаний, предложений и небольших связанных текстов;

- правильного написания текста, воспринимаемого на слух, с соблюдением усвоенных орфографических и пунктуационных правил;

- самостоятельной связной письменной речи (ответы на вопросы, обучающие изложения, сочинения).

При выполнении упражнений по письму необходимо также исправление недочётов каллиграфического характера: несоблюдение правильного наклона букв, нарушение параллельности, соразмерности букв по высоте и ширине, выход за

строку, искажение форм букв и др. с учётом особенностей письма каждого ученика. С этой целью рекомендуется прописывать в тетрадях учащихся образцы букв и их соединений с другими буквами в слове (в 1 классе в тетради каждого ученика, во 2–4 классах выборочно).

Объём работы по чистописанию на уроках в 1 классе – не менее 1 строки, во 2 классе – 3 строки, в 3–4 классах – 3 строки.

Процесс обучения письму завершается выработкой навыка связной письменной речи. Обучение письменной речи должно проводиться систематически начиная с 1 класса путём выполнения различных подготовительных упражнений, направленных на выработку умений правильно строить предложения, употреблять в них точные и выразительные слова, излагать мысли последовательно, содержательно, логично, кратко, придавая им законченную форму, раскрывать причинно-следственные связи, правильно строить тексты сочинений.

Количество слов в контрольных диктантах, обучающих изложениях, сочинениях в 1–4 классах может варьироваться в зависимости от типа школ, но должно быть примерно следующим:

Вид работы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Диктант	5–25	25–30	35–40	60–65
Изложение	–	25–30	55–65	80–90
Сочинение	–	20–30	40–50	70–80

На обучающие и контрольные письменные работы (ответы на вопросы, изложение, сочинение, диктант и т. п.) предусматривается 1 ч в неделю, который выделяется из общего количества часов, отведённых на изучение русского языка (чтение и грамматика). Изложения и сочинения в основном носят обучающий характер, лишь в 4 классе проводится одно контрольное изложение. Тематика изложений, сочинений и диктантов должна соответствовать изученной или изучаемой в течение продолжительного времени лексической теме.

В условиях одновременного изучения родного и русского языков развитие и обогащение представлений детей об окружающем мире происходит с помощью обоих языков.

Овладение русским языком будет более осознанным, если он будет изучаться с опорой на знания, умения и навыки, полученные учащимися на уроках родного языка, т. е. с максимальным учётом транспозитивного переноса. Например, опора на знания, умения и навыки учащихся при изучении оди-

наковых грамматико-орфографических явлений (понятия о звуках и буквах, гласных, согласных; большая буква; перенос слов; понятия о предложении, слове, слоге и т. д.) не только способствует успешному усвоению материала, но и экономит учебное время.

Указания на сходство и различие изучаемых явлений (познавательного, грамматико-орфографического плана), сопоставление аналогичных и противопоставление контрастных примеров родного и русского языков способствуют быстрому и прочному усвоению изучаемого материала, развитию познавательной активности и мыслительной деятельности учащихся.

В процессе обучения русской речи родной язык используется при объяснении отдельных слов, словосочетаний, а также целых предложений. В целом задействуются все возможные семантизации, особенно когда нельзя дать объяснение слова путём показа предмета, явления, действия, состояния, качества. Перевод на родной язык таких слов поможет не только быстро и понятно объяснить их значение, но и проконтролировать правильное усвоение их смысла.

К концу 4 класса учащиеся школы с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения могут овладеть русским языком на уровне, позволяющем им воспринимать и усваивать учебный материал по школьным предметам, а также быть готовыми к общению в различных ситуациях школьной и внешкольной жизни.

Программа ориентирована на *коммуникативно-деятельностный* подход к обучению. В ней учащимся предлагается усвоить учебный материал в рамках основных этапов начальной школы: предварительного устного курса, периода обучения русской грамоте и комплексного курса развития русской речи учащихся.

Разделы курса в тематическом планировании представлены в виде трёх блоков: в первом приводятся темы и ситуации, по которым сообщаются теоретические сведения; во втором предлагается языковой материал в соответствии с указанными в первом пункте темами; в третьем приводится характеристика основных видов деятельности учащихся.

Систематический курс (практическое усвоение)

Предварительный устный курс

1. Материал для формирования *коммуникативной компетенции*.

Темы и ситуации общения. Наиболее употребительные темы – семейно-бытовая, связанная с разговорным стилем, и учебная, проявляющаяся в контактах учителя и ученика и в других формах общения. Темы для каждого этапа задаются для обозначения общих явлений окружающей действительности, по поводу которых может создаваться или воспринимать-

ся текст на изучаемом языке. В то же время конкретизация тем на подтемы и ситуации на каждом этапе имеет свои отличительные особенности. Если, например, на начальных этапах обучения русскому (неродному) языку частотной является игровая тема, то по мере продвижения учащихся в изучаемом языке идёт обращение к темам, выступающим в качестве номинации учебно-познавательных текстов.

2. *Языковой* материал, соотносимый с выделенными темами и ситуациями, представлен по уровням языка: лексика, фонетика, грамматика.

Поэтапное усвоение лексических единиц в соответствии с изучаемыми темами и ситуациями.

Фонетика представлена частотными и употребительными звуками речи и их реализацией в слоге и слове. Пропедевтический курс орфографии приводится уже в период обучения грамоте. Далее курс становится систематическим.

Граматику представляют типовые конструкции (речевые образцы) и пояснения к ним: перечень грамматических форм, которые на материале данных речевых образцов должны усвоить учащиеся. Предлагается практика речевого общения, в которой представлена реализация речевых образцов – речевое намерение и соотносимый с ним языковой материал.

3. *Текстовый* материал.

Учебные тексты игрового, семейно-бытового и познавательного характера. Художественные тексты (небольшие стихи, сказки, рассказы, рифмовки) по изученным темам и ситуациям.

4. Материал для формирования *культуроведческой компетенции*:

- русские имена полные и производные;
- имена и отчества;
- национальные имена;
- игры детей разных народов.

Обучение русской грамоте

1. Материал для формирования *коммуникативной компетенции*.

Сферы общения: учебная, семейно-бытовая, научная (в пределах научно-популярного стиля), игровая.

Темы: Школа. Семья. Природа (растения и животные). Овощи и фрукты. Праздники. День рождения (мой, моих родных, моих друзей). Родина. Город, село. Наша республика, наша страна, мой родной край.

2. Материал для формирования *языковой компетенции*.

Лексика: слово и его значение. Повторение и активизация слов по изучаемым темам и ситуациям.

Фонетика и орфоэпия: различение на слух, правильное произношение и написание гласных ударных и безударных,

согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, шипящих звуков. Выделение звуков и букв, не характерных для родных языков учащихся и потому трудных для усвоения.

Грамматика: основные значения падежей; части речи; предложения (высказывания): односоставные и двусоставные (типа существительное + глагол + обстоятельство образа действия), безличные со словами **можно, нельзя**; диалогические единства: сообщение – вопрос – ответ.

3. *Текстовый материал.*

Учебные тексты семейно-бытового характера. Учебно-познавательные тексты по изучаемым темам. Художественные тексты преимущественно повествовательного характера в рамках разговорно-бытового стиля (небольшие стихи, сказки, рассказы, рифмовки) по изученным темам и ситуациям.

4. Материал для формирования *культуроведческой компетенции*:

- русский речевой этикет за столом;
- русские фамилии в названиях городов и улиц;
- домашние животные у разных народов;
- русские клички домашних животных.

Развитие устной и письменной речи. Послебукварный период

1. Материал для формирования *коммуникативной компетенции*.

Сферы общения: игровая, семейно-бытовая, учебная.

Темы и ситуации общения: Дом. Семья. Знакомство. Школа: урок, перемена, каникулы. Человек и здоровье. Время дня, время года, названия месяцев. В магазине, в буфете школы, русские и национальные блюда. Транспорт. Магазин: покупка, оплата. Мир увлечений.

2. Материал для формирования *языковой компетенции*.

Активизация и повторение слов по изучаемым темам и ситуациям. Различение и произношение отсутствующих в родном языке учащихся специфических звуков русского языка: гласные **и, ы, э** в первом предударном слоге, гласные после **й, ц** и после шипящих: стечение согласных.

Грамматика: предложения со словами **можно, надо, нельзя**; предложения с однородными членами, безличные предложения. Диалогические единства: сообщение – вопрос – сообщение, вопрос – ответ – вопрос.

3. *Текстовый материал.*

Учебно-познавательные тексты диалогического характера, отрывки из сказок и произведений детских писателей в соответствии с изучаемыми темами. Стихи и песни, посвящённые праздникам и различным датам.

4. Материал для формирования *культуроведческой компетенции*:

- типологически близкие сказки на русском и родном языках;
- русские национальные сувениры;
- праздники у разных народов России;
- русские и национальные блюда;
- обычаи и традиции народов России.

Комплексное развитие речи. Пропедевтический курс грамматики и орфографии

1. Материал для формирования *коммуникативной компетенции*.

Сферы общения: семейно-бытовая, учебная, научно-познавательная, социальная.

Темы и ситуации общения: времена года (лето, осень, зима, весна). Русские поэты и писатели, любимая книга, народные сказки. Космонавтика. Достижения в культуре, науке и технике. Героизм народа в годы Великой Отечественной войны. День Победы.

2. Материал для формирования *языковой компетенции*.

Активизация фонетических, лексических и грамматических знаний, умений и навыков, приобретённых в 1–3 классах. Понятия о синонимах и антонимах. Части речи: склонение существительных; вид, лицо, род, время глагола; род, число, падеж имён прилагательных; количественные и порядковые числительные; наречия времени и образа действия. Однородные члены предложения. Безличные предложения со словами *можно, нужно, нельзя*. Сложноподчинённые предложения с союзами **что, чтобы**. Графика: названия букв, прописная буква в именах людей и кличках животных. Орфография. Пунктуация. Развитие речи: умения участвовать в диалоге, составлять краткие монологические высказывания, несложные письменные тексты, писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами. К концу обучения в начальной школе обеспечение готовности учащихся к дальнейшему образованию при наличии необходимого уровня их лингвистического образования и речевого развития.

3. Материал для формирования *культуроведческой компетенции*:

- русские имена, отчества, фамилии;
- русские национальные игры и игрушки;
- русские детские песенки;
- русские народные праздники, традиции и обычаи русского народа;
- национальная кухня, блюда русской кухни.

Примерное тематическое планирование
I вариант. Школа с русским (неродным) языком обучения

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Предварительный устный курс (10—20 ч)		
Лексика		
<p>Систематизация материала в учебно-бытовой сфере. Знакомство: информация об имени, фамилии и отчестве. Разговор по телефону. Игры и игрушки. Семья, члены семьи. Дом. Семья, занятия родителей. Предметы домашнего обихода. В доме. На улице. Во дворе. Человек. Части тела. Режим дня. Личные вещи.</p>	<p>Лексика по изучаемым темам общения</p> <p style="text-align: center;">Фонетика и орфоэпия</p> <p>Звуки речи. Гласные. Сонорные гласные й, л, м, н, р. Твёрдые гласные т, с, п, ф и парные мягкие. Твёрдые звонкие согласные д, з, б, в и парные мягкие. Заднеязычные к, г, х. Твёрдые шипящие ш, ж. Мягкие шипящие ч, щ. Стечение согласных. Выделение в слове слогов и звуков. Ударный слог.</p>	<p>Усваивать данные лексические единицы в соответствии с изучаемыми темами и ситуациями</p> <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного произношения звука в слове.</p> <p>Различать звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.</p> <p>Объяснять особенности гласных, согласных звуков.</p> <p>Уметь членить слова на слоги и различать ударные и безударные слоги.</p> <p>Соотносить изучаемые звуки русского языка со звуками родного языка.</p>

<p>Здоровье и личная гигиена. Школа. Класс. Учебные вещи. Учитель и ученики. Промышленность и обязанности школьников. В магазине. Покупки. Природа: домашние животные и птицы. Растения. Времена года. В поле. В лесу. В зоопарке. В саду. На огороде. Труд взрослых и детей. Родина. Город и село. Где мы живём. Наши праздники: готовимся к Новому году. Помощь взрослым по дому. Приём пищи: завтрак, обед, ужин. Время. День и ночь. Часы и минуты.</p>	<p>Редуцированные гласные при полном стиле произношения. Интонационные конструкции (повествовательное предложение, вопрос без вопросительного слова, вопрос с вопросительным словом)</p>	<p>Правильно интонировать повествовательные и вопросительные предложения</p>
Графика		
	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Функции букв, обозначающих гласные и согласные звуки. Русский алфавит. Звуковой и буквенный анализ слов</p>	<p>Анализировать буквенный состав слова. Выкладывать слова из разрезной азбуки. Знать последовательность букв в алфавите</p>
Грамматика: слово и предложение		
	<p>Слово как объект изучения. Значение слова</p>	<p>Определять значение слова (предмет, признак, действие)</p>
Предложения (высказывания)		
	<p>Включение слова в предложение. Конструкции со словами <i>это, тут, там, здесь.</i></p>	<p>Составлять предложения (односоставные, двусоставные) по предлагаемым образцам.</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Дни недели. Времена года: осень, зима. Наши праздники: мамин день. Родная природа: лес, поле, река, горы. Времена года: весна, лето. Звери и птицы дикой природы. Мой родной край. Деревня и город (ферма, завод, фабрика). Русские и национальные имена. Русские и национальные игры</p>	<p>Двусоставное предложение (существительное + глагол в личной форме + дополнение) при прямом и обратном порядке слов с учётом возможного распространения существительного. Двусоставное предложение (типа У <i>Вити книга</i>). Односоставные предложения в диалоге. Сложносочинённое предложение с союзами и, а. Предложения с однородными членами. Вопросительные и побудительные предложения. Вопросно-ответные единства (вопрос—ответ, вопрос—контроль—ответ)</p>	<p>Уметь интонировать повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения. Полнять речь новыми словами в грамматических формах и конструкциях типа: <ul style="list-style-type: none"> • это (тут, здесь) + существительное; • существительное (личное местоимение) + существительное (<i>Коля — ученик</i>); • существительное (личное местоимение) + глагол; • существительное (личное местоимение) + прилагательное; • числительное + существительное (<i>один стол</i>); • глагол + существительное, личное местоимение в форме родительного, винительного, предложного, творительного или дательного падежа единственного числа. Участвовать в учебном диалоге по изучаемым образцам</p>

Формы, подлежащие усвоению

Существительные в именительном падеже единственного числа при обозначении лица.
Существительные женского рода с окончанием **-а, -я** и мужского рода с нулевым окончанием.
Падежные значения существительных.
Винительный падеж объекта.
Родительный падеж отрицания.
Дательный падеж направления действия.
Предложный падеж места.
Замена существительных личными местоимениями.
Существительные во множественном числе.
Согласование прилагательных, указательных и притяжательных местоимений с существительными.
Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени.
Глагол *быть* в прошедшем времени.

Узнавать и употреблять в речи слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы *что? кто?*

Выбирать и заменять существительные личными местоимениями.

Согласовывать прилагательные и местоимения (указательные и притяжательные) с существительным.

Употреблять имена существительные в разных падежных формах, определять их назначение.

Узнавать и употреблять в речи слова, обозначающие действие предмета и отвечающие на вопрос *что делает?*

Различать личные формы глаголов в настоящем времени, задавать вопрос о действии предмета и отвечать на него, изменяя глагол по лицам и числам (*Что ты делаешь? Я рисую*).

Образовывать и употреблять формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе.

Различать личные формы глаголов в будущем и прошедшем времени.

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p> <p>Глаголы в повелительном наклонении. Будущее и прошедшее время глаголов. Сочетания глаголов <i>хочу</i> и <i>Давай(те)</i> с инфинитивом. Количественные числительные</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Употреблять глаголы в повелительном наклонении. Определять грамматические признаки числительных</p>
Обучение русской грамоте (70–80 ч)		
Лексика		
<p>Знакомство. Приветствия. Наши игры: во что мы играем в разное время года. Семья. Кто кому и в чём помогает в семье. Дом. Что мы едим утром, днём, вечером. Во дворе. На улице. Наша улица (наш двор) в разное время года.</p>	<p>Повторение и активизация слов по изучаемым темам и ситуациям</p> <p style="text-align: center;">Фонетика и орфоэпия</p>	<p>Обогащать словарный запас словами по изучаемым темам и ситуациям</p>
	<p>Озвончение и оглушение согласных. Твёрдые и мягкие согласные. О в первом предударном слоге. Различение и произношение шипящих и ц. Интонационные конструкции: повествовательные, вопросительные и побудительные</p>	<p>Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Объяснять роль гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Определять наличие заданного звука в слове. Приводить примеры гласных зву-</p>

<p>Школа. Класс. На уроке. Перемена. Дежурные по классу. Человек. Части тела человека. Здоровье. У врача. В магазине. В буфете. Что купить. Природа (растения, животные). Овощи и фрукты. Домашние и дикие животные и птицы. Уход за домашними животными. Праздники. День рождения мой, моих родных, моих друзей. Родина. Город, село. Наша республика. Наша страна. Мой родной край. Русские имена, отчества, фамилии. Русские фамилии в названиях городов, улиц.</p>		<p>ков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Характеризовать особенности согласных шипящих и ц. Моделировать интонационный состав высказывания. Прогнозировать возможные трудности в произношении и употреблении нетипичных для родного языка звуков</p>
	<p>Грамматика: предложения (типа Бытийные предложения (типа У меня есть...). Двусоставное предложение (существительное + глагол + обстоятельство образа действия). Безличное предложение со словами <i>можно, нельзя</i>. Предложение с дательным падежом со значением возрастата. Односоставные предложения (Как дойти до ...? Идите прямо). Диалогические единства: сообщение – вопрос – ответ – сообщение; вопрос – ответ – вопрос – ответ</p>	<p>Классифицировать предложения по цели высказывания. Различать и употреблять в речи: • простые предложения с однородными членами; • предложения со значением наличия (У меня есть ...), возраста (Мне 10 лет); • безличные предложения со словами <i>можно, нельзя</i>; • предложения с выражением согласия-несогласия с употреблением слов <i>да, нет</i>. • предложения: существительное + глагол + обстоятельство образа действия (Я читаю быстро).</p>

<p>Примерные темы и ситуации общения</p> <p>Русские национальные игры и игрушки. Игры и игрушки моего народа, моего края. Русский речевой этикет за столом. Домашние животные у разных народов. Русские клички домашних животных</p>	<p>Основное языковое содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p>
<p>Русские национальные игры и игрушки. Игры и игрушки моего народа, моего края. Русский речевой этикет за столом. Домашние животные у разных народов. Русские клички домашних животных</p>	<p>Формы, подлежащие усвоению</p>	<p>Составлять высказывание по опорным вопросам. Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопрос, задавать вопрос</p>
<p>Русские национальные игры и игрушки. Игры и игрушки моего народа, моего края. Русский речевой этикет за столом. Домашние животные у разных народов. Русские клички домашних животных</p>	<p>Существительные женского, мужского, среднего рода. Падежные значения существительных. Винительный падеж со значением объекта. Дательный падеж со значением адресата. Творительный падеж существительных со значением орудия действия. Предложный падеж в сочетании с глаголами речи (в значении объекта). Предложный падеж со значением места. Родительный падеж со значением принадлежности.</p>	<p>Определять грамматические признаки имён существительных: по родам, числам, падежам. Употреблять имена существительные в винительном падеже со значением объекта, в творительном падеже со значением орудия действия, в предложном падеже со значением места, в родительном падеже со значением принадлежности. Составлять словосочетания: имя существительное + имя прилагательное. Определять грамматические признаки глаголов. Составлять словосочетания: имя существительное в предложном падеже + глагол. Проверять правильность согласо-</p>

	<p>Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени.</p> <p>Глагол <i>быть</i> в прошедшем времени.</p> <p>Будущее и прошедшее время глаголов.</p> <p>Сочетание глаголов <i>хочу, дайте</i> с инфинитивом.</p> <p>Изменение прилагательных по родам и числам.</p> <p>Порядковые и количественные числительные.</p> <p>Сочетание порядковых числительных с существительными.</p> <p>Наречия образа действия и места.</p> <p>Не с прилагательными и глаголами</p>	<p>вания имён существительных и имён прилагательных в роде, числе, падеже.</p> <p>Объяснять грамматические признаки имён существительных в творительном падеже со значением орудия действия, в родительном и предложном падежах со значением места.</p> <p>Определять значение и употребление в речи наречий места, образа действия.</p> <p>Характеризовать употребление порядковых и количественных числительных, их сочетание с существительными.</p> <p>Объяснять на примерах употребление частицы не с прилагательными и глаголами.</p> <p>Обобщать результаты наблюдения над грамматическими характеристиками существительных, прилагательных, глаголов в таблицах</p>
<p>Развитие устной и письменной речи. Послелбукварный период (35 ч)</p> <p>Лексика</p>		
<p>Знакомство: обращение к знакомому и незнакомому человеку.</p>	<p>Активизация и повторение слов по изучаемым темам и ситуациям</p>	<p>Обогащать запас слов и активизировать их употребление в процессе устного общения на уроке, в школе, в быту.</p>

<p>Примерные темы и ситуации общения</p> <p>Дом. Семья. Профессии и занятия членов семьи. Как они проводят своё свободное время. В школе. На перемене. На занятии кружка. В библиотеке. Как мы проводим каникулы. На улице. Правила дорожного движения: как вести себя при переходе улицы, в общественном транспорте. Человек и его здоровье. У врача. Помощь больному. Домашний уход за больным. В аптеке и поликлинике. В магазине. Выбор подарка (другу, учи-</p>	<p>Основное языковое содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p>
	<p>Фонетика и орфоэпия</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные. Гласные И, Ы. О в первом предударном слоге. Гласные после [j]. Слогораздел. Гласные после шипящих и Ц. Стечение согласных. Интонационные конструкции: повествовательные, вопросительные и побудительные</p>	<p>Участвовать в диалоге: уметь слушать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор</p> <p>Различать звуковой состав воспринимаемой на слух русской речи. Воспроизводить заданные учителем образцы произношения глухих и звонких, мягких и твёрдых согласных. Произносить правильно сочетания согласных в начале, середине и конце слова. Объяснять грамматические признаки употребления гласных после твёрдых шипящих Ж и Ш, мягких шипящих Ч и Щ, фонем Ц и Й. Определять ударные и безударные русские гласные. Описывать употребление Э в первом предударном слоге, приводить примеры. Уметь членить русское слово на слоги, различать на слух ударные и безударные слоги.</p>

<p>тепло, родителям, близким).</p> <p>Природа. Погода: какая сегодня погода. Кто что делает в разное время года.</p> <p>Игры детей в разное время года.</p> <p>Время дня. Как узнать время. Время года. Названия месяцев.</p> <p>Праздники русские и национальные. За праздничным столом.</p> <p>Русские и национальные блюда.</p> <p>Обычаи и традиции разных народов.</p> <p>Транспорт. Куда идёт автобус. Где и когда выходить. Оплата проезда.</p> <p>Родина. Описание родной страны (города, села).</p> <p>Мир увлечений: мои любимые занятия.</p>		<p>Читать слоги с изменением буквы гласного (согласного) по заданным образцам (схеме) на школьной доске.</p> <p>Вести диалог с использованием вопросительных и побудительных конструкций.</p> <p>Различать и правильно произносить гласные э, ы в позициях и сочетаниях, не свойственных родному языку.</p> <p>Уметь воспринимать интонацию различных по цели и структуре высказываний.</p> <p>Участвовать в диалогах на заданные темы и ситуации</p>
	<p>Грамматика: предложения</p> <p>Инфинитивные предложения со словами <i>можно, надо, нельзя</i>.</p> <p>Предложения типа <i>Что есть в буфете?</i></p> <p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Безличные предложения (<i>Мне холодно</i>).</p> <p>Односоставные предложения (<i>Сегодня праздник</i>).</p>	<p>Пользоваться неполными предложениями в диалоге со словами <i>можно, надо, нельзя</i>.</p> <p>Строить предложения по предлагаемому учителем образцам.</p> <p>Уметь распространять предложения с помощью однородных членов.</p> <p>Объяснять употребление безличных предложений.</p> <p>Строить элементарные сложные конструкции из 2–3 предложений</p>

<p>Примерные темы и ситуации общения</p> <p>Типологически близкие сказки на русском и родном языках. Русские национальные сувениры</p>	<p>Основное языковое содержание по темам</p> <p>Диалогические единства: общение—вопрос—сообщение; вопрос—ответ—вопрос. Сложное синтаксическое целое, состоящее из 2—3 предложений</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>таким образом, чтобы последующие предложения раскрывали, дополняли, уточняли содержание первого предложения. Составлять диалог на заданную тему, давать развёрнутые и краткие ответы на вопросы, стимулировать начало и продолжение диалога</p>
<p>Формы, подлежащие усвоению</p>		
	<p>Инфинитив в предложениях различного типа. Количественные числительные. Дательный падеж места с предлогом к. Предложный падеж со значением передвижения (<i>Кататься на коньках</i>). Винительный падеж с предлогом в. Названия дней недели. Порядковые числительные, управляющие существительным (<i>Восьмое марта</i>). Личные местоимения в сложном синтаксическом целом.</p>	<p>Выделять начальную форму глагола (инфинитив) и преобразовывать глагол в другой форме в начальную. Называть количественные числительные до ... Уметь употреблять в предложениях (по вопросам) имена существительные: <ul style="list-style-type: none"> • в именительном падеже; • в родительном падеже со значением принадлежности; • в дательном падеже со значением места с предлогом к (<i>Подошел к школе</i>); </p>

	<p>Притяжательные местоимения его, её, их. Именные наречия в сложном синтаксическом целом</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в значении средства и способа передвижения (<i>кататься на коньках, ехать на автобусе</i>). <p>Знать названия дней недели в винительном падеже (<i>в среду, в субботу</i>), уметь перечислять.</p> <p>Употреблять в речи порядковые числительные в именительном и родительном падежах (<i>Первое число. Второе июля</i>).</p> <p>Приводить примеры на употребление личных местоимений в разных падежах в единственном и множественном числе.</p> <p>Отвечать на вопросы <i>чей? чья? чьё? чьи?</i>, используя притяжательные местоимения.</p> <p>Узнавать в тексте признаки именного наречия, устанавливать их значение и употребление в речи.</p> <p>Строить самостоятельно диалог по словесной ситуации</p>
<p>Комплексное развитие речи. Пропедевтический курс грамматики и орфографии (15 ч)</p>		
<p>Фонетика и орфоэпия (50 ч)</p>		
<p>Лето. Красота летней природы. Как и где провести лето.</p>	<p>Активизация знаний, умений и навыков, приобретённых в 1–3 классах. Звуки и буквы. На-</p>	<p>Различать звуки и буквы. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Что видели? Чему научились? Летние походы и экскурсии.</p> <p>В школе. 1 сентября — День знаний.</p> <p>Как подготовились к новому учебному году.</p> <p>Книга — источник и хранилище знаний.</p> <p>Бережное отношение к книге. Моя любимая книга.</p> <p>Осень. Приметы ранней и поздней осени. Осенние работы в саду и на огороде.</p> <p>Подготовка к зиме.</p> <p>Как животные и птицы готовятся к зиме.</p> <p>Зима. Картины зимней природы.</p> <p>Зимние сельскохозяйственные работы.</p>	<p>звания букв. Соотношение букв со звуками речи. Гласные, редукция гласных.</p> <p>ю, я. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие.</p> <p>Оглушение и озвончение согласных. Шипящие и ц.</p> <p>Стечение согласных.</p> <p>Слитное произношение предлогов со словами.</p> <p>Ударные и безударные слоги.</p> <p>Выделение в слове ударного слога.</p> <p>Интонация повествовательного, вопросительного, восклицательного предложений</p>	<p>Объяснять на примерах букву как знак звука: гласные звуки, обозначающие один звук, два звука, не обозначающие звуки (ь, ъ).</p> <p>Объяснять функции йотированных букв е, ё, ю, я.</p> <p>Различать парные и непарные согласные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости.</p> <p>Различать на слух произношение согласных (оглушение и озвончение) перед согласными, в конце слова, перед гласными.</p> <p>Произносить правильно слова с твёрдыми и мягкими шипящими согласными ж, ш, ч, щ, а также с твёрдым глухим согласным ц.</p> <p>Характеризовать особенности произношения стечения согласных в начале и в конце слова.</p> <p>Объяснять слитное произношение предлогов со словами с соблюдением правильного ударения в словах.</p>

<p>Жизнь животных зимой. Зимние игры, развлечения. Зимние виды спорта. Природные зоны России. Природные богатства страны. Достижения в культуре, науке, технике. Кем стать? Мои любимые профессии. Великие русские писатели. Мои любимые русские поэты и писатели. Весна. Изменения в природе ранней и поздней весной. Весенние работы взрослых и детей. Герои русских народных сказок. Мои любимые герои сказок. Сказки моего народа.</p>		<p>Различать произношение ударных и безударных слогов. Выделять при чтении ударный слог, пользуясь знаком ударения. Уметь интонировать предложения в составе связной речи</p>
Лексика (80 ч)		
	<p>Активизация и повторение слов по изученным темам. Слово — основная единица языка. Значение слова. Понятия о синонимах и антонимах. Активизация усвоенной этнокультуроведческой лексики</p>	<p>Активизировать ранее изученную лексику и типовые предложения, до- полная новой лексикой по темам и ситуациям. Объяснять понятие «слово» и его лексическое значение, складывать из разрезной азбуки односложные и двусложные слова, читать эти слова с указанием ударного слога. Усвоить понятия о синонимах и антонимах, показать их использование в устной и письменной речи на примерах. Участвовать на предметных уроках для знакомства с этнокультуроведческой лексикой: уметь слушать и понимать чтение и рассказ учителя, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного дома или в классе</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Освоение космоса. День космонавтики. Первый космонавт Земли. Героизм народа в годы Великой Отечественной войны. День Победы. Мой любимый род (село). Активизация и закрепление знаний о реалиях русского этноса: русских именах, отчествах, фамилиях. Названия наиболее известных городов, рек России. Русские национальные игры, праздники. Русские детские песенки. Элементарные</p>	<p>Грамматика: имя существительное (70 ч)</p> <p>Существительные в единственном и множественном числе. Род существительных. Различение рода по полу, по формальным признакам. Склонение существительных. Основные значения падежей: именительный (обозначение субъекта), родительный (обозначение принадлежности, от-рицание), дательный (обозначение адресата), винительный (обозначение прямого объекта, направления — куда?), творительный (обозначение орудия действия, совместности), предложный (обозначение объекта речи и места)</p>	<p>Объяснять употребление в единственном и множественном числе имён существительных, отвечающих на все падежные вопросы. Различать род имён существительных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • женского рода на -а, -я; • среднего рода на -о, -е; • мужского рода с нулевым окончанием и на -а, -я; • мужского и женского рода на мягкий согласный и шипящий (<i>ночь — меч,мышь — камыш</i>), когда ь отсутствует у существительных мужского рода. <p>Употреблять имена существительные в падежах с объяснением их значений и с постановкой нужных вопросов.</p> <p>Анализировать грамматические признаки заданного имени существительного: к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам (каким) или нет</p>

<p>формы русского речевого этикета. Названия национальных блюд русской кухни. Русские народные праздники, традиции и обычаи русского народа</p>	<p style="text-align: center;">Глагол (80 ч)</p> <p>Узнавать глаголы как слова, обозначающие действия, правильно употреблять в речи личные формы глагола и инфинитив. Различать глаголы несовершенного вида. Объяснять изменение глаголов настоящего и будущего времени (простого и сложного) по лицам и числам с показом чередования звуков в корне при изменении по лицам и числам. Показывать согласование в роде глаголов прошедшего времени с существительными на примерах</p>
	<p style="text-align: center;">Имя прилагательное Местоимение (80 ч)</p> <p>Род, число и падеж прилагательных. Согласование прилагательных, указательных и притяжательных местоимений в роде, числе и падеже</p> <p>Употреблять в предложении имена прилагательные и притяжательные местоимения (<i>мой, твой, наш, ваш</i>) в сочетании с именами существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе, в косвенных падежах.</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Составлять словосочетания: имя существительное + имя прилагательное.</p> <p>Различать на слух и употреблять в речи слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i></p> <p>Употреблять в предложении личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа в косвенных падежах с предлогами и без предлогов.</p> <p>Объяснять значение притяжательных местоимений, отвечающих на вопросы <i>чей? чья? чьё? чьи?</i></p> <p>Приводить примеры на замену повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями</p>
Числительное (20 ч)		<p>Различать простые, сложные и составные количественные (вопрос <i>сколько?</i>) и порядковые (вопрос <i>какой?</i>) числительные.</p> <p>Объяснять согласование порядко-</p>
Количественные и порядковые числительные Склонение порядковых числительных, согласование их со словом, к которому относятся		

		<p>вых числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Приводить примеры слов, отвечающих на вопрос <i>сколько?</i></p> <p>Объяснять склонение числительных <i>два, три, четыре</i>.</p> <p>Проверить произношение сочетания согласных дц (<i>двенадцать, двадцать</i>) в числительных, не характерных для родного языка</p>
	<p>Наречие (20 ч)</p> <p>Наречия времени (<i>вчера, завтра и др.</i>), образа действия (<i>хорошо, быстро и др.</i>) и места (<i>везде, вправо и др.</i>)</p>	<p>Различать основные значения наречий места (вопросы <i>где? куда? откуда?</i>), времени (вопрос <i>когда?</i>), образа действия (вопрос <i>как?</i>).</p> <p>Приводить примеры на употребление наречий времени, места, образа действия (по вопросам)</p>
	<p>Однородные члены предложения (20 ч)</p> <p>Распространение предложения однородными членами</p>	<p>Составлять предложения с однородными главными и второстепенными членами предложения, читать их с правильной интонацией, ставить запятую при перечислении.</p> <p>Объяснять связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, союзов</p>

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p>
	<p>Безличные предложения</p> <p>Употребление безличных предложений со словами <i>можно, нельзя, нужно</i></p>	<p>Безличные предложения (4 ч)</p> <p>Обосновывать применение наиболее употребительных типов безличных предложений (Жарко. Мне смешно) и предложений со словами <i>можно, нельзя, нужно</i></p>
	<p>Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения (6 ч)</p> <p>Сложносочинённые, бессоюзные и сложноподчинённые предложения. Употребление сложносочинённых предложений с союзами <i>и, а, но</i>. Употребление сложноподчинённых предложений с союзами <i>что, чтобы</i></p>	<p>Сравнить простые и сложные сложноподчинённые предложения. Объяснить значение и правописание сложносочинённых предложений с союзами <i>и, а, но</i>. Анализировать строй сложноподчинённых предложений, связь главного и придаточного предложений, интонацию и знаки препинания.</p> <p>Характеризовать сложноподчинённые предложения с употреблением союзов <i>что, чтобы</i> на примерах. Контролировать правильность разбора сложных предложений</p>

Графика (10 ч)

Алфавит. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Названия букв.

Прописная буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, сёл, рек, в начале предложения

Знать буквенный состав алфавита, названия букв. Гласные звуки.

Находить слова в словаре учебника, распределять данные слова в алфавитном порядке (по первой букве).

Различать звуки и буквы, соотношение звуков и букв.

Объяснять буквы **е, ё, ю, я**, обозначающие сочетания звуков (*ехать, ёлка, юбка, ярко*).

Усваивать русские буквы и уметь соотносить их со звуками.

Сравнивать написание заглавных и строчных букв, их функции.

Контролировать произношение букв, имеющих некоторые звуковые различия в русском и родном языках.

Употреблять заглавную букву в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных, географических названиях (город, село, река, озеро, гора, страна, улица и т. д.), в начале предложения

Орфография, правописание (60 ч)

Правописание безударных гласных (с помощью проверочных слов).

Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания.

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
	<p>Правописание гласных после шипящих ж, ш, щ, ч и ц.</p> <p>Правописание слов с непроносимыми согласными (<i>солнце, праздник</i>).</p> <p>Правописание слов со звонкими и глухими согласными.</p> <p>Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.</p> <p>Различение приставок и предлогов.</p> <p>Правописание предлогов с последующим словом.</p> <p>Правописание личных окончаний глаголов</p>	<p>Писать правильно слова с безударными гласными корня, проверяемые путём изменения формы слова (<i>вода—воды</i>), с помощью проверочных слов (<i>вода—водный</i>).</p> <p>Контролировать правильность произношения и правописание звонких согласных перед глухими и глухих перед звонкими (<i>сказка, сбор</i>).</p> <p>Объяснять правописание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слов с непроносимыми согласными (<i>солнце, праздник</i>); • гласных после шипящих ж, ш, щ, ч и ц; • слов с разделительными ь и ъ знаками. <p>Различать приставки и предлоги; слитное написание приставок в отличие от написания предлогов; слитное произношение предлогов со словами с соблюдением правильного ударения в словах.</p> <p>Объяснять изменение глаголов настоящего времени по лицам и числам, доказывать на примере личных окончаний глаголов</p>

Пунктуация (25 ч)

Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.

Запятая при перечислении, в сложном предложении, перед союзами **а, но, что, чтобы**

Употреблять элементарные орфографические и пунктуационные знаки: заглавная буква в начале предложения, перенос слова по слогам на другую строку, точка в конце повествовательного предложения.

Употреблять в соответствии с интонацией предложения вопросительный и восклицательный знаки.

Употреблять запятую при перечислении однородных членов, соединённых при помощи бессоюзной связи, а также сочинительных союзов **а, но**.

Соблюдать соответствующую интонацию при знаках препинания в середине предложения, а также паузу в конце предложения.

Прогнозировать произношение и правописание слов со звуками и звукосочетаниями, представляющими трудности для носителей родного языка.

Употреблять запятую в сложно-подчинённых предложениях с подчинительными союзами **что, чтобы**

Примерное тематическое планирование
II вариант. Школа с родным (нерусским) языком обучения

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
Предварительный устный курс (40—60 ч)		
Лексика		
<p><i>Курс формирования минимальных коммуникативных умений в учебно-бытовой сфере</i></p> <p>Знакомство: информация об имени, фамилии и отчестве. Мой дом, члены семьи.</p> <p>Моя школа. Мой класс. Название учебных предметов и знакомство с наименованием действий. Школьная жизнь. Части тела и личная гигиена. Режим дня.</p>	<p>Лексика по изучаемым темам общения.</p> <p>Словарная работа, речевая практика</p>	<p>Усваивать данные лексические единицы в соответствии с изучаемыми темами и ситуациями</p>
	<p>Фонетика и орфоэпия</p> <p>Звуки речи. Выделение звуков в слове.</p> <p>Гласные о, а, е, я в первом предударном слоге.</p> <p>Мягкие и твёрдые согласные д—т, з—с, б—п, в—ф.</p> <p>Заднеязычные к, г, х.</p> <p>Твёрдые шипящие ш, ж.</p> <p>Мягкие шипящие ч, щ.</p> <p>Звук ц.</p> <p>Стечение согласных.</p> <p>Выделение в слове слогов и звуков.</p>	<p>Называть слово с заданным звуком.</p> <p>Произносить правильно звук в слове.</p> <p>Определять наличие заданного звука (гласного, согласного) в слове.</p> <p>Различать звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.</p> <p>Объяснять особенности гласных, согласных звуков.</p> <p>Произносить правильно свои собственные русскому языку стечения</p>

<p>Игры и игрушки. Пища, продукты, посуда. Наша одежда, обувь. Учитель и ученики. Домашние животные и птицы. Времена года. Осень. Новый год. Город и село. Родной край. Время. День и ночь. Дни недели. Наши праздники: новогодняя ёлка, майский праздник. Родная природа: лес, поле, река, горы</p>	<p>Ударный слог. Интонационные конструкции (повествовательное предложение, вопрос без вопросительного слова, вопрос с вопросительным словом)</p>	<p>согласных в начале, середине и конце слова. Правильно произносить звуки, не свойственные родному языку. Делить слова на слоги и различать ударные и безударные слоги. Составлять слоги и слова из разрозной азбуки. Находить в слове ударный слог. Интонировать правильно повествовательные и вопросительные предложения. Соблюдать интонацию вопросов и ответов</p>
Графика		
	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Функции букв, обозначающих гласные и согласные звуки. Русский алфавит. Произношение звуков, представляющих трудность для нерусских детей</p>	<p>Усваивать русские буквы и уметь соотносить их со звуками. Определять буквы, имеющие некое звуковое различие в русском и родном языках. Распределять данные слова в алфавитном порядке (по первой букве). Находить нужное слово в алфавитном словаре</p>
Грамматика: слово и предложение		
	<p>Различение слова и обозначения им предмета.</p>	<p>Определять значение слова (предмет, признак, действие).</p>

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p> <p>Значение слова. Включение слова в предложение</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Составлять слова из разрезной азбуки. Произносить правильно слова с безударными гласными, с твёрдыми и мягкими согласными, со стечением согласных</p>
	<p>Предложения (высказывания)</p> <p>Работа с предложением: деление слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Конструкция со словами <i>это, тут, там, здесь</i>. Двусоставное предложение (существительное + глагол в личной форме + дополнение). Сложносочинённое предложение с союзами и, а. Предложения с однородными членами. Вопросительные и побудительные предложения. Вопросно-ответные единства</p>	<p>Различать слово и предложение. Составлять предложения (односоставные, двусоставные) по предлагаемому образцам. Строить по опорным словам предложения в ответ на вопрос учителя. Составлять два-три предложения в связную речь (с опорой на наглядно-иллюстративный материал, на ситуацию) в объёме усвоенного языкового материала. Перевести предложения из двух-трёх слов с родного языка на русский, используя усвоенные грамматические формы слов и конструкций.</p>

	<p>(вопрос—ответ, вопрос—контр-вопрос—ответ)</p>	<p>Употреблять предложения с од- нородными членами с союзами и, а. Соблюдать интонацию повество- вательных, вопросительных и побу- дительных предложений. Употреблять вопросительные предложения в вопросно-ответной беседе. Объяснять употребление заглав- ной буквы в начале предложения и необходимые знаки препинания в конце предложения</p>
	<p>Имена существительные в именительном падеже един- ственном числе при обозначе- нии лица. Имена существительные женс- кого рода с окончанием -а, -я и мужского рода с нулевым окончанием. Имена существительные во множественном числе. Падежные значения и формы имён существительных. Замена имён существитель- ных личными местоимениями.</p>	<p>Формы, подлежащие усвоению</p> <p>Узнавать и употребить в речи слова, обозначающие предмет и от- вечающие на вопросы <i>что? кто?</i> Определять грамматические признаки имён существительных при их изменении по родам, числам, склонениям. Узнавать и употребить в речи слова, обозначающие действие предмета и отвечающие на вопрос <i>что делает?</i> Различать личные формы глаго- лов в настоящем времени, изменяя глагол по лицам и числам (<i>Что ты делаешь? – Я рисую</i>).</p>

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p> <p>Согласование прилагательных, указательных и притяжательных местоимений с существительными.</p> <p>Характеристика глагола по разным признакам: наклонение, время, спряжение.</p> <p>Глаголы <i>хочу, давай(те)</i> + инфинитив.</p> <p>Грамматические признаки имён числительных</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Оценивать роль местоимений в тексте, заменять повтор существительных соответствующими местоимениями.</p> <p>Объяснять согласование имён существительных с именами прилагательными и местоимениями в роде, числе и падеже.</p> <p>Употреблять конструкции: глаголы <i>хочу, давай(те)</i> + инфинитив (<i>хочу писать, давайте играть</i>).</p> <p>Определять грамматические признаки числительных.</p> <p>Объяснять употребление числительных в именительном падеже с существительными (<i>две книги</i>) и числительных с существительными в родительном падеже (<i>пять книг</i>)</p>
Обучение русской грамоте (70 ч)		
Лексика		
Знакомство. Приветствия. Наши игры: во что	Повторение и активизация слов по изучаемым темам и ситуациям	Обогащать словарный запас новыми словами и речевыми конструкциями по изучаемой тематике ситуаций

<p>мы играем в разное время года. Семья. Кто кому и в чём помогает в семье. Дом. Что мы едим утром, днём, вечером. Во дворе. На улице. Наши улицы (наш двор) в разное время года. Школа. Класс. На уроке. Перемена. Дежурные по классу. Человек. Части тела человека. Здоровье. У врача. В магазине. В буфете, в столовой. Что купить? Природа (растения, животные). Овощи и фрукты. Домашние и дикие животные и птицы. Уход за домашними животными.</p>	<p>Различение и произношение шипящих звуков и звука ц. Озвончение и оглушение согласных. Твёрдые и мягкие согласные. О и е в безударном положении (<i>вода, река</i>). Интонация повествовательных, вопросительных и побудительных предложений</p>	<p>Фонетика и орфоэпия</p> <p>Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Воспринимать звуки и звукоочетания, отсутствующие в родном языке: шипящие, стечение согласных, щ и ц. Произносить правильно безударные о—е. Воспринимать правильно русскую устную речь, различать интонацию повествовательного, вопросительного и побудительного предложений</p>
<p>Грамматика: предложения (высказывания)</p>		
<p>Слово, словосочетание, предложение. Односоставные предложения. Двусоставные предложения. Безличные предложения. Диалогические единства: сообщение—вопрос—ответ—сообщение; вопрос—ответ—вопрос—ответ</p>	<p>Слово, словосочетание, предложение. Односоставные предложения. Двусоставные предложения. Диалогические единства: сообщение—вопрос—ответ—сообщение; вопрос—ответ—вопрос—ответ</p>	<p>Различать слово, словосочетание, предложение. Уметь членить устную речь на предложения, а также устанавливать смысловые отношения слов в словосочетаниях. Различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Различать и употреблять в речи простые предложения: • с однородными членами;</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Праздники. День рождения (мой, моих родных, моих друзей).</p> <p>Родина. Город, село.</p> <p>Наша республика. Наша страна. Мой родной край.</p> <p>Русские имена, отчества, фамилии.</p> <p>Русские национальные игры и игрушки.</p> <p>Игры и игрушки моего народа, моего края.</p> <p>Русский речевой этикет за столом.</p> <p>Домашние животные у разных народов.</p> <p>Русские клички домашних животных</p>	<p>Формы, подлежащие усвоению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • со значением наличия (У меня есть...); • со значением возраста (мне 10 лет); • с выражением согласия—несогласия со словами <i>да, нет</i>; • с различными предложениями; • с конструкциями: существительное + глагол + обстоятельство образа действия (<i>Я читаю быстро</i>). <p>Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопрос, задавать вопрос.</p> <p>Использовать в диалоге сообщения и приветствия, различные формы утверждения, подтверждения, отрицания и сомнения, благодарности</p>
	<p>Имя существительное: его значение, признаки, изменение по родам, числам, падежам.</p> <p>Падежные значения и формы имён существительных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родительный падеж со зна- 	<p>Определять грамматические признаки имён существительных, их изменение по родам, числам, падежам.</p> <p>Характеризовать употребление имён существительных в разных па-</p>

чением исходного места действия (с предлогами **из, от, с**);

- Дательный падеж с предлогом **по** в значении места действия;

- винительный падеж в значении места (с предлогами **в, на**);
- творительный падеж в значении орудия действия;

- предложный падеж с предлогами **в, на** в значении места или времени, в сочетании с глаголами речи в значении объекта.

Изменение имён прилагательных по родам.

Согласование в роде, числе и падеже конструкции существительное – прилагательное (местоимение – прилагательное, порядковое числительное).

Порядковые и количественные числительные.

Сочетание порядковых числительных с именами существительными.

Наречия образа действия и места.

Не с прилагательными и глаголами

дежах, определять значение их употребления.

Группировать имена существительные по опорным словам в нужном роде, числе и падеже в ответ на вопросы учителя.

Составлять словосочетания: имя существительное + имя прилагательное, соблюдая согласование в роде, числе и падеже.

Составлять словосочетания: имя существительное в предложном падеже + глагол речи.

Проверять правильность согласования имён существительных и имён прилагательных в роде, числе и падеже.

Определять грамматические признаки глаголов: наклонение, время, спряжение.

Трансформировать данные глаголы, изменяя их лицо и время.

Обобщать результаты наблюдения над грамматическими характеристиками глаголов в таблицах.

Употреблять количественные числительные с вопросом *сколько?*

Соблюдать согласование порядковых числительных с существительными в роде, числе и падеже.

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Объяснять склонение числительных <i>два, три, четыре</i>.</p> <p>Различать и употреблять в речи наречия: места (отвечают на вопросы <i>где? куда? откуда?</i>), времени (отвечают на вопрос <i>когда?</i>), образа действия (отвечают на вопрос <i>как?</i>).</p> <p>Писать раздельно частицу не с различными частями речи</p>
Послебукварный период (10-20 ч)		
Лексика		
<p>Знакомство: общение к знакомому и незнакомому человеку. Дом. Семья. Профессия и занятия членов семьи. Как они проводят своё свободное время. В школе. На перемене. На занятиях</p>	Активизация и повторение слов по изучаемым темам и ситуациям, обогащение словарного запаса учащихся новыми словами	<p>Обогащать словарный запас, употреблять в речи усвоенные слова и конструкции в соответствии с данной темой и ситуацией в процессе устного общения на уроке, в школе и вне школы.</p> <p>Участвовать в диалоге: уметь слушать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор</p>

Фонетика и орфоэпия	
<p>кружка. В библиотеке. Как проводим каникулы. На улице. Правила дорожного движения: как вести себя при переходе улицы, в общественном транспорте. Человек и его здоровье. У врача. Помощь больному. Домашний уход за больным. В аптеке и поликлинике. В магазине. Выбор подарка (другу, учителю, родителям, близким). Природа. Погода: какая сегодня погода. Кто что делает в разное время года. Время дня. Как назвать время. Время года. Названия месяцев.</p>	<p>Твёрдые и мягкие согласные. Гласные и, ы. Э в первом предударном слого. Гласные после [й]. Слогораздел. Гласные после шипящих и ц. Стечение согласных. Интонационные конструкции: повествовательные, вопросительные и побудительные</p>
	<p>Воспринимать устную речь на слух, орфоэпически правильно произносить звуки и правильно интонировать предложения.</p> <p>Узнавать согласные звуки, различаясь по месту и способу образования: глухости—звонкости, мягкости—твёрдости.</p> <p>Проверять безударные гласные путём изменения (<i>гора—горы</i>) и с помощью родственных слов (<i>гора, горка, горный</i>).</p> <p>Проверять глухие и звонкие согласные в конце слова при помощи изменения формы слова (<i>сад—сады, зуб—зубы</i>).</p> <p>Объяснять употребление твёрдых шипящих, ч и щ, й после гласных (<i>герой</i>), э в начале слова (<i>это</i>), всегда твёрдой ц (<i>мотоцикл</i>).</p> <p>Произносить и употреблять наиболее употребительные стечения согласных (ст, стр, кн, ск и др.) на стыке слогов в составе одного слова.</p> <p>Уметь делить слова на слоги, различать ударные и безударные слоги.</p>

<p>Примерные темы и ситуации общения</p> <p>Праздники русские и национальные. За праздничным столом. Русские и национальные блюда. Обычаи и традиции разных народов. Транспорт. Куда идёт автобус. Где и когда выходить. Оплата проезда. Родина. Описание родной страны (города, села). Мир увлечений: мои любимые занятия.</p> <p>Типологически близкие сказки на русском и родном языках. Русские национальные сувениры</p>	<p>Основное языковое содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Находить в опорных словах ударный слог, количество слогов. Соблюдать интонацию повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Употреблять вопросительные предложения в вопросно-ответной беседе. Составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки. Различать в произношении слова с и—ы, в которых затрудняются нерусские учащиеся</p>
<p>Грамматика: предложения (высказывания)</p>		
<p>Инфинитивные предложения со словами можно, надо, нельзя. Односоставные, двусоставные предложения. Предложения с однородными членами. Безличные предложения (<i>Мне холодно</i>).</p>		<p>Различать предложение, слово и словосочетание. Строить по опорным словам предложения в ответ на вопрос учителя. Употреблять различные предложения, где в роли главного члена выступают слова <i>надо, можно, жарко, нет, нельзя</i> (<i>Войти можно? — Нет, нельзя</i>).</p>

	<p>Диалогические единства: сообщение—вопрос—сообщение; вопрос—ответ—вопрос.</p> <p>Сложное синтаксическое целое, состоящее из двух-трёх предложений</p>	<p>Составлять предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления и знаки препонания.</p> <p>Строить самостоятельно диалог в знакомых учебных ситуациях с привлечением усвоенных диалогических клише: сообщение—вопрос—сообщение; вопрос—ответ—вопрос.</p> <p>Составлять связный текст из двух-трёх предложений (с опорой на наглядно-иллюстративный материал, на ситуацию) в объёме усвоенного языкового материала.</p> <p>Сравнивать простые и сложные предложения, объяснять их различия</p>
	<p>Формы, подлежащие усвоению</p>	<p>Различать неопределённую форму (инфинитив) и личные формы глагола.</p> <p>Употреблять неопределённую форму глагола, отвечая на вопросы <i>что делать?</i> и <i>что сделать?</i></p> <p>Поверять грамматические характеристики глаголов в таблицах.</p> <p>Употреблять количественные числительные:</p>

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p> <p>Количественные числительные. Порядковые числительные, управляющие существительным (<i>Восьмое марта</i>). Личные местоимения в сложном синтаксическом целом. Притяжательные местоимения <i>его, её, их</i>. Местоименные наречия в сложном синтаксическом целом</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • объяснять согласование числительного <i>один</i> в роде, числе, падеже с существительными; • объяснять склонение числительных <i>два, три, четыре, тысяча</i>. <p>Образовывать и употреблять в речи падежные формы порядковых числительных (<i>Восьмое марта, седьмого числа</i>).</p> <p>Различать падежные значения и формы имён существительных.</p> <p>Объяснять случаи выражения подлежащего личными местоимениями я, ты, он, она, мы, вы, они.</p> <p>Употреблять в речи притяжательные местоимения, отвечающие на вопросы <i>чей? чья? чьи?</i>, в различных падежах.</p> <p>Различать согласование притяжательных, личных местоимений с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Установливать связи наречий с предложными и беспредложными формами существительных и с прилагательными (<i>весна –весной, ле- вый –слева</i>).</p>

		<p>Знать названия дней недели, в какие дни недели дети учатся, в какие — отдыхают.</p> <p>Отвечать на вопросы и самому ставить вопрос в пределах усвоенных слов и типовых предложений.</p> <p>Составлять предложения по картинкам с помощью схем и таблиц</p>
<p>Комплексное развитие речи (аудирование). Пропедевтический курс грамматики и орфографии (10 ч)</p>		
<p>Фонетика и орфоэпия (40 ч)</p>		
<p>Лето. Красота природы летом. Как и где провести лето. Что видели? Чему научились? Летние походы и экскурсии. В школе. 1 сентября — День знаний. Как подготовились к новому учебному году. Книга — источник и хранилище знаний. Бережное отношение к книге. Моя любимая книга.</p>	<p>Звуки и буквы. Названия букв. Соотношение букв со звуками речи.</p> <p>ю, я. Гласные, редукция гласных. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие.</p> <p>Оглушение и озвончение согласных. Шипящие и ц. Стечение согласных. Слитное произношение предлогов со словами. Ударные и безударные слоги. Выделение в слове ударного слога.</p>	<p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p>Классифицировать звуки по признакам: гласные, согласные, твёрдые (твёрдые—мягкие, глухие—звонкие).</p> <p>Определять количество звуков и букв в слове, называть их и говорить, какими буквами на письме обозначаются звуки.</p> <p>Проверять безударные гласные путём изменения слова (<i>гора—горы</i>) и с помощью родственных слов (<i>гора, горка, горный</i>).</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Осень. Приметы ранней и поздней осени. Осенние работы в саду и на огороде. Подготовка к зиме. Как животные и птицы готовятся к зиме. Зима. Картины зимней природы. Жизнь животных зимой.</p> <p>Зимние игры, развлечения.</p> <p>Зимние виды спорта. Природные зоны России.</p> <p>Природные богатства страны.</p> <p>Достижения в культуре, науке, технике.</p> <p>Кем стать? Мои любимые профессии. Великие русские писатели.</p> <p>Мои любимые русские поэты и писатели.</p>	<p>Интонация повествовательного, вопросительного, восклицательного предложения</p>	<p>Произносить правильно слово со звонким согласным перед глухим на конце слова (<i>мороз, книжка</i>) и с глухим согласным перед звонким (<i>сбор, сделал</i>).</p> <p>Различать на слух произношение согласных (оглушение и озвончение) в положении перед согласной, в конце слова, в положении перед гласными.</p> <p>Редуцировать безударные гласные и произносить безударное о как недолгое а, безударное е как недолгое и (<i>вода, река</i>).</p> <p>Объяснять произношение йотированных букв е, ё, ю, я в начале слова, после гласных и разделительных ь и ъ (<i>ель, моё, мою, заяц, бельё, подъехать</i>).</p> <p>Произносить правильно слова с твёрдыми и мягкими шипящими согласными ж, ш, ч, щ, а также с твёрдым глухим согласным ц, являющиеся трудными для нерусских учащихся.</p>

Весна. Изменения в природе ранней и поздней весной.
Весенние работы взрослых и детей.
Герои русских народных сказок.
Мои любимые герои сказок.
Сказки моего народа.
Освоение космоса.
День космонавтики.
Первый космонавт Земли.
Героизм народа в годы Великой Отечественной войны.
День Победы.
Мой любимый город, село.
Активизация и закрепление знаний реалий русского этноса: русские имена, отчества, фамилии.
Русские национальные игры и игрушки.
Русские детские песенки.

Характеризовать особенности произношения стечения согласных (*ст, стр, кн, ск* и др.) в начале и в конце слова.

Объяснять слитное произношение и чтение предлогов со словами, к которым они относятся (*в сумке, в ларте, из сумки, из ларты*).

Соблюдать правильное ударение в словах, находясь в слове ударный слог, пользуясь знаком ударения.

Делить слова на слоги и определять их звуковой состав, ударные и безударные слоги.

Приводить примеры на произношение:

- гласных звуков;
- согласных твёрдых–мягких, глухих–звонких;
- стечение согласных в начале слова;
- ударные и безударные слоги.

Уметь интонировать предложения в составе связной речи.

Употреблять в речи повествовательные предложения, вопросительные предложения в вопросно-ответной форме, восклицательные предложения с соблюдением соответствующих знаков препинания при них

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p>Элементарные формы русского речевого этикета.</p> <p>Названия национальных блюд русской кухни.</p> <p>Русские народные праздники, традиции и обычаи русского народа</p>	<p>Лексика (50 ч)</p> <p>Активизация и повторение слов по изученным темам.</p> <p>Слово — основная единица языка. Значение слова.</p> <p>Понятие о синонимах и антонимах. Активизация усвоенной этнокультуроведческой лексики</p>	<p>Активизировать ранее изученную лексику и типовые предложения, до-полняя их новой лексикой по темам и ситуациям.</p> <p>Объяснять значение слова и события изменения формы слова.</p> <p>Приводить примеры слов, называющих предмет, действие, признак предмета.</p> <p>Составлять предложения из данных слов и словосочетаний.</p> <p>Объяснять образование новых слов путём подбора родственных слов, приводить примеры (<i>снег, снежок, снежный, снеговик</i>). Объединять слова, называющие предметы, по группам: учебные вещи, игрушки, мебель, посуда, одежда, обувь, животные, машины.</p> <p>Различать слова, близкие и противоположные по смыслу.</p> <p>Объяснять значение синонимов и антонимов на примерах, употреблять их в устной и письменной речи.</p>

		<p>Знакомиться с этнокультуроведческой лексикой в школе и вне ее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе чтения русских сказок; • во время просмотра детских фильмов по телевизору, в кинотеатре; • в походах на природу; • во время посещения театров, музеев и Т. П.
	<p>Грамматика: имя существительное (60 ч)</p> <p>Активизация знаний, умений и навыков, полученных в 1–3 классах.</p> <p>Существительные в единственном и множественном числе.</p> <p>Род существительных.</p> <p>Различение рода по полу, по формальным признакам.</p> <p>Склонение существительных.</p> <p>Основные значения падежей: именительный (обозначение субъекта), родительный (обозначение принадлежности, от-рицание), дательный (обозначение адресата), винительный (обозначение прямого объекта, направления — куда?), творительный (обозначение орудия</p>	<p>Повторять и употреблять слова и типовые предложения, изученные в 1–3 классах. Вводить новую лексику в усвоенных моделях.</p> <p>Употреблять имена существительные в единственном и множественном числе, приводить примеры.</p> <p>Различать род имён существительных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • женского рода на -а, -я; • среднего рода на -о, -е; • мужского рода с нулевым окончанием и на -а, -я; • мужского и женского рода на мягкий согласный и шипящие (ночь—меч,мышь—камыш), когда ь отсутствует у существительных мужского рода.

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p> <p>действия, совместности), предположный (при обозначении объекта речи и места)</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Определить склонения (1, 2, 3-е) имён существительных по форме именительного падежа единственного числа.</p> <p>Употреблять имена существительные в падежах с объяснением их значений и с постановкой нужных вопросов:</p> <p>именительный — кто? что? родительный — кого? чего? дательный — кому? чему? винительный — кого? что? творительный — кем? чем? предложный — о ком? о чём? где?</p> <p>Анализировать грамматические признаки заданного имени существительного: к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам (каким) или нет</p>
Глагол (60 ч)		
	<p>Виды глагола (на материале изученных слов).</p> <p>Различение глаголов совершенного и несовершенного вида.</p>	<p>Узнавать глаголы как слова, обозначающие действия.</p> <p>Различать глаголы несовершенного вида и глаголы совершенного вида.</p>

	<p>Времена глагола. Изменение глагола по лицам в настоящем и простом будущем времени. Изменение глагола по родам в прошедшем времени</p>	<p>Образовывать и правильно употреблять в речи личные формы глагола и неопределённую форму.</p> <p>Объяснять изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время (на примерах).</p> <p>Ставить правильно вопросы к формам глагола и отвечать на них (во всех лицах и числах).</p> <p>Определять изменения глаголов настоящего и будущего времени (простого и сложного) по лицам и числам с соблюдением чередования звуков в корне при изменении по лицам и числам.</p> <p>Согласовывать глаголы прошедшего времени единственного числа с подлежащим, выраженным именем существительным и местоимением 1, 2 и 3-го лица.</p> <p>Различать неопределённую форму и личные формы глагола.</p> <p>Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p> <p>Обобщать результаты изучения грамматических характеристик глаголов в таблицах</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерные темы и ситуации общения	<p>Основное языковое содержание по темам</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p>
	<p>Имя прилагательное Местоимение (40 ч)</p> <p>Род, число и падеж имён прилагательных. Согласование имён прилагательных, указательных и притяжательных местоимений в роде, числе и падеже</p>	<p>Узнавать прилагательные как слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i></p> <p>Объяснять изменение прилагательных по родам и числам в сочетании с существительными в именительном падеже.</p> <p>Объяснять изменение прилагательных по родам и числам в сочетании с именами существительными в косвенных падежах.</p> <p>Составлять словосочетания: Имя существительное (в именительном или косвенных падежах) + имя прилагательное.</p> <p>Различать на примерах личные, указательные, притяжательные и вопросительные местоимения.</p> <p>Употреблять в предложении личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного</p>

		<p>числа в косвенных падежах с предлогами и без предлогов.</p> <p>Объяснить значение притяжательных местоимений, отвечающих на вопросы <i>чей? чья? чьё? чьи? чья?</i></p> <p>Заменить повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p>Употреблять в предложении имена прилагательные, указательные, притяжательные местоимения в сочетании с именами существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе, в косвенных падежах</p>
	<p>Числительное (10 ч)</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p> <p>Склонение порядковых числительных, согласование их со словом, к которому относятся</p>	<p>Различать простые, сложные и составные количественные (вопрос <i>сколько?</i>) и порядковые (вопрос <i>какой?</i>) числительные.</p> <p>Понимать, образовывать и употреблять в речи падежные формы порядковых числительных (по аналогии с образованием и употреблением падежных форм прилагательных).</p> <p>Употреблять сочетания числительных в именительном падеже с именами существительными.</p>

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <p>Объяснять склонение числительных <i>два, три, четыре</i>.</p> <p>Приводить примеры слов, отвечающих на вопрос <i>сколько?</i></p> <p>Проверять произношение сочетания дц (<i>двенадцать, двадцать</i>) в числительных, не характерных для родного языка</p>
Наречие (10 ч)		<p>Узнавать и употреблять в предложении слова, отвечающие на вопросы <i>как? когда? где? куда?</i></p> <p>Различать основные значения наречий: места (вопросы <i>где? куда? откуда?</i>), времени (вопрос <i>когда?</i>), образа действия (вопрос <i>как?</i>).</p> <p>Приводить примеры на употребление наречий времени, места, образа действия (по вопросам).</p> <p>Приводить примеры на употребление наречий на -о от прилагательных (<i>лёгкий—легко</i>).</p> <p>Приводить примеры на образование антонимов наречий при помощи приставки не (<i>красиво—некрасиво</i>)</p>

Однородные члены предложения (10 ч)

Распространение предложения однородными членами

Находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами.

Составлять предложения с однородными главными и второстепенными членами, читать их с правильной интонацией, ставить запятую при перечислении.

Объяснять связь однородных членов в предложении при помощи интонации и союзов **и, а, но**.

Приводить примеры на употребление предложений с однородными:

- существительными;
- глаголами;
- прилагательными;
- числительными

Безличные предложения (2 ч)

Употребление безличных предложений со словами *можно, нельзя, нужно*

Обосновывать применение наиболее употребительных типов безличных предложений (*Жарко. Мне смешно*).

Объяснять употребление безличных предложений со словами *можно, нельзя, нужно* (на примерах).

Понимать значение и употребление безличных предложений русского языка, отсутствующих в родном языке

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
	<p>Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения (8 ч)</p> <p>Сложносочинённые, бессоюзные и сложноподчинённые предложения. Употребление сложносочинённых предложений с союзами и, а, но. Употребление сложноподчинённых предложений с союзами что, чтобы</p>	<p>Сравнивать простые и сложные сложноподчинённые предложения, отмечать различия в структуре и формах связи слов.</p> <p>Употреблять запятую в сложносочинённых (союзы и, а, но) и сложноподчинённых (союзы что, чтобы) предложениях.</p> <p>Анализировать строй сложноподчинённых предложений, связь главного и придаточного предложений, интонацию и знаки препинания.</p> <p>Характеризовать сложноподчинённые предложения с союзами что, чтобы.</p> <p>Ставить вопрос от главного предложения к придаточному для определения типа сложноподчинённого предложения.</p> <p>Объяснять употребление бессоюзных сложных предложений со значением одновременности или последовательности действий.</p> <p>Разбирать сложные предложения</p>

Графика (10 ч)

Алфавит. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Названия букв.
Прописная буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, сёл, рек, в начале предложения

Знать буквенный состав алфавита, названия букв.

Находить слова в словаре учебника, распределять данные слова в алфавитном порядке (по первой букве).

Различать звуки и буквы, соотношение звуков и букв.

Объяснять буквы **е, ё, ю, я**, обозначающие сочетания звуков (*ехать, ёлка, юбка, ярко*).

Различать на слух, правильно произносить слова со звуками, трудными для нерусских детей:

- с безударными гласными;
- со звукосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**;

- со звонкими согласными буквами в конце слов и перед глухими согласными;

- с глухими согласными буквами перед звонкими согласными (*стелал, к дому*);

- с сочетаниями **-тся, -ться, -ого, -его** (в конце слова).

Объяснять произношение глухих и звонких согласных в положении перед гласной и между гласными.

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
	<p>Правописание безударных гласных (с помощью проверочных слов).</p> <p>Правописание гласных после шипящих ж, ш, щ, ч и ц.</p>	<p>Объяснять произношение звонких согласных в конце слова (<i>дуб, сад</i>), перед глухими согласными и глухих согласных перед звонкими согласными (<i>сказка, сбор</i>).</p> <p>Различать на слух произношение мягких и твёрдых согласных в положении перед согласной, в конце слова и перед гласными.</p> <p>Сравнивать написание заглавных и строчных букв, их функции в предложении.</p> <p>Употреблять прописную букву в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных, географических названиях (город, село, река, озеро, гора, страна, улица и т. д.), в начале предложения</p>
	<p>Орфография, правописание (40 ч)</p>	<p>Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания.</p> <p>Писать правильно слова с безударными гласными корня, проверя-</p>

	<p>Правописание слов с непроносимыми согласными (<i>солнце, праздник</i>).</p> <p>Правописание слов со звонкими и глухими согласными.</p> <p>Правописание слов с разделительными Ъ и Ь.</p> <p>Различение приставок и предлогов.</p> <p>Правописание предлогов с последующим словом.</p> <p>Правописание личных окончаний глаголов</p>	<p>емыми путём изменения формы слова (<i>вода—воды</i>), с помощью верочных слов (<i>вода—водный</i>).</p> <p>Объяснить правописание гласных и, а, у после шипящих ж, ш, ч, щ (<i>лыжи, шина, чаша, щука</i>), которые произносятся как гласные ы, я, ю.</p> <p>Анализировать употребление гласных после согласного ц, в произношении которого затрудняются нерусские учащиеся.</p> <p>Уточнить правописание слов с непроносимыми согласными (<i>солнце, праздник</i>) с помощью верочных слов.</p> <p>Контролировать правильность произношения и правописания звонких согласных перед глухими и глухих перед звонкими (<i>сказка, сбор</i>).</p> <p>Объяснить правописание разделительных знаков: ъ в середине слова и перед гласными, ь в конце слова и в середине слова между двумя согласными (<i>съезд, конь, пальто</i>).</p> <p>Различать правописание приставок и предлогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слитное написание приставок и предлогов с существительными, прилагательными, наречиями и глаголами;
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерные темы и ситуации общения	Основное языковое содержание по темам	<p>Характеристика основных видов деятельности ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание предлогов во всех случаях. <p>Соблюдать слитное произношение предлогов со словами, к которым они относятся, сохраняя правильное ударение в словах.</p> <p>Проверять правописание личных окончаний глаголов при изменении по лицам, числам и временам (по таблице, схеме и т. п.)</p>
Пунктуация (10 ч)		
<p>Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p> <p>Запятая при перечислении, в сложном предложении, перед союзами а, но, что, чтобы</p>		<p>Употреблять элементарные орфографические и пунктуационные знаки: заглавная буква в начале предложения, перенос слова по слогам на другую строку, точка в конце повествовательного предложения.</p> <p>Употреблять в вопросно-ответной беседе вопросительные предложения с вопросительным знаком в конце предложения и восклицательные предложения с восклицательным знаком в конце предложения.</p>

Соблюдать при чтении паузы и интонации, соответствующие знакам препинания в конце простого предложения (точка, восклицательный и восклицательный знаки).

Употреблять запятую при перечислении однородных членов, соединённых при помощи бессоюзной связи, а также сочинительных союзов **а, но**.

Употреблять запятую в сложноподчинённых предложениях, где придаточные предложения присоединяются к главному с помощью подчинительных союзов **что, чтобы**.

Выполнять задания на самостоятельную расстановку знаков препинания в середине и в конце предложения (опорный текст).

Прогнозировать возможные трудности при произношении и правописании слов с незнакомыми звуками и звукосочетаниями в родном языке

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета

Требования к оснащению учебного процесса на уроках русского языка учитывают реальные условия работы отечественной начальной школы и современные представления о культуре и безопасности труда учеников.

Для работы учащимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место (парта, стол, площадка при групповой работе);
- простейшие школьные инструменты: ручка, цветные карандаши, ножницы школьные со скруглёнными концами, линейка обычная, циркуль, ластик;
- материалы, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), картон (обычный, цветной), пластилин или глина, фольга, калька.

Оснащение учебного процесса в начальной школе направлено на обеспечение:

- работы с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки); запись, выкладывание из разрезной азбуки, письмо под диктовку отдельных слов и предложений, составление предложений с опорой на схему;
- гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке, к правильной пространственной ориентации на листе тетради;
- достаточного уровня графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, умение пользоваться линейкой, угольником, циркулем, опорой на рисунки, планы, схемы, таблицы;
- овладения первоначальными умениями передачи, преобразования и поиска (проверки) необходимой информации (материала) в учебниках, словарях, каталоге библиотеки;
- мотивации успеха в получении результата, в творческой самореализации на основе организации необходимого оснащения учебного процесса.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. *Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать образительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведе-

ниях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Настоящая программа предусматривает знакомство ребёнка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учёт эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и чело-

вечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений РФ всего на изучение предмета в начальной школе выделяется 444 ч, из них в 1 классе 36 ч (4 ч в неделю, 9 учебных недель), во 2, 3 и 4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементар-

ными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора

предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме)

ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста *на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение чтения для формирования общей культуры человека, формирования личностных качеств и социальных ценностей;
- понимать значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя; пересказывать текст;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

Примерное тематическое планирование
I вариант. 4 ч в неделю, всего 136 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Аудирование (слушание) (30—40 ч)</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи, адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений</p>	<p>Аудирование фольклорных произведений: основная сюжетная линия.</p> <p>Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя.</p> <p>Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.</p> <p>Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.</p> <p>Жанры художественных произведений.</p> <p>Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.</p> <p>Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p>	<p>Воспринимать на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические, художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p> <p>Воспринимать учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	<p>Характеристика деятельности учащихся</p> <p>и результат выполнения задания.</p> <p>Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников и оценивать своё и чужое высказывание по поводу художественного произведения.</p> <p>Различать на слух речь родного и иностранного языков</p>
Чтение (190—225 ч)		
<p>Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в со-</p>	<p>Чтение вслух и про себя</p> <p>Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плав-</p>	<p>Читать вслух слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличи-</p>

ответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпические и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовков, абзац, автор. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.
Самостоятельное определение

ному осмысленному правильному чтению целыми словами. Чтение про себя текстов разных жанров.

Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.

Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы.

Чтение наизусть стихотворений.

вать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.

Читать выразительно
литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям.

Читать про себя:
осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, использовать текст.

Характеризовать
текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; опеределить тему, главную мысль произведения; на-ходить в тексте доказа-

Работа с разными видами текста

Текст

Текст

Текст и набор предложений. Художественный текст.

Научно-популярный текст.

Учебный текст.

Отличие художественного текста от научно-популярного.

Заголовков в тексте

Антиципация заголовка: пред-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст. Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рас-</p>	<p>положение, о чём будет рассказываться в данном тексте.</p> <p>Цель и назначение заглавия произведения.</p> <p>Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса.</p> <p><i>Тема текста</i></p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей).</p> <p><i>Главная мысль текста</i></p> <p>Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах, сначала с помощью учителя, затем само-</p>	<p>тельства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p>Сравнивать тексты (учебный, художественный), научно-популярный); определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнить произведения разных жанров.</p> <p>Объяснять смысл заглавия произведения; выбирать заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p>

сказ по иллюстрациям. Высказывание своего отношения к художественному произведению.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гиперболы) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. *Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.*

Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.

Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление

ятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться.

Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.

Работа с текстом

Составление плана текста

Определение главной мысли текста.

Определение темы каждой части: деление текста на части.

Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

Подробный пересказ текста

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста.

Пересказ текста.

Краткий или сжатый пересказ текста

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на час-

Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

Пересказывать текст художественного произведения: **подробно** (с учётом всех сюжетных линий); **кратко** (сжато, с выделением основных сюжетных линий); **выборочно** (отдельный фрагмент, описание героев произведения).

Сравнивать темы произведений авторов — представителей разных

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания). Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа по заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Виды текста: художественные, учебные, научно-популярные.</p> <p>Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказ учебного и научно-популярного текстов.</p>	<p>ти. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста.</p> <p><u>Выборочный пересказ текста</u></p> <p>Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рассказ о герое по коллективно составленному плану.</p> <p>Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану.</p> <p><u>Пересказ фрагмента текста:</u> отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряжённого момента в развитии</p>	<p>народов России. Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.).</p>

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Выходные данные; структура книги: автор, заглавие, подзаголовок, оглавление, аннотация, предисловие и послесловие; иллюстрации.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке

действия, времени действия героев произведения, начала действия.

Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя).

Рассказ по иллюстрации к тексту

Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа (с помощью учителя, по коллективно составленному плану, самостоятельно).

Работа с книгой

Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).

Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Знакомство с библиотекой. Алфавитный каталог. Каталогная карточка, её назначение.

Наблюдать: рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста; озаглавливать иллюстрации.

Анализировать текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; составлять план.

Характеризовать книгу: **анализировать** структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).

Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; состав-

<p>Содержание курса</p> <p>Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование образительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, <i>олицетворение, гипербола</i>) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла;</p>	<p>Тематическое планирование</p> <p>Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу</p> <p>Диалог</p> <p>Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость — первое правило общения. Как задать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p>Монолог</p> <p>Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.</p> <p>Устный рассказ</p> <p>Определение темы прочи-</p>	<p>Характеристики деятельности учащихся</p> <p>лять краткий отзыв о прочитанной книге</p>
<p>Культура речевого общения (100 — 110 ч)</p>		
		<p>Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Учитывать в диалоге уровень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.</p> <p>Формулировать просительные предложения с использованием просительного слова, адекватного ситуации (<i>как? куда? почему? зачем?</i>).</p> <p>Конструировать монологическое высказыва-</p>

<p>передача основной мысли текста в высказывании.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему</p>	<p>танного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чём хотел рассказать автор). Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим</p>	<p>ние (на заданную тему): логично и последовательно строит высказывание, формулировать главную мысль, отбирать доказательства.</p> <p>Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учётом особенностей слушателей</p>
<p>Культура письменной речи (20—25 ч)</p>		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чём бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва</p>	<p>Создавать письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чём бы я хотел сказать). Определять тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учающихся
<p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (например, В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Крылов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, А. Н. Толстой, В. В. Маяковский, С. А. Есенин), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. <i>Историческая, приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, литературно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.</i></p> <p>Основные темы детского чтения: произведения о Родине, при-</p>	<p align="center">Круг детского чтения</p> <p>Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX–XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы (на ознакомительном уровне, отрывки). Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочник для учащихся начальной школы. Энциклопедия «Про всё на свете».</p>	

<p>роде, детях, животных, добре и зле, юмористические и др.</p>	<p>Темы детского чтения Произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, патристическая литература, фантастика. Детская литература народов России (наиболее известные авторы и произведения)</p>	
<p>Литературоведческая пропедевтика</p>		
<p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, олицетворение, метафора, гиперболы, повторы. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя).</p> <p>Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою, рассказчик.</p> <p>Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж,</p>	<p>Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России). Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Метафора. Гипербола</p>	<p>Сравнивать малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности.</p> <p>Сравнивать сказки разных народов по теме, жанровым особенностям, языку.</p> <p>Ориентироваться в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного).</p> <p>Наблюдать: выделять особенности разных жанров художественных произведений.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).</p> <p>Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.</p> <p>Жанровое разнообразие произведения для чтения: малые формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); большие фольклорные формы (былины, сказания, мифы и легенды); сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни.</p> <p>Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика, структура (композиция).</p> <p>Рассказы, пьесы, повести, стихотворения, басни, очерки, статьи детской периодики – произведения классиков отечественной и зарубежной литературы XIX–XX вв.</p>		<p>Наблюдать: находить в тексте сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы</p>

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, художественный, творческий), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)

Постановка живых картин

Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мимика, жесты). Постановка живых картин.

Чтение по ролям

Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте.

Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.

Инсценирование

Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования. Инсценирование.

Устное словесное рисование

Определение фрагмента для устного словесного рисования.

Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации; передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонация речи, мимика, жесты); намечать мизансцены.

Содержание курса	<p>Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента.</p> <p>Устное сочинение</p> <p>Отражение в устном сочинении темы прочитанного произведения (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (что главное хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли устного высказывания. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация устного сочинения</p>	<p>Характеристики деятельности учащихся</p>
		<p>Конструировать устное сочинение: передавать замысел автора, главную мысль произведения, выразительные средства языка.</p> <p>Презентовать устное сочинение</p>

Примерное тематическое планирование
II вариант. 4 ч в неделю, всего 136 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжета действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения и описания героев автором; жанра художественных произведений</p>	<p>Аудирование (слушание) (30—40 ч)</p> <p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия. Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя. Слушание прозаических произведений: эмоциональное состояние. Основная и второстепенный план. Жанры художественных произведений. Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий. Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p>	<p>Воспринимать и различать на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции.</p> <p>Ориентироваться в основном и второстепенном плане (действия, события, герои), характеризовать особенности поэтических и прозаических произведений.</p> <p>Сравнивать учебный, художественный и научно-популярный тексты, воспринимаемые на слух: выделять особенности каждого, устанавливать общие черты и различия.</p> <p>Различать речь родного и иностранного языков</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.</p>	<p align="center">Чтение (190—225 ч)</p> <p>Чтение вслух и про себя Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Чтение про себя текстов разных жанров и видов. Увеличение скорости чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений с опорой на эмоциональное восприятие произведения. Подготовка к выразительному чтению на основе разметки текста (определение логических ударений, слов для выделения голосом, пауз — логических и психологических). Декламация стихотворений и прозаических фрагментов — по выбору.</p>	<p>Читать вслух слоги, слова, предложения с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Читать про себя тексты разных жанров и видов (учебные, художественные, научно-популярные). Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Выразительно читать небольшие прозаические и стихотворные произведения. Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы — логические и психологи-</p>

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовков, абзаца, автор. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые час-

Выразительное чтение произведения разных жанров, выражение отношения к тексту — собственного и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения (тон, темп, интонация, паузы).

Работа с разными видами текста
Текст

Отличие текста от набора предложений. Художественный текст. Научно-популярный текст. Учебный текст. Отличие художественного текста от научно-популярного и учебного.

Заголовков в тексте
Самостоятельное формулирование заголовка к учебному тексту.
Цель и назначение заглавия произведения.

Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса.

ческие (без терминов) с помощью учителя и самостоятельно.

Интонировать предложения на основе знаков препинания.

Читать по ролям: выбирать фрагмент для чтения по ролям, распределять роли, отбирать выразительные средства (тон, темп, интонация), раскрывающие особенности произведения.

Сравнивать самостоятельно прочитанный текст (художественный, научно-популярный, учебный), **определять** особенности каждого; цель, структура, художественные средства.

Объяснять смысл и значение названия (заголовка) произведения (в случаях прямого и переносного значения).

Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) тему и содержа-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>ти, их озаглавливание. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст. Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p>Самостоятельное восприятие сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка; последовательное воспроизведение эпизода с использованием</p>	<p>Самостоятельный анализ заголовка текста. Сравнение заголовков произведений различных жанров, авторов, произведений близких по теме.</p> <p><i>Тема текста</i></p> <p>Определение темы текста (о животных, природе, детях, войне, людях) с помощью учителя. Уточнение темы текста в соответствии с характером, содержанием произведения (об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, взаимоотношениях взрослых и детей). Самостоятельное определение темы текста. Сравнение произведений, близких и противоположных по теме.</p> <p><i>Главная мысль текста</i></p> <p>Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах – сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.</p>	<p>ние текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации.</p> <p>Определять жанр, тему.</p> <p>Формулировать главную мысль текста, его части.</p> <p>Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.</p> <p>Сравнивать произведения разных жанров.</p> <p>Анализировать соответствие темы пословице (предложенной учителем или подобранной самостоятельно); выбирать пословицу, отражающую главную мысль произведения.</p> <p>Составлять план текста: делить текст на части (сначала по опорным или ключевым словам, затем самостоятельно), опреде-</p>

специфической для данного произведения лексикой по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям. Выказывание своего отношения к художественному произведению.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. *Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявления к геоторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.*

Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.

Определение главной мысли произведения (самостоятельно). Сравнение позиций одного и того же автора в разных текстах.

Работа с текстом

Составление плана текста

Определение главной мысли текста. Определение темы каждой части; деление текста на части.

Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

Разные виды плана: простой и сложный.

Подробный пересказ текста

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста. Пересказ текста.

Художественный пересказ текста

Отбор выразительных языковых средств и их презентация при художественном пересказе.

Краткий или сжатый пересказ текста
Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных

слов микротемы каждой части, озаглавливать их.

Формулировать вопрос по фрагменту текста.

Пересказывать произведение подробно (с учётом всех сюжетных линий), кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий), выборочно (описание/характеристика героя произведения; место события; окружающая обстановка), по иллюстрациям.

При пересказе **учитывать** жанровые особенности произведения, уделять внимание месту и времени действия, главным и второстепенным героям.

Работать с учебным текстом, прочитанным самостоятельно: определять его цель, **конструировать (моделировать)** алгоритм выполнения учебного задания (опре-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащиххся
<p>Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, вопросов, самостоятельно сформулированного высказывания). Самостоятельный свободный выборочный пересказ – по заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (отбор позволяющих составить рассказ о герое), описание</p>	<p>слов фрагмента. Слова, выражения из текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста. Выборочный пересказ текста Характеристика героя произведения. Слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств при помощи учителя. Рассказ о герое по коллективно составленному плану. Самостоятельная подготовка к рассказу о герое произведения. Рассказ о герое произведения. Сравнительный анализ героев одного произведения. Сравнительный анализ героев разных произведений на одну и ту же тему. Особенности характера и мира чувств. Способы выражения авторской оценки в художественном тексте. Презентация своего рассказа о герое. <u>Пересказ фрагмента текста</u> Слова, выражения из текста, характеризующие место действия, самый напряжённый момент в развитии</p>	<p>делять цель-результат, отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий, самостоятельно оценивать ход и результат выполнения задания). Сравнивать темы произведений авторов – представителей разных народов России. Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений разных народов (на примере сказок, рассказов о детях, семье, труде и др.).</p>

места действия (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Виды текста: художественный, учебный, научное популяриный. Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказ учебного и научно-популярного текстов.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её

действия, время действия, начало действия, поправившийся фрагмент текста (с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств при помощи учителя. Рассказ о времени, месте действия поправившегося фрагмента, самого напряжённого момента в развитии действия по коллективно составленному плану. Самостоятельная подготовка к рассказу. Пересказ отобранного фрагмента произведения.

Рассказ по внутритекстовой иллюстрации

Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации. Составление рассказа при помощи учителя по коллективно составленному плану. Самостоятельный рассказ по иллюстрации. Сравнение иллюстраций разных авторов.

Работа с книгой

Знакомство с книгой по обложке (автор, заголовок) и внутритекстовой иллюстрации. Структура книги: титульный лист, шмуцтитул, оглавление

Характеризовать книгу: **анализировать** структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации,

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащиххся
<p>справочно-иллюстративный материал). Выходные данные, структура книги: автор, заглавие, подзаголовок; оглавление, аннотация, предисловие и послесловие, иллюстрации.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке</p>	<p>(содержание). Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Знакомство с библиотек. Тематический каталог. Систематический каталог. Составление каталожной карточки. Выбор книги по рекомендованному списку или самостоятельный выбор. Представление книги. Отзыв на книгу.</p> <p>Выход младших школьников за рамки учебника: привлечение текстов хрестоматии, книг из домашней или школьной библиотеки. Знакомство с детскими журналами и другими периодическими изданиями, словарями и справочниками. Представления о жанровом, тематическом и монографическом сборниках. Составление разных сборников. Представление о биографическом словаре. Использование биографических сведений об авторе для составления небольшого сообщения о творчестве писателя или поэта</p>	<p>оглавление, аннотация, выходные данные).</p> <p>Выбирать книгу в библиотеке (по теме, по персоналиям). Пользоваться каталогом, объяснять назначение каталожной карточки; классифицировать книги по темам, жанрам, персоналиям. Составлять краткий отзыв о прочитанной книге. Готовить презентацию прочитанной книги</p>

Культура речевого общения (100—110 ч)

Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения.

Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, олицетворение, гипербола) для создания собственного устного высказывания, воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе, самостоятельное построение композиции собственного высказывания, анализ авторского замысла, передача основ-

Диалог

Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость — первое правило общения. Вопрос собеседнику. Правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе. Слушание ответа собеседника. Свободное участие в диалоге. Приведение аргументированных доводов для доказательств собственного суждения.

Монолог

Определение темы своего высказывания (то, о чём я хотел бы сказать). Определение главной мысли высказывания (то, что я хотел бы сказать). Отбор выразительных средств языка. Продумывание структуры своего высказывания. Презентация своего высказывания окружающим. Свободное владение монологической речью.

Устный рассказ

Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (то, что хотел сказать автор).

Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Участвовать в диалоге уро-вень владения собеседниками русским языком. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий на русском языке.

Формулировать вопр-осительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?). В процессе диалога подавать реплики, дополнять высказывания других, делать замечания (в соответствии с правилами речевого этикета).

Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему):

<p>Содержание курса</p> <p>ной мысли текста в высказывании.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему</p>	<p>Тематическое планирование</p> <p>Определение темы и главной мысли своего высказывания. Отбор выразительных средств языка. Продумывание структуры своего высказывания. Презентация своего высказывания окружающим</p>	<p>Характеристики деятельности учащихся</p> <p>формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить текст (высказывание), выбирать выразительные средства языка.</p> <p>Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учётом особенностей слушателей.</p> <p>Презентовать сочинение, рассказ, доклад</p>
<p>Культура письменной речи (20—25 ч)</p>		
<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чём я хотел бы сказать). Определение главной мысли высказывания (то, что я хотел бы сказать). Отбор выразительных средств языка. Определение типа своего высказывания: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Продумывание</p>	<p>Определять тему своего письменного высказывания, предъявлять проект замысла (о чём я хотел бы сказать). Определять тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение,</p>

<p>языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях типа текста-повествования, текста-определения, текста-рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва</p>	<p>вание структуры своего высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва</p>	<p>текст-описание), отбировать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. Создавать письменный текст (рассказ, отзыв, аннотация, сообщение)</p>
<h3>Круг детского чтения</h3>		
<p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (например, В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Крылов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, А. Н. Толстой, В. В. Маяковский, С. А. Есенин); классиков детской литературы. Произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, до-</p>	<p>Произведения устного народного творчества русского народа и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX–XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторы русской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы (на ознакомительном уровне, отрывки). Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочники для учащихся начальной школы.</p>	

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>ступные для восприятия младших школьников. Историческая, приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.</p> <p>Основные темы для детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения и др.</p>	<p>Энциклопедии.</p> <p>Темы для детского чтения</p> <p>Произведения о детях, природе, животных, взаимоотношениях людей, Родине, приключения, фантастика. Детская литература народов России (наиболее известные авторы и произведения)</p>	
Литературоведческая пропедевтика		
<p>Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, метафора, гиперболы, повторы, олицетворение. Выделение их в тексте, определение их значения в художественной речи (с помощью учителя).</p>	<p>Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки (разных народов России). Жанры произведений: рассказ, стихотворение, сказка, пьеса, повесть. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения</p>	<p>Наблюдать: сравнивать произведения разных жанров.</p> <p>Сравнивать сказки разных народов по теме, жанровым особенностям, языку.</p> <p>Ориентироваться в литературоведческих терминах</p>

Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема, герой произведения (его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою), рассказчик.

Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.

Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма (смысл).

Историко-литературные понятия: фольклор и автоторские художественные произведения.

Жанровое разнообразие произведений для чтения: малые формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и пого-

вия. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Метафора. Гипербола

минах, кратко характеризовать их (в пределах изученного)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащих-ся
<p>ворки, загадки); большие фольклорные формы (былины, сказания, мифы и легенды); сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни.</p> <p>Литературная (авторская) сказка.</p> <p>Худо-жественные особенности сказок; лексика, структура (композиция).</p> <p>Рассказы, пьесы, повести, стихотворения, басни, очерки, статьи <i>детской периодики</i> – произведения классиков отечественной и зарубежной литературы XIX–XX вв.</p>		
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)		
<p>Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, <i>драматизация</i>; соз-</p>	<p>Постановка живых картин Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Отбор выразительных средств (мимика, жесты).</p>	<p>Инсценировать художественное произведение (его части): моделировать живые картины, разыгрывать роли героев</p>

дание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, художественный, творческий), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)

Постановка живых картин. Рефлексия. Повторное воспроизведение картины.
Чтение по ролям и драматизация
Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение ролей для чтения по ролям. Выразительные средства (темп, интонация) для чтения по ролям. Определение фрагмента для драматизации. Освоение ролей для драматизации. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация), необходимые для драматизации.
Постановка мизансцены. Драматизация.

Инсценирование

Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация), необходимые для инсценирования. Инсценирование.

Устное словесное рисование

Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Представление картины.

Составление диафильма

Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосо-

художественных произведений, используя тон, тембр, интонацию речи, мимику, жесты.

Участвовать в драматизации; самостоятельно выбирать фрагменты для драматизации, распределять роли, предлагать выразительные средства (мимику, жесты, интонацию); воспроизводить мизансцены.

Создавать сценарий диафильма: **определять** фрагмент для составления сценария, отбирать слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента; **определять** цвет, звук данного фрагмента; **описывать** (представлять) картины, их последовательность

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащихся
	<p>чтения, отражающие содержание этого фрагмента. Представление картины. Создание серии картин. Воспроизведение словесных картин графически.</p> <p>Художественный пересказ текста Отбор выразительных языковых средств и их презентация при художественном пересказе.</p> <p>Подробный пересказ текста Определение главной мысли. Определение темы каждой части: Деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста. Пересказ текста.</p> <p>Краткий или сжатый пересказ текста Определение главной мысли. Определение темы каждой части; деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения из текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста.</p> <p>Выборочный пересказ текста Характеристика героя произведения. Слова, выражения из текста, ха-</p>	

рактизирующие героя произведения (с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств при помощи учителя. Рассказ о герое по коллективно составленному плану. Самостоятельная подготовка к рассказу о герое произведения. Рассказ о герое произведения.

Сравнительный анализ героев одного произведения. Сравнительный анализ героев разных произведений на одну и ту же тему. Особенности характера и мира чувств. Способы выражения авторской оценки в художественном тексте. Презентация своего рассказа о герое.

Пересказ фрагмента текста

Слова, выражения из текста, характеризующие место действия, самый напряжённый момент в развитии действия, время действия, начало действия, поправившийся фрагмент текста (с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств при помощи учителя. Рассказ о времени, месте действия поправившегося фрагмента, самого напряжённого момента в развитии действия по коллективно составленно-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
	<p>му плану. Самостоятельная подготовка к рассказу. Пересказ отобранного фрагмента произведения.</p> <p>Устный рассказ. Создание текста по аналогии</p> <p>Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (то, что хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли своего высказывания. Отбор выразительных средств языка. Продумывание структуры своего высказывания. Презентация своего высказывания окружающим</p>	

Список литературы для самостоятельного чтения в начальной школе

Данный список литературы для учащихся начальной школы носит рекомендательный характер. Учитель по желанию может выбрать из данного списка произведения для самостоятельного чтения учащимися. Представленные произведения дети могут читать в качестве дополнительной литературы дома вместе с родителями.

Произведения устного народного творчества

Малые жанры устного народного творчества

Потешки
Побасенки
Частушки
Небылицы
Заклички
Приговорки

Былины. Былинные сказы

Как Илья Муромец поссорился с князем Владимиром
Илья избавляет Царьград от Идолища
Никита Кожемяка
Вольга Всеславич
Про прекрасную Василису Микулишну

Русские народные сказки

Лихо одноглазое
Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что
Иван меньшей — разумом большой
Сказка об Иване-богатыре
Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке
Царевна-лягушка
Сивка-Бурка

Русская классика для детей

Аксаков С. Т. «Аленький цветочек»

Бунин И. А. «Листопад»

Гоголь Н. В. «Ночь перед Рождеством», «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Достоевский Ф. М. «Белые ночи», «Мальчики», «Маленький герой» и др.

Крылов И. А. «Стрекоза и Муравей», «Волк на псарне», «Свинья под дубом», «Лисица и Виноград», «Чиж и Голубь», «Слон и Моська», «Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна» и др.

Куприн А. И. «Барбос и Жулька», «Белый пудель», «Слон», «Изумруд» и др.

Лермонтов М. Ю. «Бородино», «Ашик-Кериб», «Мцыри» и др.

Лесков Н. С. «Гора», «Левша», «Очарованный странник»

Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо», «Песня — молния», «Что ни страница: то слон, то львица» и др.

Некрасов Н. А. «Мужичок с ноготок», «Крестыанские дети» и др.
Одоевский В. Ф. «Городок в табакерке»
Погорельский А. «Чёрная курица, или Подземные жители»
Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Руслан и Людмила» и др.
Толстой А. Н. «Приключения Буратино, или Золотой ключик», «Детство Никиты», «Князь Серебряный», «Прожорливый башмак» и др.
Толстой Л. Н. «Филипок», «Акула», «Прыжок» и др.
Тургенев И. С. «Воробей», «Лес и степь» и др.
Чехов А. П. «Ванька», «Каштанка» и др.

Русская литература для детей

Александрова З. А. «Маленькой ёлочке холодно зимой», «Мой мишка», «Смешные человечки» и др.
Александрова Т. «Домовёнок Кузя» и др.
Алексин А. А. «Необычные похождения Севы Котлова», «Мой брат играет на кларнете», «Третий в пятом ряду» и др.
Бажов П. П. «Уральские сказы», «Хозяйка Медной горы» и др.
Барто А. Л. «Стихи для детей»
Баруздин С. А. «Алёшка из нашего дома», «Как Снежок в Индию попал», «Равви и Шаши», «Светлана пионерка» и др.
Бахревский В. А. «Дворец Золушки», «Дом с жабой» и др.
Белоусов С. «Вдоль по радуге, или Приключения Печенюшкина», «Смертельная кастрюля, или Возвращение Печенюшкина», «Сердце дракона, или Путешествие Печенюшкина»
Бересов В. Д. «Читалочка», «Первый листопад» и др.
Бианки В. В. «Кто чем поёт», «Лесная газета» и др.
Василевич Алёна. «Бабушкины квартиранты», «Как я был доктором», «Друзья» и др.
Вигдорова Ф. А. «Дорога в жизнь», «Мой класс»
Волков А. А. «Волшебник Изумрудного города», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Жёлтый туман» и др.
Гайдар А. П. «Голубая чашка», «Горячий камень», «Тимур и его команда», «Комендант снежной крепости», «Военная тайна», «Судьба барабанщика»
Гаршин В. В. «Лягушка-путешественница»
Губарев В. Г. «Королевство кривых зеркал»
Голявкин В. В. «Наши с Вовкой разговоры», «Рисунки на асфальте», «Мой добрый папа» и др.
Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы», «Двадцать лет под кроватью» и др.
Ершов П. П. «Конёк-горбунок» и др.
Железников В. К. «Рыцарь Вася» и др.
Заходер Б. В. «Кит и кот» и др.

Иванов Альберт. «Записки звездочёта Сириуса», «Лилипут – сын великана», «Сказки о Хоме и Суслике»

Карлов Борис. «Приключения Мурзилки»

Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Белеет парус одинокий»

Коваль Ю. И. «Дик и черника», «Чистый Дор», «Стеклянный пруд» и др.

Козлов С. Г. «Ёжик в тумане», «Львёнок и черепаха», «Трям. Здравствуйте», «Правда, мы будем всегда?» и др.

Коростылёв В. Н. «Король Пиф-Паф, или Про Ивана не великана», «Королева Зубная щётка»

Лагин Л. И. «Старик Хоттабыч»

Мальханова И. А. «Добрая сказка про Фею Мэю», «Три новых мушкетёра – Оля, Саня и Витёк»

Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Двенадцать месяцев» и др.

Маркушин Ю. «Тайна волшебной книги», «Тайна волшебной раковины», «Приключения княжны Ваяны»

Медведев В. В. «Баранкин, будь человеком!», «До свадьбы заживёт», «Капитан Сорвиголова», «Незаряженное ружьё», «Прыжок в неизвестность» и др.

Михалков С. В. «Праздник непослушания», «Сон с продолжением», «Зайка-Зазнайка» и др.

Носов Н. Н. «Ступеньки», «Живая шляпа», «Федина задача», «Весёлая семейка» и др.

Олеша Ю. К. «Три толстяка»

Остер Г. Б. «Петька-микроб», «Котёнок по имени Гав» и др.

Пермяк Е. А. «Самоходные лапотки», «Бабушкины кружева», «Маленькие лукавинки» и др.

Погодин Р. П. «Откуда идут тучи», «Что у Сеньки было», «Книжка про Гришку», «Кирпичные острова», «Зелёный попугай»

Романченко О. И. «Галина сказка»

Рубан Н. Ю. «Тельняшка для киборга», «Хомяк в соевнике», «Бирюлёвские чудеса» и др.

Сапгир Г. В. «Лесная азбука» и др.

Светов А. А. «Веточкины путешествуют в будущее»

Сергеев М. Д. «Волшебная калоша», «Машина времени Кольки Спиридонова»

Сутеев В. Г. «Мы ищем кляксу», «Палочка-выручалочка»

Сладков Н. Н. «Лесные сказки»

Токмакова И. П. «Сказочные повести», «И настанет весёлое утро» и др.

Успенский Э. Н. «Следствие ведут колобки», «Вниз по Меховой реке», «Красная рука, чёрная простыня, зелёные пальцы», «Двадцать пять профессий Маши Филиппенко», «Гарантийные человечки» и др.

Чарская Л. А. «Волшебные оби», «Герцог над зверями», «Три слезинки королевы», «Царевна Лыдинка», «Фея в медвежьей берлоге» и др.

Чёрный Саша. «Дневник фокса Микки», «Детский остров» и др.
Чуковский К. И. «Бармалей», «Федорино горе», «Телефон», «От двух до пяти» и др.

Шварц Е. Л. «Голый король», «Сказка о потерянном времени», «Обыкновенное чудо», «Дракон» и др.

Шувалова Г. А. «Коля и червяк», «Немецкая сказка» и др.

Зарубежная литература для детей

Андерсен Г. Х. «Дюймовочка», «Русалочка», «Огниво», «Соловей», «Свинопас», «Принцесса на горошине» и др.

Барри Д. М. «Питер Пен» и др.

Баум Ф. «Лоскутушка из страны Оз», «Путешествие в страну Оз», «Чудесная страна Оз» и др.

Биссет Д. «Беседы с тигром», «Всё кувырком»

Гауф В. «Карлик-нос», «Холодное сердце», «Сказание о гильдене с изображением оленя» и др.

Киплинг Р. Д. «Маугли», «Рикки-Тики-Тави»

Кестнер Э. «Кнопка и Антон», «35 мая», «Эмиль и сыщики»

Коллоди К. «Приключение Пиноккио»

Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье», «Алиса в Стране чудес», «Охота на Снарка»

Лагерлёф С. «Подменыш», «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями»

Линдгрен А. «Три повести о малыше и Карлсоне, который живёт на крыше», «Пеппи Длинныйчулок»

Маар П. «И в субботу Субастик вернулся», «Семь суббот на неделе»

Милн А. «Винни Пух и Все-Все-Все»

Перро Ш. «Мальчик-с-пальчик», «Красная Шапочка», «Спящая красавица» и др.

Пройслер О. «Маленькая Баба-Яга», «Маленький водяной»

Распэ Э. Р. «Приключения барона Мюнхаузена»

Родари Дж. «Приключения Чиполлино», «Путешествие голубой стрелы»

Сент-Экзюпери А. «Маленький принц»

Сетон-Томпсон Э. «Рассказы о животных»

Твен М. «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна», «Принц и нищий», «Приключения Гекльберри Финна»

Топелиус Ц. «Сказки»

Треверс П. «Мери Поппинс с Вишнёвой улицы», «Мери Поппинс, до свидания»

Харрис Д. «Сказки дядюшки Римуса»

Хоггард Э. «Мафин и его весёлые друзья»

Хопс С. «Волшебный мелок»

Энде М. «Бесконечная история», «Волшебный напиток», «Мо-мо» и др.

Экхольм Я. «Тута Карлсон Первая и единственная, Людвиг четырнадцатый и другие»

Янсон Т. «В конце ноября», «Весенняя песня», «Волшебная зима», «Мемуары Муми-папы», «Опасное лето», «Муми-папа и море», «Шляпа волшебника», «Муми-тролль и комета» и др.

Приключения и путешествия

Адамов Г. Б. «Тайна двух океанов»

Акимовский И. И. «Следы невиданных зверей»

Аксёнов Василий. «Сундучок, в котором что-то стучит»

Алексин А. Г. «Саша и Шура»

Барнфорд Ш. «Невероятные путешествия»

Белянин Андрей. «Джек и тайна древнего замка»

Верн Ж. «Пятнадцатилетний капитан», «Дети капитана Гранта», «Двадцать тысяч лье под водой»

Дефо Д. «Приключения Робинзона Крузо»

Лондон Дж. «Белый клык», «Дочь снегов», «Зов предков», «Морской волк», «Лунная долина», «Маленькая хозяйка Большого дома» и др.

Некрасов А. С. «Приключения капитана Врунгеля»

Лагерлёф С. «Волшебная свеча»

Стивенсон Р. Л. «Катриона», «Остров сокровищ», «Потерпевшие кораблекрушение», «Похищенный, или Приключения Дэвида Бэлфура»

Стрелкова И. И. «Опять Киселёв», «Одна лошадиная сила», «Похищение из провинциального музея»

Треер Л. Я. «Приключения воздухоплователя Редькина»

Исторические произведения для детей

Алексеев С. П. «История крепостного мальчика», «Рассказы о Пугачёве», «Колокола. Рассказы о Петре I и его времени», «Суворовские сапоги»

Губарев В. Г. «Преданья старины глубокой»

Ишимова А. О. «История России в рассказах для детей»

Кассиль Л. А. «Главное войско», «Кондуит и Швамбрания», «Богатыри», «Таран»

Кончаловская Н. «Наша древняя столица»

Могилевская С. «Сказание о громком барабане», «Отважное сердце», «Птица-слава (рассказы об Отечественной войне 1812 г.)»

Штурм Г. «Подвиг Святослава»

Ян В. «Никита и Микита», «Они защищали Москву»

Научно-популярная литература для детей

Баруздин С. А. «Сказка о трамвае»

Беляев Е. «Как человек научился летать»

Гагарин Ю. А. «Вижу Землю!»

Глухов А., Лавринович И. «Юным друзьям книги»

Гурьян О. «Мальчик из Холмогор»

Дорохов А. А. «Про тебя самого»

Дуров В. Г. «Мои артисты»

Дуров В. Л. «Мои звери»

Дуров Н. Ю. «Котья», «Ваш номер», «Гибель старого Ямбо», «Ежонок Тимка и мышонок Невидимка»
Дурова А. В. «Театр зверей»
Житков Б. «Семь огней»
Зубков Б. В. «Из чего машины сделаны», «Как построить небоскрёб?»
Ильин М., Сегал Е. «Рассказы о том, что тебя окружает»
Константиновский М. А. «О том, как устроен атом»
Коринец Ю. И. «Колесо»
Крылов А. Н. «От костра до реактора»
Кургузов О. «Почемучка»
Лев Ф. Г. «Про завод и про то, как он живёт»
Левин Б. Ю. «Астрономия в картинках»
Лучесской К. «От пирамиды до телебашни»
Мар Е. П. «Воздух, которым мы дышим»
Маршак С. Я. «Как печатали вашу книгу»
Осипов Н. Ф. «В воде и у воды»
Пермяк Е. А. «От костра до котла», «Сказка о стране Теро Ферро»
Перевская О. «Тигрёнок Вася»
Плешаков А. А. «Атлас-определитель»
Сахарнов С. С. «В мире дельфина и осьминога»
Тихонов А. В. «Про птиц. Моя первая книга о животных», «Про моря и океаны»
Усачёв А. А. «Прогулки по Третьяковской галерее»
Чаплина В. В. «Питомцы зоопарка»
Юрмин Г. «Про тетрадь и карту, карандаш и парту»

Книги-справочники

Дмитриев Ю. «Кто в лесу живёт и что в лесу растёт»
Житков Б. С. «Семь огней»
Журналы «Юный натуралист», «Мурзилка», «Филя» и др.
Сладков Н. И. «Азбука леса»
Шибяев А. «Язык родной, дружи со мной»
Яковлев Ю. «Девочка с Васильевского острова»

Из истории нашей Родины. Книги о далёких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века

Алексеев С. П. «История крепостного мальчика», «Колокола. Рассказы о Петре I и его времени», «Рассказы о Пугачёве», «Суворовские сапоги»
Губарев В. «Преданья старины глубокой»
Гурьян О. «Ивашка бежит за конём», «Набег»
Кончаловская Н. «Наша древняя столица»
Митяев А. «Богатыри»
Рубинштейн Л. «Азбука едет по России»
Шторм Г. «Подвиг Святослава»
Югов А. «Отважное сердце»
Ян В. «Никита и Микита»

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1–4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.).</p> <p>Примерная программа начального общего образования по литературному чтению</p>	К	<p>УМК выбираются с учётом типа школы с русским (родным) языком обучения.</p> <p>Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ.</p> <p>С учётом типа школы с русским (родным) и родным (нерусским) языком обучения</p>
Печатные пособия		
<p>Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)</p>	Д	
<p>Словари по русскому языку.</p> <p>Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).</p>	Ф Д	

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей	Д/К Д	
Технические средства обучения		
<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор (по возможности). Видеомагнитофон/видеоплеер (по возможности). Аудиоцентр/магнитофон. Диапроектор. Мультимедийный проектор (по возможности). Компьютер (по возможности). Экспозиционный экран (по возможности). Сканер (по возможности). Принтер лазерный (по возможности). Принтер струйный цветной (по возможности). Фотокамера цифровая (по возможности). Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)</p>	<p>Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д Д</p>	<p>С диагональю не менее 72 см Размер не менее 150 × 150 см</p>

Экранно-звуковые пособия	
<p>Аудиозаписи художественного исполнения из-учаемых произведений.</p> <p>Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).</p> <p>Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).</p> <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
Игры и игрушки	
<p>Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины</p>	Ф
Оборудование класса	
<p>Ученические столы одно- и двухместные с компьютером стульев.</p> <p>Стол учительский с тумбой.</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.</p> <p>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.</p> <p>Полки для «Уголка книг».</p> <p>Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.</p>	<p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» ДЛЯ ШКОЛ С РУССКИМ (НЕРОДНЫМ) (1—4 КЛАССЫ) И РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) (2—4 КЛАССЫ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Примерная программа по литературному чтению предназначена для школ с русским (неродным) и родным (нерусским) языком обучения. Эти два типа школ объединяет то, что образовательный процесс в них осуществляется на бикультурной основе: родной язык, литература (культура) / русский язык, литература (культура), что делает возможным в таких школах выходить на диалог русской и родной литературы (культуры) учащихся. Различаются эти школы языком обучения, а также уровнем владения русским языком. Единая программа содержит указания на то, что предназначено для обоих типов школ, а что относится преимущественно к тому или другому типу. Тематическое планирование предлагается отдельно для каждого типа школ.

В общеобразовательных учебных заведениях с русским (неродным) языком обучения курс «Литературное чтение» вводится с 1 класса. Для учащихся общеобразовательных учебных заведений с родным (нерусским) языком обучения возможно вводить учебный курс «Литературное чтение» со 2 класса: к этому времени учащиеся успевают овладеть русским языком настолько, что могут читать небольшие и несложные художественные тексты.

Общая цель изучения литературного чтения в начальной школе с русским (неродным) и родным (нерусским) языком обучения состоит в приобщении младших школьников к чтению на русском языке; к восприятию и осмыслению русскоязычных учебных и научно-популярных текстов, а также русских художественных текстов, созданных в образной системе другой художественной культуры; в приобщении к духовно-нравственным ценностям русской литературы (культуры), ценностям других национальных литератур (культур) народов России, в формировании читательской компетенции на основе самостоятельной читательской деятельности на русском языке. Данная цель конкретизируется при решении следующих **задач**:

- обогащение на основе чтения, восприятия, осмысления художественных, научно-популярных и учебных текстов духовно-

нравственных качеств младших школьников, их представление о том, что хорошо и что плохо, о добре и зле; формирование чувства гордости за свой народ и свою многонациональную страну; уважительное отношение к русской литературе и культуре, к литературам и культурам других народов России;

- развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности на русском языке (аудирование, чтение, говорение, письмо), овладение коммуникативной деятельностью на русском языке (эта задача в большей степени относится к школе с родным (нерусским) языком обучения, в то же время она представляется важной и для школ с русским (неродным) языком обучения);

- развитие у нерусских учащихся эстетической восприимчивости к русскому художественному слову, художественной образности, понимания русского художественного текста как явления словесного искусства, выраженного художественными средствами другого языка и другой образной системы; развитие эстетического и художественного вкуса (эта задача в большей степени относится к школе с родным (нерусским) языком обучения, в то же время она представляется важной и для школ с русским (неродным) языком обучения);

- формирование познавательной и творческой деятельности на основе учебных, научно-популярных, художественных текстов на русском языке; овладение простейшими практическими умениями работать с русскими художественными текстами, сопоставлять однотемные художественные тексты русской и родной литературы, находить в них черты сходства.

В курсе «Литературное чтение» выделяются следующие *содержательные линии*: **«Читательская деятельность»** учащихся на русском языке, **«Творческая деятельность учащихся (на основе художественных текстов)»**, примерный **«Круг детского чтения»** с указанием фамилий писателей, с произведениями которых в полном объеме, в сокращении или в отрывках учащиеся знакомятся в процессе изучения курса. При этом авторы учебных программ и учебников могут включать в курс иные художественные тексты, в частности те, которые имеют давние традиции изучения в конкретном национальном регионе. Программа содержит также разделы **«Литературоведческая пропедевтика»** и **«Библиографическая культура»**.

Курс «Литературное чтение в школах с русским (неродным) и родным (нерусским) языком обучения» тесно связан с курсом русского языка. Общим для программ по русскому языку и литературному чтению является раздел **«Виды речевой деятельности»**, в котором представлены виды деятельности, реализуемые на уроках как русского языка, так и литературного чтения.

Большое внимание уделяется **аудированию** русской (неродной) речи. Как известно, неродная речь легче воспринимается в процессе чтения, сложнее — в процессе аудирования.

Особое внимание в курсе литературного чтения в разделе **«Чтение»** уделяется выразительному чтению. Навыки правильного, выразительного чтения, полученные в начальной школе, во многом способствуют успешному освоению литературы в основной школе и далее. Разделы **«Говорение»** и **«Письмо»** способствуют развитию русской устной и письменной речи. Особое внимание обращается на русский речевой этикет, а также на освоение средств художественной выразительности.

Раздел **«Виды читательской деятельности»**, наряду с основными видами речевой деятельности на русском языке, включает также деятельность познавательную, духовную (эмоционально-оценочную), интеллектуальную, творческую. Познавательная, интеллектуальная деятельность реализуется в процессе работы с учебными, научно-популярными и художественными текстами. На основе чтения, восприятия и работы с художественными текстами реализуется также духовная (эмоционально-оценочная) и творческая деятельность учащихся. Полученные младшими школьниками в процессе чтения художественных текстов знания и умения переносятся на их самостоятельную творческую деятельность: выразительное чтение, чтение по ролям, постановка живых картин, инсценирование, устный и письменный пересказ самостоятельно прочитанных художественных текстов, создание собственных устных и письменных высказываний на различные темы и др.

Формирование творческой деятельности требует большего внимания в школе с русским (неродным) языком обучения. В школе с родным (нерусским) языком обучения она формируется также в курсе литературного чтения на родном языке.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора художественных текстов для их чтения нерусскими учащимися. Важнейшими среди этих принципов являются: интерес, доступность языка, тематики и проблематики. Тексты должны обладать ярко выраженным воспитательным потенциалом, быть разнообразными в жанровом отношении. Важно предложить также тексты, рассказывающие о жизни разных народов нашей многонациональной страны. В данном разделе представлены малые жанры русского фольклора и фольклора других народов России; русские народные сказки, сказки народов нашей страны (о животных, бытовые, волшебные); народная мудрость в пересказе Л. Н. Толстого (из «Азбуки»); литературные тексты (или их фрагменты) разных жанров русской классической литературы XIX–XX вв., литература народов России, зарубежная литература, детская литература; научно-популярные, юмористические, справочно-энциклопедические тексты.

В школах с родным (нерусским) языком обучения вследствие более слабого владения учащимися русским языком предлагаются небольшие по объёму и несложные в языковом отношении художественные тексты. В обоих типах школ пред-

лагается для чтения и работы значительное число текстов, раскрывающих полиэтничный характер России, контакты русского населения с представителями других народов, населяющих Россию. В работе обращается особое внимание на сопоставление русских художественных текстов с тематически близкими художественными текстами родной литературы, реалий и фактов русской культуры с реалиями и фактами родной культуры учащихся, на выявление их сходства, а в отдельных случаях и национального своеобразия.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** очерчивает круг литературоведческих понятий, с которыми учащиеся встретятся при чтении художественных текстов, их осмыслении, обсуждении, работе с ними. Литературоведческие понятия даются для практического использования в качестве инструментария, помогающего в работе с текстом.

Раздел **«Библиографическая культура»** способствует формированию умений выбрать книгу из рекомендованного списка, найти оглавление, аннотацию, определить автора, художника-иллюстратора, соотнести иллюстрации с определённым эпизодом содержания книги, а также учит работать с различными справочными материалами.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В процессе изучения предмета «Литературное чтение» в той или иной мере затрагиваются практически все базовые национальные ценности (патриотизм и гражданственность, семейные ценности, природа, труд и творчество, искусство и литература, традиционные российские религии). Предмет «Литературное чтение» способствует формированию у учащихся современного национального воспитательного идеала, этнического и национального (общероссийского) самосознания, культуры межнациональных отношений, «достижению гражданского согласия по базовым национальным ценностям¹», что является залогом успешного воспитания молодёжи, а «воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России²».

Место учебного предмета в учебном плане

Литературное чтение входит в инвариантную часть Базисного учебного плана (варианты № 3, 4). Вариант № 3 отводит на изучение данного курса в общеобразовательных учебных заведениях с русским (неродным) языком обучения 386 ч (из рас-

¹Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М., 2009. — С. 19.

²Там же. — С. 23.

чёта 2 ч в неделю в 1 классе, по 3 ч в неделю во 2–4 классах). Инвариантная часть рассчитана на 348 ч, вариативная часть – на 38 ч для реализации этнокультурной составляющей, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с их запросами. В общеобразовательных учебных заведениях с родным (нерусским) языком обучения (вариант № 4) Базисный учебный план отводит 246 ч (из расчёта 2 ч в неделю во 2–3 классах, 3 ч в неделю в 4 классе). Инвариантная часть рассчитана на 220 ч, вариативная часть – на 26 ч для реализации этнокультурной составляющей, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с их запросами. Тематическое планирование даёт примерное распределение часов по видам речевой деятельности.

Результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты обучающихся:

- формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, т. е. осознание учащимся своей принадлежности к определённому этносу и одновременно ощущение себя гражданином многонационального Российского государства; формирование общероссийских гражданских и патриотических ценностей;
- формирование на основе чтения художественных текстов гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- овладение знаниями о родной культуре, религии, о культуре и религии русского народа и других народов России; уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России; формирование межэтнического согласия;
- знание основных моральных норм своего народа, русского народа и других народов России; умение соотносить моральные ценности своего народа с ценностями русского народа и других народов России;
- формирование уважительного отношения к семейным ценностям, любви к природе; понимание важности здорового образа жизни; умение заботиться о собственном здоровье и о здоровье окружающих людей;
- овладение начальными навыками адаптации в современном мире; развитие умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях, избегать конфликтов;
- освоение социальной роли ученика; формирование мотивации к учебной деятельности; понимание личностного смысла учения;
- развитие в процессе чтения на русском языке художественных текстов русской и другой национальной литературы духовных качеств и эстетических чувств.

Метапредметные результаты обучающихся:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности, сформулированные на русском (неродном) языке, решать задачи творческого характера;

- формирование умений планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной целью, определять наиболее эффективные пути достижения поставленной цели;

- формирование умений понимать причины успеха / неуспеха в учебной деятельности и адекватно действовать в ситуации неуспеха;

- использование средств русского и родного языков для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения; установление причинно-следственных связей в русских учебных, научно-популярных и художественных текстах;

- определение в совместной деятельности с партнёрами иной этнической принадлежности общей цели, распределение ролей, осуществление взаимного контроля, адекватное оценивание собственного поведения и поведения других участников; готовность конструктивно разрешать конфликтные ситуации, уважительно относиться к особенностям поведения партнёров, принадлежащих к иной этнической культуре;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, соотнесение их с аналогичными понятиями в курсе литературного чтения на родном языке.

Предметные результаты обучающихся:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей и традиций; соотнесение ценностей русской и родной литературы, выявление сходных духовно-нравственных ценностей;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении; формирование представлений о мире, российской истории и культуре; овладение первоначальными духовно-нравственными ценностями русской литературы (культуры), понятиями о добре и зле;

- понимание цели чтения, использование разных видов чтения на русском языке; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание научно-популярных и учебных текстов, определять специфику художественных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня речевой и читательской компетентности; овладение основными видами речевой деятельности на русском языке, познавательной, духовной (эмоционально-оценочной) и творческой деятельности;

- умение воспринимать на слух русские художественные, научно-популярные и учебные тексты, осмысленно читать и адекватно понимать их; овладение начальными умениями выразительного чтения русских стихотворных текстов;

- овладение умениями пересказывать русские прозаичес-

кие художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных русских художественных, научно-популярных и учебных текстах;

- формирование умений создавать на русском языке небольшие устные и письменные монологические высказывания, соблюдая нормы русского речевого этикета;

- овладение умениями вести диалог на русском языке, соблюдая нормы русского речевого этикета и понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументированно и спокойно отстаивать свою;

- умение различать художественные, научно-популярные и учебные тексты, понимание специфики художественных текстов;

- понимание темы прочитанного художественного, научно-популярного или учебного текста, его основной мысли; умение видеть в художественном тексте языковые средства художественной выразительности и понимать, с какой целью они употреблены писателем;

- умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его;

- умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;

- умение сравнивать персонажей русских художественных текстов с персонажами художественных текстов родной литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Виды речевой деятельности

Аудирование

Восприятие на слух русской звучащей речи, адекватное её понимание, ответы на вопросы по содержанию прослушанного речевого высказывания, умение самому задать вопрос по содержанию прослушанного, осознание цели прослушанного речевого высказывания. Восприятие на слух стихотворной речи, *определение настроения прослушанного*¹.

¹Материал, предназначенный для школ с русским (неродным) языком обучения, отмечен курсивом.

Чтение

Чтение вслух. Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Скорость чтения жёстко не фиксируется, а определяется индивидуальными особенностями учащихся. Постепенное увеличение темпа чтения, его беглости. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения на русском языке, преодоление орфоэпических и интонационных ошибок, обусловленных особенностями родной речи учащихся (для школ с родным (нерусским) языком обучения).

Чтение про себя. Понимание при чтении про себя смысла прочитанного текста. Умение найти в прочитанном тексте нужную информацию, увидеть в художественном тексте средства языковой выразительности.

Говорение. Культура устной речи

Монологическая речь как форма устного речевого высказывания. Понимание основной мысли монологического высказывания. *Типы речи: повествование, описание, рассуждение.* Использование изобразительно-выразительных языковых средств в собственном монологическом высказывании (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты). Составление плана собственного высказывания. Связность и логичность монологического высказывания. Диалогическая речь, её особенности. Умение выслушать и понять высказывание собеседника, ответить на него. Умение выслушать иную точку зрения и убедительно, аргументированно дать на неё ответ. При диалоге собеседников, принадлежащих к разным культурам, умение понять формы речевого этикета, отличные от тех, которые существуют в речевом этикете родной культуры. Умение использовать в собственной речи изобразительно-выразительные языковые средства.

Письмо. Культура письменной речи

Нормы письменной речи. Соответствие содержания письменного высказывания заданной теме. Связность и логичность в изложении материала. Использование в письменной речи изобразительно-выразительных языковых средств. Умение создать собственное письменное высказывание: ответ на вопрос, изложение, *мини-сочинение (описание, повествование, рассуждение).*

Виды читательской деятельности

Работа с учебными и научно-популярными текстами (познавательная деятельность)

Общее представление об учебных и научно-популярных текстах. Восприятие и понимание учебных, научно-популярных текстов на русском языке. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Понимание учебных и научно-популярных

текстов как источников информации. Определение темы, главной мысли (идеи) учебных и научно-популярных текстов. Деление текста на смысловые части, определение темы каждой части, озаглавливание каждой части. *Установление причинно-следственных связей в тексте.* Выделение ключевых слов в тексте. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Умение перевести русское слово, словосочетание, целое предложение с русского языка на родной язык и с родного на русский.

Работа с художественными текстами

Познавательная деятельность учащихся

Понимание отличия художественного текста от других видов текста. Понимание заглавия текста, его соотношения с содержанием. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ художественного текста (подробный, краткий, выборочный) с использованием средств художественной выразительности. Определение жанра художественного текста, его темы, главной мысли (идеи), сюжета, *элементов композиции (антитеза).* Деление текста на части, определение темы каждой части, выделение ключевых слов и основных художественных образов. Умение озаглавливать каждую часть, составлять план текста в виде назывных предложений, *вопросов, самостоятельно сформулированных высказываний.* Характеристика героев (персонажей), определение и оценка их нравственных качеств на основе их поступков, высказываний и *авторской характеристики.* *Установление причинно-следственных связей при характеристике поступков персонажей.* Умение понять мотивы поступков персонажей, высказать собственное отношение к ним. Роль портрета, интерьера в характеристике персонажа. Сопоставление героев, их поступков, высказываний. *Речь персонажа и авторский текст.* Умение увидеть в тексте средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора) и определить, с какой целью они употреблены. Пейзаж, его роль в художественном тексте. Вычленение и сопоставление эпизодов, их эмоциональной окраски. Сопоставление русского художественного текста с тематически сходным текстом родной литературы, выявление общего и *особенного, сопоставление языковых средств художественной выразительности в русском художественном тексте и в художественном тексте родной литературы.* Составление рассказа по имеющимся в тексте иллюстрациям.

Творческая деятельность учащихся

Выразительное чтение. Чтение по ролям. Инсценирование прозаического текста. Создание собственного текста на основе прочитанного художественного произведения. Устное словесное рисование. Изложение. *Мини-сочинение.* Перевод слова, словосочетания, предложения с русского языка на родной

язык и с родного на русский. Поиск в родном фольклоре загадок, пословиц и поговорок, сходных по смыслу с русскими.

Сочинение собственных сказок (по аналогии с изученными) с использованием реалий и фактов родной культуры. Составление художественных текстов русской и родной литературы, выявление их сходства и различий.

Круг детского чтения

Произведения русского фольклора и фольклора народов России, произведения отечественной и зарубежной классики XIX–XX вв., произведения литературы народов России, произведения современных писателей, тексты исторические, приключенческие, научно-популярные, справочно-энциклопедические, фантастика.

Примерная тематика художественных текстов для чтения на русском языке: Русское и родное слово. Из быта русского народа. Мир детства. В человеке всё должно быть прекрасно. Времена года. Рассказы и стихотворения русских и национальных писателей и поэтов о родной природе. Что такое хорошо и что такое плохо. Братья наши меньшие. В мире фантастики. Наше многонациональное Отечество. Отдохнём и поспеёмся.

Литературоведческая пропедевтика

Прозаическая и стихотворная речь, умение различать их. Умение найти в тексте с помощью учителя следующие литературоведческие понятия: жанры (малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение), сюжет, тема, композиция (антитеза), главная мысль (идея), герой (персонаж), портрет, пейзаж, интерьер, синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, ритм, рифма, звукопись. Перевод.

Библиографическая культура

Умение выбрать книгу из рекомендованного списка, найти оглавление, аннотацию, определить автора, художника-иллюстратора. Умение соотносить иллюстрации с определённым эпизодом содержания текста.

В результате обучения в начальной школе с русским (неродным) и родным (нерусским) языком формируется готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигается необходимый уровень их речевой и читательской культуры, литературного развития, который характеризуется в обоих типах школ следующими умениями:

- Владеть основными видами речевой деятельности на русском языке.
- Различать тексты разного типа (учебные, научно-популярные, художественные). Понимать значение учебных и научно-популярных текстов для познания окружающего мира, для интеллектуального и духовно-нравственного развития.

- Работать с художественными текстами. Осознавать их не только как источник информации, но и как духовно-нравственную и эстетическую потребность.

- Приобретать определённые умения анализировать художественные тексты, что важно для дальнейшего литературного образования младших школьников. Определять их жанр, тему, идею, элементы композиции, средства художественной выразительности.

- Осознавать ценность каждой национальной литературы (культуры); сопоставлять русский художественный текст со сходным текстом родной литературы, выявлять черты их общности. Переводить отдельные слова, словосочетания, целые предложения с русского на родной язык и с родного языка на русский.

- Давать аргументированную собственную оценку самостоятельно прочитанным произведениям словесного искусства и другим видам искусства.

- Вести диалог с представителем любого народа, соблюдая нормы родного речевого этикета, уважительно относясь к нормам речевого этикета и особенностям культуры своего собеседника.

- Работать с детскими справочно-энциклопедическими изданиями.

Примерное тематическое планирование
I вариант. Для школ с русским (неродным) языком обучения
348 ч за 4 года обучения

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащихя
<p>Восприятие на слух русской звучащей речи, адекватное её понимание. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. Восприятие на слух стихотворной речи, определение её настроения</p>	<p>Виды речевой деятельности Аудирование (70 ч)</p> <p>Восприятие на слух русских учебных, научно-популярных и художественных текстов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного, осознание содержания прослушанного реального высказывания. Прослушивание стихотворных текстов в исполнении учителя, в чтении мастеров художественного слова. Определение их настроения. Сопоставление характера исполнения художественного текста разными исполнителями</p>	<p>Воспринимать на слух в исполнении учителя и мастеров художественного чтения русскоязычные учебные, научно-популярные и художественные тексты.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного, понимать содержание прослушанного речевого высказывания.</p> <p>Воспринимать на слух стихотворные тексты в исполнении учителя и мастеров художественного чтения. Сопоставлять характер исполнения художественного текста разными исполнителями, определять их настроение</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p><i>Чтение вслух.</i> Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Скорость чтения жёстко не фиксируется, а определяется индивидуальными особенностями учащихся. Постепенное увеличение темпа чтения, его беглости. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения на русском языке, преодоление орфоэпических и интонационных ошибок, обусловленных особенностями родной речи учащихся.</p> <p><i>Чтение про себя.</i> Понимание при чтении про себя смысла прочитанного текста. Умение найти в прочитанном тексте нужную информацию, умение увидеть в художественном тексте средства языковой выразительности</p>	<p>Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм учебных и научно-популярных текстов. Выразительное чтение художественных текстов с соблюдением правильной интонации, темпа речи, пауз, логических ударений.</p> <p>Чтение про себя текста любого типа, адекватное понимание предложенной в нём информации, определение в художественном тексте языковых средств выразительности (синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор)</p>	<p>Читать вслух учебные, научно-популярные тексты, соблюдать орфоэпические и интонационные нормы.</p> <p>Читать выразительно вслух прозаические и стихотворные тексты с соблюдением правильной интонации, темпа речи, пауз, логических ударений, с интонационным выделением главной мысли.</p> <p>Читать про себя тексты любого типа, адекватно понимать прочитанное.</p> <p>Определять в художественном тексте языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры)</p>

Говорение (культура устной речи) (128 ч)

Монологическая речь. Основная мысль монологического высказывания. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Языковые средства выразительности монологического высказывания (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры). Связность и логичность монологического высказывания. Диалогическая речь, её особенности. Умение высказывать и понять высказывание собеседника, ответить на него. Умение вежливо высказывать иную точку зрения и убедительно, аргументированно дать на неё ответ.

При диалоге собеседников, принадлежащих к разным культурам, умение понять формы речевого этикета, отличные от тех, которые существуют в речевом этикете родной культуры.

Использование в собственной речи языковых средств

Монолог. Чёткое формулирование главной мысли монологического высказывания. Определение типов монологического высказывания: повествование, описание, рассуждение. Отбор выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры) при подготовке к монологическому высказыванию. Составление плана собственного монологического высказывания, соблюдение его связности и логичности.

Диалог. Умение слышать высказывание собеседника, отвечать на вопросы, аргументированно высказывать свою точку зрения.

Понимание особенности русского речевого этикета в сопоставлении с этикетом родной речевой культуры. Умение спокойно отнестись к не свойственным для родной культуры формам русского речевого этикета.

Создавать устные монологические высказывания большого объёма.

Определять их тему, главную мысль, **отбирать** языковые средства для их выражения (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры).

Составлять план собственного связного и логичного монологического высказывания.

Участвовать в диалоге, **понимать** высказывания и вопросы собеседника, даже в том случае, когда они выражены в форме иного речевого этикета.

Относиться спокойно и доброжелательно к формам иного речевого этикета, отличным от форм речевого этикета родной культуры.

Использовать в собственной речи языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)	Умение использовать в собственной речи языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)	
<p>Письмо (культура письменной речи) (50 ч)</p> <p>Типы письменного речевого высказывания (текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение). Тема и главная мысль (идея) письменного высказывания. Языковые средства выразительности в письменной речи (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры). Изложение, мини-сочинение. Цитирование чужого текста</p>	<p>Определение типа собственного письменного высказывания (текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение). Определение темы и главной мысли (идеи) собственного письменного высказывания. Соотнесение содержания собственного письменного высказывания с заданной темой; использование языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры) в собственном письменном высказывании (изложение, мини-сочинение); соблюдение правил цитирования чужого текста</p>	<p>Создавать собственные письменные высказывания, создавать высказывания разных типов (текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение). Определять тему собственного письменного высказывания, его главную мысль. Соотносить содержание собственного письменного высказывания с заданной темой. Использовать языковые средства выразительности при составлении собственного письменного высказывания (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры). Употреблять правильно в собственном тексте цитаты из чужого текста</p>

Виды читательской деятельности

Работа с учебными и научно-популярными текстами (познавательная деятельность)

Общее представление об учебных и научно-популярных текстах. Понимание учебных, научно-популярных текстов на русском языке как источников информации.

Заглавие текста, его соответствие с содержанием, ответы на вопросы по содержанию текста, пересказ текста (подробный, краткий, выборочный).

Тема. Главная мысль (идея) учебных и научно-популярных текстов. Деление текста на смысловые части, определение темы каждой части, озаглавливание каждой части.

Установление причинно-следственных связей в тексте. Ключевые слова текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова и с сохранением его основной мысли. Перевод фрагмента текста с русского на родной язык и с родного на русский

Определение типа текста (учебный, научно-популярный), умение отличать учебный и научно-популярный тексты от художественного текста. Определение соответствия содержания текста его заголовку. Понимание информации, содержащейся в учебном и научно-популярном текстах.

Понимание заголовка текста. Определение содержания, цели и назначения текста по его названию. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста (подробный, краткий, выборочный).

Определение темы, главной мысли (идеи) текста. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Составление плана текста.

Установление причинно-следственных связей в тексте. Выделение в тексте ключевых слов, воспроизведение текста с

Определять тип текста.
Отличать учебный и научно-популярный тексты от художественного текста.

Определять соответствие содержания текста его заголовку.

Понимать информацию, содержащуюся в учебном и научно-популярном текстах.

Понимать заголовок текста.
Определять содержание, цель и назначение текста по его названию.

Отвечать на вопросы по тексту.

Пересказывать текст (подробно, сжато, выборочно), **определять** его тему и главную мысль.

Делить текст на части, **озаглавливать** каждую часть, **составлять** план текста. **Установливать** причинно-следственные связи в тексте.

Выделять в тексте ключевые слова, **воспроизводить**

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>опорой на ключевые слова, с сохранением его основной мысли. Перевод фрагмента текста с русского языка на родной и с родного на русский</p>	<p>текст с опорой на ключевые слова, с сохранением его основной мысли. Переводить фрагмент текста с русского языка на родной и с родного на русский</p>
<p>Работа с художественными текстами <i>Познавательная, духовная (эмоционально-оценочная)</i></p> <p>Отличие художественного текста от других видов текста. Жанр художественного текста, его тема, главная мысль (идея), сюжет. Художественные образы персонажей. Характеристика героев (персонажей), их нравственных качеств на основе поступков, высказываний и авторской позиции. Мотивы поступков персонажей. Роль портрета, интерьера в характеристике персонажа. Пейзаж, его роль в художественном тексте.</p>	<p>Работа с художественными текстами <i>эмоционально-оценочная)</i></p> <p>Понимание специфики художественного текста, его отличия от текста нехудожественного. Определение жанра художественного текста, его темы, главной мысли (идеи), сюжета. Характеристика героев (персонажей), определение их нравственных качеств на основе поступков, высказываний, выявление отношения к ним автора. Определение роли портрета, интерьера в характеристике персонажа, выявление роли пейзажа в художественном тексте.</p>	<p>Определять специфику художественного текста, его отличие от текста нехудожественного. Определять жанр художественного текста, его тему, главную мысль (идею), сюжет. Характеризовать героев (персонажей), определять их нравственные качества на основе поступков, высказываний, определять авторское отношение к ним. Определять роль портрета, интерьера в характеристике персонажа, выявлять роль</p>

<p>Сопоставление героев, их поступков, высказываний. Речь персонажа и авторский текст. Языковые средства выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора). Эпизоды, их эмоциональная окраска. Русский художественный текст в сопоставлении с тематически сходным текстом родной литературы</p>	<p>Сопоставление персонажей, высказываний персонажей, сопоставление высказываний персонажей с авторским текстом. Использование языковых средств выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора) при характеристике героев (персонажей). Выделение в тексте эпизодов, сопоставление их, выявление эмоциональной окраски. Сравнение русского художественного текста с однотемным текстом родной литературы, выявление их сходства и различия</p>	<p>пейзажа в художественном тексте.</p> <p>Сопоставлять высказывания героев (персонажей) с авторским отношением к ним.</p> <p>Использовать языковые средства выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора) при характеристике героев (персонажей).</p> <p>Выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их, выявлять их эмоциональную окраску.</p> <p>Сравнивать русские художественные тексты с однотемными художественными текстами родной литературы, выявлять их сходство и различие</p>
<p><i>Творческая деятельность учащихся</i></p>		
<p>Русские загадки, пословицы и поговорки в сопоставлении с загадками, пословицами и поговорками родного фольклора. Сочинение собственной сказки (по аналогии с изученными) с использованием реалий и фактов родной культуры.</p>	<p>Сопоставление русских загадок, пословиц и поговорок с загадками, пословицами и поговорками родного фольклора. Сочинение собственных сказок (по аналогии с изученными) с использованием реалий и фактов родной культуры.</p>	<p>Сопоставлять русские загадки, пословицы и поговорки с загадками, пословицами и поговорками родного фольклора.</p> <p>Создавать собственные сказки (по аналогии с изученными) с использованием реалий</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Выразительное чтение прозаических и поэтических текстов, заучивание наизусть стихотворений. Инсценирование, чтение по ролям. Постановка живых картин.</p> <p>Устные и письменные небольшие высказывания на основе самостоятельно прочитанного художественного текста</p>	<p>Выразительное чтение прозаических и поэтических текстов, заучивание наизусть стихотворений, инсценирование фрагментов прозаических текстов, чтение их по ролям. Подбор эпизодов для постановки живых картин.</p> <p>Создание устных и письменных небольших высказываний на основе самостоятельно прочитанного художественного текста, выражение личного отношения к нему, использование языковых средств выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора)</p>	<p>лий и фактов родной культуры.</p> <p>Читать выразительно прозаические и стихотворные тексты.</p> <p>Заучивать наизусть стихотворения.</p> <p>Инсценировать фрагменты прозаических текстов, читать по ролям.</p> <p>Подбирать эпизоды для постановки живых картин.</p> <p>Создавать устные и письменные высказывания на основе самостоятельно прочитанного художественного текста с выражением собственного отношения к нему и с использованием языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, эпитет, сравнение, метафора)</p>
<i>Круг детского чтения</i>		
<p>Произведения русского фольклора и фольклора народов России, произведения</p>		<p>Виды деятельности, перечисленные выше</p>

отечественной и зарубежной классики XIX–XX вв., литературы народов России, современных писателей, творческие, приключенческие, фантастические, научно-популярные, справочно-энциклопедические.

Примерные темы, по которым группируются художественные тексты: Родное слово. Из быта русского народа. Мир детства. В человеке все должно быть прекрасно. Времена года. Рассказы и стихотворения русских и национальных писателей и поэтов о родной природе. Что такое хорошо и что такое плохо. Братья наши меньшие. В мире фантастики. Наше многонациональное Отечество. Отдохнём и посмеёмся.

Списки авторов (персоналии) художественных текстов, которые могут быть включены в содержание курса «Литературное чтение», – ориентировочные. Их можно изменять.

Из русской классики: В. Астафьев, А. Блок, И. Бунин,

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>С. Дрожжин, С. Есенин, В. Жуковский, М. Зощенко, И. Крылов, А. Куприн, Д. Мамин-Сибиряк, Н. Некрасов, К. Паустовский, А. Плещеев, М. Пришвин, А. Пушкин, И. Соколов-Микитов, И. Суриков, А. Твардовский, А. К. Толстой, А. Н. Толстой, Л. Толстой, Ф. Тютчев, А. Фет.</p> <p>Из литературы народов России: Р. Гамзатов, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рыпхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров.</p> <p>Из зарубежной литературы: Г.-Х. Андерсен, Братя Гримм, А. Линдгрэн.</p> <p>Из детской литературы: А. Барто, С. Баруздин, В. Берестов, В. Бианки, В. Драгунский, Б. Житков, Б. Заходер, В. Кузьмин и Э. Кубышкина, С. Маршак, С. Михалков, Э. Мошковская, Н. Носов, В. Осеева, Л. Пантелеев, Е. Пермяк, Г. Скребицкий, Н. Сладков, Э. Успенский, К. Чуковский, Ю. Яковлев</p>		

Литературоведческая пропедевтика

Словесное искусство. Художественный образ.
Тема, главная мысль (идея), сюжет, герой (персонаж), портрет, пейзаж, интерьер.
Языковые средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение, звукопись).
Прозаическая и стихотворная речь. Ритм. Рифма. Жанры (малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение).
Перевод. Сопоставление текстов русской и родной литературы

Понимание специфики словесного искусства, художественного образа.
Определение сюжета, темы, главной мысли (идеи), героев (персонажей).
Характеристика героев (персонажей).
Определение в тексте портрета, пейзажа, интерьера.
Выявление языковых средств художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение, звукопись).
Различение прозаической и стихотворной речи, умение слышать ритм, видеть рифму.
Различение жанров (малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение).
Перевод слова, предложения, фрагмента текста с русского языка на родной язык; сопоставление текстов русской и родной литературы

Понимать специфику словесного искусства, художественного образа.

Определять сюжет, тему, главную мысль (идею), **характеризовать** героев (персонажей).

Выделять в тексте портрет, пейзаж, интерьер, **понимать** их роль в тексте.

Выявлять языковые средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение, звукопись).

Различать прозаическую и стихотворную речь, **слышать** ритм, видеть рифму. **Различать** жанры: малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение.

Сопоставлять тексты русской и родной литературы, **переводить** отдельные слова, предложения, фрагменты русского художественного текста на родной язык

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Выбор книги из рекомендованного списка. Определение автора, художника-иллюстратора, оглавления, аннотации. Разнообразные поисковые источники</p>	<p><i>Библиографическая культура</i></p> <p>Умение выбрать книгу из рекомендованного списка, найти оглавление, аннотацию, определить автора, художника-иллюстратора. Соотнесение иллюстрации с определённым эпизодом содержания.</p> <p>Умение работать с разнообразными поисковыми источниками</p>	<p>Выбирать правильно книгу.</p> <p>Определять автора, художника-иллюстратора.</p> <p>Находить оглавление, аннотацию.</p> <p>Соотнести иллюстрацию с определённым эпизодом содержания.</p> <p>Работать с разнообразными поисковыми источниками</p>

Примерное тематическое планирование
 II вариант. Для школ с родным (нерусским) языком обучения
 220 ч за 4 года обучения

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащихяся
Виды речевой деятельности Аудирование (40 ч)		
<p>Восприятие на слух русской звучащей речи, адекватное её понимание. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. Восприятие на слух стихотворной речи</p>	<p>Восприятие на слух русских учебных, научно-популярных и художественных текстов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного, осознание содержания прослушанного речевого высказывания. Прослушивание стихотворных текстов в исполнении учителя, в чтении мастеров художественного слова</p>	<p>Воспринимать на слух в исполнении учителя и мастеров художественного чтения русскоязычные учебные, научно-популярные и художественные тексты.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного, понимать содержание прослушанного речевого высказывания.</p> <p>Воспринимать на слух стихотворные тексты в исполнении учителя и мастеров художественного чтения</p>
Чтение (70 ч)		
<p>Чтение вслух. Осмысленное, правильное, плавное</p>	<p>Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интона-</p>	<p>Читать вслух учебные, научно-популярные тексты, соб-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>чтение вслух. Скорость чтения жёстко не фиксируется, а определяется индивидуальными особенностями учащихся. Постепенное увеличение темпа чтения, его беглости. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения на русском языке, преодоление орфоэпических и интонационных ошибок, обусловленных особенностями родной речи учащихся.</p> <p><i>Чтение про себя.</i> Понимание при чтении про себя смысла прочитанного текста. Умение найти в прочитанном тексте нужную информацию, умение увидеть в художественном тексте средства языковой выразительности</p>	<p>ционных норм учебных и научно-популярных текстов. Выразительное чтение художественных текстов с соблюдением правильной интонации, темпа речи, пауз, логических ударений.</p> <p>Чтение про себя текста любого типа, адекватное понимание предложенной в нём информации, определение в художественном тексте языковых средств выразительности (синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор)</p>	<p>людовать орфоэпические и интонационные нормы.</p> <p>Читать выразительно вслух прозаические и стихотворные тексты с соблюдением правильной интонации, темпа речи, пауз, логических ударений, с интонационным выделением главной мысли.</p> <p>Читать про себя тексты любого типа, адекватно понимать прочитанное.</p> <p>Определять в художественном тексте языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры)</p>
<p>Монологическая речь. Основная мысль монологического высказывания. Языковые</p>	<p>Говорение (культура устной речи) (82 ч)</p> <p>Монолог. Чёткое формулирование главной мысли монологического высказывания.</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания большого объёма.</p>

<p>средства выразительности мнологического высказывания (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры).</p> <p>Связность и логичность мнологического высказывания.</p> <p>Диалогическая речь, её особенности. Умение высказывать и понять высказывание собеседника, ответить на него. Умение вежливо высказывать иную точку зрения и убедительно, аргументированно дать на неё ответ.</p> <p>При диалоге собеседников, принадлежащих к разным культурам, умение понять формы речевого этикета, отличные от тех, которые существуют в речевом этикете родной культуры.</p> <p>Использование в собственной речи языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)</p>	<p>Отбор выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры) при подготовке к мнологическому высказыванию. Составление плана собственного мнологического высказывания, соблюдение его связности и логичности.</p> <p>Диалог. Умение слышать высказывание собеседника, отвечать на вопросы, аргументированно высказывать свою точку зрения.</p> <p>Понимание особенности русского речевого этикета в сопоставлении с этикетом родной речевой культуры. Умение спокойно и доброжелательно относиться к иным, не свойственным для родной культуры формам русского речевого этикета.</p> <p>Умение использовать в собственной речи языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)</p>	<p>Определять их тему, главную мысль, отбирать языковые средства для их выражения (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры).</p> <p>Составлять план собственного связного и логичного мнологического высказывания.</p> <p>Участвовать в диалоге, понимать высказывания и вопросы собеседника даже в том случае, когда они выражены в форме иного речевого этикета.</p> <p>Относиться спокойно и доброжелательно к формам иного речевого этикета, отличным от форм речевого этикета родной культуры.</p> <p>Использовать в собственной речи языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Тема и главная мысль (идея) письменного высказывания. Языковые средства выразительности в письменной речи (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры). Изложение, мини-сочинение</p>	<p>Письмо (культура письменной речи) (28 ч)</p> <p>Определение темы и главной мысли (идеи) собственного письменного высказывания. Соотнесение содержания собственного письменного высказывания с заданной темой; использование языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры) в собственном письменном высказывании (изложение, мини-сочинение)</p>	<p>Создавать собственные письменные высказывания.</p> <p>Определять тему собственного письменного высказывания, его главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание собственного письменного высказывания с заданной темой.</p> <p>Использовать языковые средства выразительности при составлении собственного письменного высказывания (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры)</p>
<p>Работа с учебными и научно-популярными текстами (познавательная деятельность)</p> <p>Общее представление об учебных и научно-популярных текстах. Понимание учебных, научно-популярных текстов на русском языке как источников информации.</p>	<p>Виды читательской деятельности</p> <p>Определение типа текста (учебный, научно-популярный), умение отличать учебный и научно-популярный тексты от художественного текста. Определение соответ-</p>	<p>Определять тип текста.</p> <p>Отличать учебный и научно-популярный тексты от художественного текста.</p> <p>Определять соответствие содержания текста его заголовку.</p>

<p>Заглавие текста, его соотнесённость с содержанием, ответы на вопросы по содержанию текста, пересказ текста (подробный, краткий, выборочный).</p> <p>Тема. Главная мысль (идея) учебных и научно-популярных текстов. Деление текста на смысловые части, определение темы каждой части, озглавливание каждой части.</p> <p>Ключевые слова текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова и сохранением его основной мысли. Перевод фрагмента текста с русского на родной язык и с родного на русский</p>	<p>ствия содержания текста его заголовку.</p> <p>Понимание информации, содержащейся в учебном и научно-популярном текстах. Понимание заголовка текста.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Пересказ текста (подробный, краткий, выборочный).</p> <p>Определение темы, главной мысли (идеи) текста. Деление текста на части, озглавливание каждой части. Составление плана текста.</p> <p>Выделение в тексте ключевых слов, воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, с сохранением его основной мысли.</p> <p>Перевод фрагмента текста с русского языка на родной и с родного на русский</p>	<p>Понимать информацию, содержащуюся в учебном и научно-популярном текстах.</p> <p>Понимать заголовки текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Пересказывать текст (подробно, кратко, выборочно), определять его тему и главную мысль.</p> <p>Делить текст на части, озглавливать каждую часть, составлять план текста.</p> <p>Выделять в тексте ключевые слова, воспроизводить текст с опорой на ключевые слова, с сохранением его основной мысли.</p> <p>Переводить фрагмент текста с русского языка на родной и с родного на русский</p>
<p>Работа с художественными текстами <i>Познавательная, духовная (эмоционально-оценочная) деятельность</i></p>		
<p>Отличие художественного текста от других видов текста. Жанр художественного текста,</p>	<p>Понимание специфики художественного текста, его отличие от текста нехудожественного.</p>	<p>Определять специфику художественного текста, его отличие от текста нехудожественного.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>его тема, главная мысль (идея), сюжет.</p> <p>Художественные образы персонажей. Характеристика героев (персонажей), их нравственных качеств на основе поступков, высказываний. Мотивы поступков персонажей. Роль портрета, интерьера в характеристике персонажа.</p> <p>Пейзаж, его роль в художественном тексте.</p> <p>Сопоставление героев, их поступков, высказываний.</p> <p>Языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры).</p> <p>Эпизоды, их эмоциональная окраска.</p> <p>Русский художественный текст в сопоставлении с тематически сходным текстом родной литературы</p>	<p>венного. Определение жанра художественного текста, его темы, главной мысли (идеи), сюжета.</p> <p>Характеристика героев (персонажей), определение их нравственных качеств на основе поступков, высказываний.</p> <p>Определение роли портрета, интерьера в характеристике персонажа, выявление роли пейзажа в художественном тексте.</p> <p>Сопоставление поступков, высказываний персонажей.</p> <p>Использование языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры) при характеристике героев (персонажей).</p> <p>Выделение в тексте эпизодов, сопоставление их, выявление эмоциональной окраски.</p>	<p>Определять жанр художественного текста, его тему, главную мысль (идею), сюжет.</p> <p>Характеризовать героев (персонажей), определять их нравственные качества на основе поступков, высказываний.</p> <p>Определять роль портрета, интерьера в характеристике персонажа, выявлять роль пейзажа в художественном тексте.</p> <p>Сопоставлять поступки, высказывания героев (персонажей) с авторским отношением к ним.</p> <p>Использовать языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры) при характеристике героев (персонажей).</p> <p>Выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их, выявлять их эмоциональную окраску.</p>

	Сравнение русского художественного текста с однотемным текстом родной литературы, выявление их сходства	Сравнивать русские художественные тексты с однотемными художественными текстами родной литературы, выявлять их сходство
<i>Творческая деятельность учащихся</i>		
<p>Русские загадки, пословицы и поговорки в сопоставлении с загадками, пословицами и поговорками родного фольклора.</p> <p>Выразительное чтение прозаических и поэтических текстов, заучивание наизусть стихотворений. Инсценирование, чтение по ролям. Постановка живых картин.</p> <p>Устные и письменные небольшие высказывания на основе самостоятельно прочитанного художественного текста</p>	<p>Сопоставление русских загадок, пословиц и поговорок с загадками, пословицами и поговорками родного фольклора.</p> <p>Выразительное чтение прозаических и поэтических текстов, заучивание наизусть стихотворений, инсценирование фрагментов прозаических текстов, чтение их по ролям.</p> <p>Подбор эпизодов для постановки живых картин.</p> <p>Создание устных и письменных небольших высказываний на основе самостоятельно прочитанного художественного текста</p>	<p>Сопоставлять русские загадки, пословицы и поговорки с загадками, пословицами и поговорками родного фольклора.</p> <p>Читать выразительно прозаические и стихотворные тексты, заучивать наизусть стихотворения, инсценировать фрагменты прозаических текстов, читать по ролям.</p> <p>Подбирать эпизоды для постановки живых картин.</p> <p>Создавать устные и письменные небольшие высказывания на основе самостоятельно прочитанного художественного текста</p>
<i>Круг детского чтения</i>		
Произведения русского фольклора и фольклора на-		Виды деятельности, перечисленные выше

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>родов России, произведения отечественной и зарубежной классики XIX–XX вв., литературы народов России, современных писателей, тексты исторические, приключенческие, фантастические, научно-популярные, справочно-энциклопедические.</p> <p>Примерные темы: Родное слово. Из быта русского народа. Мир детства. В человеке всё должно быть прекрасно. Времена года. Рассказы и стихотворения русских и других национальных писателей и поэтов о родной природе. Что такое хорошо и что такое плохо. Братья наши меньшие. В мире фантастики. Наше многонациональное Отечество. Отдохнём и посмеёмся.</p> <p>Списки авторов (персоналии) художественных текстов, которые могут быть включены</p>		

в содержание курса «Литературное чтение», – ориентировочные. Их можно сокращать, дополнять и изменять.

Из русской классики: В. Астафьев, А. Блок, И. Бунин, С. Дрожжин, С. Есенин, В. Жуковский, М. Зощенко, И. Крылов, А. Куприн, Д. Мамин-Сибиряк, Н. Некрасов, К. Паустовский, А. Плещеев, М. Пришвин, А. Пушкин, И. Соколов-Микитов, И. Суриков, А. Твардовский, А. К. Толстой, А. Н. Толстой, Л. Толстой, Ф. Тютчев, А. Фет.

Из литературы народов России: Р. Гамзатов, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров.

Из зарубежной литературы: Г.-Х. Андерсен, Братья Гримм, А. Линдгрен.

Из детской литературы: А. Барто, С. Баруздин, В. Берестов, В. Бианки, В. Драгунский, Б. Житков, Б. Заходер, В. Кузьмин, Э. Кубышкина, С. Маршак, С. Михалков, Э. Мошковская,

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Н. Носов, В. Осеева, Л. Пантелеев, Е. Пермяк, Г. Скребицкий, Н. Сладков, Э. Успенский, К. Чуковский, Ю. Яковлев</p>		
<p>Тема, главная мысль (идея), сюжет, герой (персонаж), портрет, пейзаж, интерьер.</p> <p>Языковые средства художественной выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, гиперболы).</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Жанры (малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение).</p> <p>Перевод. Сопоставление текстов русской и родной литературы</p>	<p><i>Литературоведческая пропедевтика</i></p> <p>Понимание специфики словесного искусства, художественного образа.</p> <p>Определение сюжета, темы, главной мысли (идеи), героев (персонажей).</p> <p>Характеристика героев (персонажей).</p> <p>Определение в тексте портрета, пейзажа, интерьера. Выявление языковых средств художественной выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, гиперболы).</p> <p>Различение прозаической и стихотворной речи.</p> <p>Различение жанров (малые жанры фольклора, сказка</p>	<p>Понимать специфику словесного искусства, художественного образа.</p> <p>Определять сюжет, тему, главную мысль (идею), характеризовать героев (персонажей).</p> <p>Выделять в тексте портрет, пейзаж, интерьер, понимать их роль в тексте.</p> <p>Выявлять языковые средства художественной выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, гиперболы).</p> <p>Различать прозаическую и стихотворную речь. Различать жанры: малые жанры</p>

	<p>фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение). Перевод слова, предложения с русского языка на родной язык; сопоставление текстов русской и родной литературы</p>	<p>фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение. Сопоставлять тексты русской и родной литературы, переводить отдельные слова, предложения на родной язык</p>
<i>Библиографическая культура</i>		
<p>Выбор книги из рекомендованного списка. Определение автора, художника-иллюстратора, оглавления, аннотации. Разнообразные поисковые источники</p>	<p>Умение выбрать книгу из рекомендованного списка, находить оглавление, аннотацию, определять автора, художника-иллюстратора. Умение работать с разнообразными поисковыми источниками</p>	<p>Выбирать правильно книгу. Определять автора, художника-иллюстратора. Находить оглавление, аннотацию. Работать с разнообразными поисковыми источниками</p>

**Список литературы для самостоятельного чтения
в начальной школе с русским (неродным) и родным
(нерусским) языком обучения**

Предложенный список литературы носит рекомендательный характер. Учитель по желанию может выбрать из него произведения для самостоятельного чтения учащимися дома, вместе с родителями. Произведения даны по разделам.

Произведения устного народного творчества

Малые жанры устного народного творчества

Потешки
Частушки
Заклички
Приговорки

Былины. Былинные сказы

Как Илья Муромец поссорился с князем Владимиром
Илья забавляет Царьград от Идолища
Никита Кожемяка
Про прекрасную Василису Микулишну

Русские народные сказки

Лихо одноглазое
Иван меньшей – разумом большой
Сказка об Иване-богатыре
Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке
Царевна-лягушка
Сивка-Бурка
Сказки народов России

Русская литература XIX в. для детей

Аксаков С. Т. «Аленький цветочек»
Гаршин В. В. «Лягушка-путешественница»
Достоевский Ф. М. «Маленький герой»
Крылов И. А. «Стрекоза и Муравей», «Лисица и Виноград», «Чиж и Голубь», «Слон и Моська», «Мартышка и Очки» и др.
Некрасов Н. А. «Мужичок с ноготок», «Крестьянские дети» и др.
Одоевский В. Ф. «Городок в табакерке»
Погорельский А. «Чёрная курица, или Подземные жители»
Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди...», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»
Толстой Л. Н. «Филипок», «Акула», «Прыжок» и др.
Толстой А. К. Стихотворения
Тургенев И. С. «Воробей»
Тютчев Ф. И. Стихотворения
Чехов А. П. «Ванька», «Каштанка» и др.
Фет А. А. Стихотворения

Александрова З. А. «Маленькой ёлочке холодно зимой», «Мой мишка», «Смешные человечки» и др.

Александрова Т. «Домовёнок Кузя» и др.

Алексин А. А. «Необычайные похождения Севы Котлова», «Третий в пятом ряду» и др.

Барто А. А. «Стихи для детей»

Баруздин С. А. «Алешка из нашего дома», «Как Снежок в Индию попал», «Равви и Шаши», «Светлана пионерка» и др.

Бахревский В. А. «Дворец Золушки», «Дом с жабой» и др.

Берестов В. Д. «Читалочка», «Первый листопад» и др.

Бианки В. В. «Кто что поёт», «Лесная газета» и др.

Блок А. А. Стихотворения

Бунин И. А. Стихотворения, «Листопад»

Василевич Алёна. «Бабушкины квартиранты», «Как я был доктором», «Друзья» и др.

Вигдорова Ф. А. «Дорога в жизнь», «Мой класс»

Вилков А. А. «Волшебник Изумрудного города», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Жёлтый туман» и др.

Гайдар А. П. «Голубая чашка», «Горячий камень», «Тимур и его команда», «Комендант снежной крепости», «Военная тайна», «Судьба барабанщика»

Губарев В. Г. «Королевство кривых зеркал»

Голявкин В. В. «Наши с Вовкой разговоры», «Рисунки на асфальте»

Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы»

Железников В. К. «Рыцарь Вася» и др.

Заходер Б. В. «Кит и кот» и др.

Иванов Альберт. «Записки звездочёта Сириуса», «Лилипут — сын великана»

Катаев В. П. «Цветик-семицветик»

Коваль Ю. И. «Дик и черника», «Чистый Дор», «Стеклянный пруд» и др.

Козлов С. Г. «Ёжик в тумане», «Львёнок и черепаха», «Трям. Здравствуйте»

Коростылёв В. Н. «Король Пиф-Паф, или Про Ивана не великана»

Куприн А. И. «Барбос и Жулька», «Белый пудель», «Слон», «Изумруд» и др.

Лагин Л. И. «Старик Хоттабыч»

Мальханова И. А. «Добрая сказка про Фею Мэю»

Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Двенадцать месяцев» и др.

Маркушин Ю. «Тайна волшебной книги», «Тайна волшебной раковины»

Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо», «Песня-молния», «Что ни страница: то слон, то львица» и др.

Медведев В. В. «Баранкин, будь человеком!», «До свадьбы заживёт», «Капитан Сорвиголова», «Незаряженное ружьё», «Прыжок в неизвестность» и др.

Михалков С. В. «Праздник непослушания», «Сон с продолжением», «Зайка-Зазнайка»

Носов Н. Н. «Ступеньки», «Живая шляпа», «Федина задача», «Весёлая семейка» и др.

Олеша Ю. К. «Три толстяка»

Остер Г. Б. «Петька-микроб», «Котёнок по имени Гав» и др.

Пермяк Е. А. «Самоходные лапотки», «Бабушкины кружева»

Погодин Р. П. «Откуда идут тучи», «Книжка про Гришку», «Кирпичные острова», «Зелёный попугай»

Романченко О. И. «Галина сказка»

Рубан Н. Ю. «Тельняшка для киборга», «Хомяк в советнике», «Бирюлёвские чудеса» и др.

Светов А. А. «Веточкины путешествуют в будущее»

Сергеев М. Д. «Волшебная калоша», «Машина времени Кольки Спиридонова»

Сладков Н. Н. «Лесные сказки»

Сутеев В. Г. «Мы ищем кляксу», «Палочка-выручалочка»

Токмакова И. П. «Сказочные повести», «И настанет весёлое утро» и др.

Толстой А. Н. «Приключения Буратино, или Золотой ключик»

Успенский Э. Н. «Следствие ведут колобки», «Вниз по Меховой реке», «Красная рука, чёрная простыня, зелёные пальцы»

Чарская Л. А. «Три слезинки королевы», «Царевна Лыдинка», «Фея в медвежьей берлоге» и др.

Чёрный Саша. «Дневник Фокса Микки», «Детский остров» и др.

Чуковский К. И. «Бармалей», «Федорино горе», «Телефон», «От двух до пяти» и др.

Шварц Е. Л. «Сказка о потерянном времени», «Обыкновенное чудо»

Шувалова Г. А. «Коля и червяк», «Немецкая сказка» и др.

Литература народов России для детей

Васин К. «Джигит с берегов Таныпа». Перевод с марийского

Гамзатов Р. «Надписи на дверях и воротах» и др.

Джалиль М. «Красная ромашка», «Пташка». Перевод с татарского

Кешоков А. «Живое седло» (отрывок из повести). Перевод с кабардинского

Кугультинов Д. «Песнь чудесной птицы» (поэтическая сказка). Перевод с калмыцкого

Кулиев К. Стихотворения. Перевод с балкарского

Рытхэу Ю. «Первый хлеб»

Четкарёв О. «Сын Огня и Ночи» (сказка-легенда). Перевод с удмуртского

Шесталов Юван. «Когда качало меня солнце» (отрывок из повести)

Зарубежная литература для детей

Андерсен Г.-Х. «Дюймовочка», «Русалочка», «Огниво», «Соловей», «Свинопас», «Принцесса на горошине» и др.

Барри Д. М. «Питер Пен» и др.

Баум Ф. «Лоскутушка из страны Оз», «Путешествие в страну Оз», «Чудесная страна Оз» и др.
Биссет Д. «Беседы с тигром», «Всё кувыркком»
Гауф В. «Карлик-нос», «Холодное сердце», «Сказание о гульдене с изображением оленя» и др.
Киплинг Р. Д. «Маугли», «Рикки-Тики-Тави»
Коллоди К. «Приключение Пиноккио»
Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье», «Алиса в стране чудес», «Охота на Снарка»
Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»
Линдгрэн А. «Три повести о малыше и Карлсоне, который живёт на крыше», «Пеппи Длинныйчулок»
Маар П. «И в субботу Субастик вернулся», «Семь суббот на неделе»
Милн А. «Винни Пух и Все-Все-Все»
Перро Ш. «Мальчик-с-пальчик», «Красная Шапочка», «Спящая красавица» и др.
Пройслер О. «Маленькая Баба-Яга», «Маленький водяной»
Распэ Э. Р. «Приключения барона Мюнхаузена»
Родари Дж. «Приключения Чиполлино», «Путешествие голубой стрелы»
Сент-Экзюпери А. «Маленький принц»
Сетон-Томпсон Э. «Рассказы о животных»
Твен М. «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна», «Принц и нищий»
Треверс П. «Мери Поппинс с Вишнёвой улицы», «Мери Поппинс, до свидания»
Харрис Д. «Сказки дядюшки Римуса»
Хоггард Э. «Мафин и его весёлые друзья»
Хопс С. «Волшебный мелок»
Энде М. «Бесконечная история», «Волшебный напиток», «Момо» и др.

Приключения и путешествия

Адамов Г. Б. «Тайна двух океанов»
Акимовский И. И. «Следы невиданных зверей»
Алексин А. Г. «Саша и Шура»
Барнфорд Ш. «Невероятные путешествия»
Белянин А. «Джек и тайна древнего замка»
Дефо Д. «Приключения Робинзона Крузо»
Лагерлёф С. «Волшебная свеча»
Лондон Дж. «Дочь снегов», «Зов предков», «Морской волк»
Некрасов А. С. «Приключения капитана Врунгеля»
Стрелкова И. И. «Опять Киселёв», «Одна лошадиная сила», «Похищение из провинциального музея»
Треер Л. Я. «Приключения воздухоплователя Редькина»

Исторические произведения для детей

Алексеев С. П. «История крепостного мальчика», «Рассказы о Пугачёве», «Колокола. Рассказы о Петре I и его времени», «Суворовские сапоги»

Губарев В. Г. «Преданья старины глубокой»
Ишимова А. О. «История России в рассказах для детей»
Кассиль Л. А. «Главное войско», «Кондуит и Швамбрания», «Богатыри», «Таран»
Кончаловская Н. «Наша древняя столица»
Могилевская С. «Сказание о громком барабане», «Отважное сердце», «Птица-слава (рассказы об Отечественной войне 1812 г.)»
Рубинштейн Л. «Азбука едет по России»
Штурм Г. «Подвиг Святослава»
Ян В. «Никита и Микита», «Они защищали Москву»

Научно-популярная литература для детей

Баруздин С. А. «Сказка о трамвае»
Беляев Е. «Как человек научился летать»
Гагарин Ю. А. «Вижу Землю!»
Глухов А., Лавринович И. «Юным друзьям книги»
Гурьян О. «Мальчик из Холмогор»
Дорохов А. А. «Про тебя самого»
Дуров В. Л. «Мои звери»
Дуров В. Г. «Мои артисты»
Дурова Н. Ю. «Котышка», «Ваш номер», «Ежонок Тимка и мышонок Невидимка»
Дурова А. В. «Театр зверей»
Житков Б. «Семь огней»
Зубков Б. В. «Из чего машины сделаны», «Как построить небоскрёб?»
Ильин М., Сегал Е. «Рассказы о том, что тебя окружает»
Константиновский М. А. «О том, как устроен атом»
Коринец Ю. И. «Колесо»
Крылов А. Н. «От костра до реактора»
Кургузов О. «Почемучка»
Лев Ф. Г. «Про завод и про то, как он живёт»
Левин Б. Ю. «Астрономия в картинках»
Лучесской К. «От пирамиды до телебашни»
Мар Е. П. «Воздух, которым мы дышим»
Маршак С. Я. «Как печатали вашу книгу»
Осипов Н. Ф. «В воде и у воды»
Пермяк Е. А. «От костра до котла», «Сказка о стране Торо Ферро»
Плешаков А. А. «Атлас-определитель»
Сахарнов С. С. «В мире дельфина и осьминога»
Тихонов А. В. «Про птиц. Моя первая книга о животных», «Про моря и океаны»
Чаплина В. В. «Питомцы зоопарка»
Усачёв А. А. «Прогулки по Третьяковской галерее»
Юрмин Г. «Про тетрадь и карту, карандаш и парту»

Журналы «Юный натуралист», «Мурзилка», «Филя» и др.
Дмитриев Ю. Д. «Кто в лесу живёт и что в лесу растёт»
Житков Б. С. «Семь огней»
Сладков Н. И. «Азбука леса»
Шибяев А. А. «Язык родной, дружи со мной»
Яковлев Ю. «Девочка с Васильевского острова»

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета

В числе обязательных требований к оснащению учебного процесса – наличие в достаточном количестве экземпляров текстов художественных произведений, включённых в обязательную примерную программу и в авторские программы.

В библиотечном фонде должны быть представлены: нормативные документы по предмету «Литературное чтение»; авторские программы; перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ, некоторые комплекты учебников из данного перечня, рекомендованных (допущенных) Министерством; методические пособия по литературному чтению для учителя, карточки с индивидуальными заданиями для учащихся, справочно-энциклопедическая литература и др.

В числе современных требований к оснащению учебного процесса – электронные библиотеки, включающие комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности. Использование разнообразных наглядных средств обучения позволит активизировать учебный процесс. Кабинет литературы должен быть оснащён не только книгопечатной продукцией, но и демонстрационными пособиями на бумажном и электронном носителях, экранно-звуковыми пособиями, техническими средствами обучения, создающими дополнительные условия для повышения качества подготовки учащихся.

Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, условиям их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения.

Технические средства кабинета литературы:

- Мультимедийный компьютер.
- Мультимедиапроектор.
- Сканер.
- Принтер лазерный.
- Видеоплеер, DVD-плеер.
- Телевизор.
- Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CD-R).

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ

Пояснительная записка

Примерная программа по математике разработана на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Фундаментального ядра содержания общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

Общая характеристика учебного предмета

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, первоначальные навыки владения математическим языком помогут ему при обучении в основной школе, а также пригодятся в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **математическое развитие** младшего школьника – формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
- **освоение** начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- **развитие** интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Ценностные ориентиры содержания курса «Математика»

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего

мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Место учебного предмета в учебном плане

В **Федеральном базисном образовательном плане** на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов.

Результаты изучения учебного предмета

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами обучающихся являются: готовность ученика целенаправленно *использовать* знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); *способность характеризовать* собственные знания по предмету, *формулировать* вопросы, *устанавливать*, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность *анализировать* учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, *устанавливать* количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, *строить* алгоритм поиска необходимой информации, *определять* логику решения практической и учебной задач; умение *моделировать* – решать учебные задачи с помощью знаков (символов), *планировать*, *контролировать* и *корректировать* ход решения учебной задачи.

Предметными результатами обучающихся являются: освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах; умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приёмы решения задач; умения использовать знаково-

символические средства, в том числе модели и схемы, таблицы, диаграммы для решения математических задач.

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией». Новый раздел «Работа с информацией» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

Примерная программа по математике позволяет создавать различные модели курса математики, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время его изучения. Предусмотрен резерв свободного учебного времени – 40 учебных часов на 4 учебных года. Этот резерв может быть использован по своему усмотрению разработчиками программ для авторского наполнения указанных содержательных линий.

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представления о числах как результате счёта и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также в числовых характеристиках (периметр, площадь). Чтобы математические знания воспринимались учащимися как лично значимые, т. е. действительно нужные ему, требуется постановка проблем, актуальных для ребёнка данного возраста, удовлетворяющих его потребности в познании окружающего мира. Этому также способствуют разные формы организации обучения (парные, групповые), которые позволяют каждому ученику осваивать нормы конструктивного коллективного сотрудничества.

На уроках математики младшие школьники учатся выявлять изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливать зависимости между ними в процессе измерений, осуществлять поиск решения текстовых задач, проводить анализ информации, определять с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют при этом простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приёмов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств. Для развития мотивационно-волевой сферы личности обучающегося в процессе обучения математике важно создавать ситуации, в которых он познаёт разнообразие математических отношений в реальной жизни, приобретает уверенность в своих силах при решении поставленных задач, развивает волю и настойчивость, умение преодолевать трудности.

Содержание примерной программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и успешное продвижение в математическом развитии.

Основное содержание примерной программы представлено в двух частях: собственно содержание курса математики в начальной школе и основные виды учебной деятельности школьника. Преломление видов учебной деятельности в предметном содержании отражено в тематическом планировании в графе «Характеристика деятельности учащихся».

Раздел **«Тематическое планирование»** представлен тремя вариантами: базовым вариантом и двумя вариантами с расширенным изучением отдельных разделов курса. Первый вариант планирования не только обеспечивает достаточную для продолжения образования предметную подготовку, но и расширяет представления обучающегося о математических отношениях и закономерностях окружающего мира, развивает эрудицию, воспитывает математическую культуру. Усиление геометрической направленности курса математики во втором варианте планирования способствует более углублённому рассмотрению вопросов, связанных с геометрией. В процессе изучения курса развиваются пространственное воображение и конструкторские умения школьника. Вместе с тем он учится строить математические рассуждения, связанные с анализом чертежей, геометрических фигур, моделей, объяснять факты с помощью математических методов (приёмов): геометрическое моделирование, поиск вариантов (объединения, разбиения) и т. д. Третий вариант планирования в большей степени, чем остальные, ориентирован на развитие у обучающихся умения работать с данными. В нём расширен раздел по работе с информацией. Школьники не только учатся обнаруживать и интерпретировать информацию по заданному плану (алгоритму), но и участвуют в самостоятельном составлении различных схем, инструкций, алгоритмов по сбору, анализу и представлению информации.

Тематическое планирование представлено в табличной форме. Оно включает основное содержание курса, собственно тематическое планирование и характеристику основных видов учебной деятельности учащихся.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения

между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы.

Основные виды учебной деятельности

- Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине, массе, вместимости, времени; описание явлений и событий с использованием величин.

- Обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов зависимостей в окружающем мире.

- Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умений находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости.

- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.

- Планирование хода решения задачи, выполнения задания на измерение, вычисление, построение.

- Сравнение разных приёмов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа.

- Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.

- Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

- Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведённых опросов (без использования компьютера).

- Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут

необходимый уровень их математического воспитания и развития:

- осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры;

- способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.);

- применение общеучебных умений (анализа, сравнения, обобщения, классификации) для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма выполнения действия;

- моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т. д.);

- выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с математическими объектами;

- проверка хода и результата выполнения математического задания, обнаружение и исправление ошибок.

Примерное тематическое планирование
I вариант (базовый). 4 ч в неделю, всего 540 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащих-ся
Числа и величины (70 ч)		
<p>Счёт предметов. Чте-ние и запись чисел от ну-ля до миллиона. Классы и разряды. Представле-ние многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, зна-ки сравнения.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядоче-ние величин. Единицы массы (грамм, кило-грамм, центнер, тонна), вместимости (литр), вре-мени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. До-ля величины (половина,</p>	<p>Числа Счёт предметов. Порядок следова-ния чисел при счёте. Число «нуль». Классы и разряды. Образование мно-гозначных чисел. Запись и чтение чи-сел от 1 до 1 000 000. Представление числа в виде суммы разрядных слага-емых. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на поря-док следования чисел при счёте, с по-мощью действий вычитания, деле-ния). Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел. Упорядочение чи-сел. Составление числовых последова-тельств.</p> <p>Величины Различные способы измерения ве-личин. Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным при-знакам: массе, вместимости, времени,</p>	<p>Выбирать способ срав-нения объектов, прово-дить сравнение. Сравни-вать числа по классам и разрядам.</p> <p>Моделировать ситуа-ции, требующие перехода от одних единиц измере-ния к другим.</p> <p>Группировать числа по заданному или самостоя-тельно установленному правилу.</p> <p>Наблюдать закономер-ность числовой последова-тельности, составлять (дополнять) числовую по-следовательность по задан-ному или самостоятельно составленному правилу.</p>

<p>треть, четверть, десятая, сотая, тысячная)</p>	<p>стоимости. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единица вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Упорядочение величин. Доля величины. Нахождение доли величины</p>	<p>Оценивать правильность составления числовой последовательности. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием величин</p>
<p>Арифметические действия (190 ч)</p>		
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p>	<p>Сложение и вычитание Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел. Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля. Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в преде-</p>	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p>	<p>лах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).</p> <p>Отношения «больше на...», «меньше на...». Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p>Умножение и деление</p> <p>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения. Перестановка множителей в произведении двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Внетабличное умножение в пределах ста. Умножение на ноль, умножение нуля. Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Внетабличное деление в пределах ста. Деление</p>	<p>Моделировать изученные арифметические зависимости.</p> <p>Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождении значения числового выражения и т. д.).</p>

нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия.

Связь между умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента умножения, деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число.

Отношения «больше в ... раза», «меньше в ... раза». Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.

Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трёхзначное число.

Числовые выражения

Чтение и запись числового выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий), алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).

Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство

Прогнозировать результаты вычисления.

Контролировать и осуществлять контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.

Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
	<p>сложения и умножения, распределительно свойство умножения относительно сложения, относително вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p>	
Работа с текстовыми задачами (110 ч)		
<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).</p> <p>Задачи, содержащие отношения «больше (меньше)</p>	<p>Задача</p> <p>Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Представление текста задачи с помощью таблицы, схемы, диаграммы, краткой записи или другой модели. Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.</p>	<p>Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).</p> <p>Планировать решение задачи.</p> <p>Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p>

ше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле

Решение текстовых задач арифметическим способом

Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление); понятия «увеличить на (в) ...», «уменьшить на (в) ...»; сравнение величин.

Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (скорость, время, путь), работы (производительность труда, время, объём работы), купли-продажи (цена товара, количество товара, стоимость).

Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).

Примеры задач, решаемых разными способами.

Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.); задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

Объяснять

арифметических действий для решения.

Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.

Презентовать различные способы решения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения). **Выбирать самостоятельно** способ решения задачи.

Использовать геометрические образы в ходе решения задачи.

Контролировать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия (вопроса).

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50 ч)		
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название:</p>	<p>Пространственные отношения</p> <p>Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и др.</p> <p>Геометрические фигуры</p> <p>Распознавание и название геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Выделение фигур на чертеже.</p> <p>Изображение фигуры от руки. Построение отрезка заданной длины, прямоугольника с определёнными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов (линейки, чертёжного угольника) на бумаге в клетку.</p>	<p>Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p>Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели.</p> <p>Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами.</p> <p>Характеризовать свойства геометрических фигур.</p> <p>Сравнивать геометрические фигуры по форме</p>

<p>куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус</p>	<p>Построение окружности с помощью циркуля. Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач. Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус</p>	
<p>Геометрические величины (40 ч)</p>		
<p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерения пло-</p>	<p>Длина отрезка. Периметр Измерение длины отрезка. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника. Площадь Представление о площади геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр; соотношения между ними. Точное и</p>	<p>Анализировать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Сравнивать геометрические фигуры по величине (размеру). Классифицировать (объединять в группы) геометрические фигуры. Находить геометрическую величину разными способами. Использовать различные инструменты и техни-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>щадки геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника</p>	<p>приближённое измерение площади геометрической фигуры (в том числе с помощью палетки). Вычисление площади прямоугольника, квадрата. Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра, площади геометрической фигуры. Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближённо (на глаз)</p>	<p>ческие средства для проведения измерений</p>
Работа с информацией (40 ч)		
<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом, измерением величин; фиксирование результатов. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы</p>	<p>Формулирование проблемы для поиска информации, составление простейшего алгоритма (или плана) поиска, отбор источников информации, выбор способа представления результатов. Сбор информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.</p>	<p>Работать с информацией: находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя) и др. и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать дан-</p>

	<p>Логические выражения, содержащие связи «...и...», «если..., то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения.</p> <p>Упорядочение математических объектов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.</p> <p>Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. Таблица как средство описания предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице.</p> <p>Заполнение таблицы по тексту, текста по таблице.</p> <p>Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы. Представление информации в таблице, на диаграмме</p>	<p>ные, формулировать выводы и прогнозы).</p> <p>Понимать информацию, представленную различными способами (текст, таблица, схема, диаграмма и др.).</p> <p>Использовать информацию для установления количественных и качественных отношений, причинно-следственных связей. Строить и объяснять простейшие логические выражения.</p> <p>Находить общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и пр.; проверять его выполнение для каждого объекта группы.</p> <p>Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах таблицы</p>
Резерв (40 ч)		

Примерное тематическое планирование
II вариант. 4 ч в неделю, всего 540 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащих-ся
Числа и величины (70 ч)		
<p>Счёт предметов. Чте-ние и запись чисел от ну-ля до миллиона. Классы и разряды. Представле-ние многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, зна-ки сравнения.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядоче-ние величин. Единицы массы (грамм, кило-грамм, центнер, тонна), вместимости (литр), вре-мени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Доля величины (полови-</p>	<p>Числа Счёт предметов. Порядок следова-ния чисел при счёте. Число «нуль». Классы и разряды. Образование мно-гозначных чисел. Запись и чтение чи-сел от 1 до 1 000 000. Представление числа в виде суммы разрядных слага-емых. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на поря-док следования чисел при счёте, с по-мощью действий вычитания, деле-ния). Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел. Упорядочение чи-сел. Составление числовых последова-тельности.</p> <p>Величины Различные способы измерения ве-личин. Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным при-знакам: массе, вместимости, времени,</p>	<p>Выбирать способ срав-нения объектов, прово-дить сравнение. Сравни-вать числа по классам и разрядам.</p> <p>Моделировать ситуа-ции, требующие перехода от одних единиц измере-ния к другим.</p> <p>Группировать числа по заданному или самостоя-тельно установленному правилу.</p> <p>Наблюдать закономер-ность числовой последова-тельности, составлять (до-полнять) числовую после-довательность по заданно-му или самостоятельно со-ставленному правилу.</p>

<p>на, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная)</p>	<p>стоимости. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единица вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Упорядочение величин. Доля величины. Нахождение доли величины</p>	<p>Оценивать правильность составления числовой последовательности. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием величин</p>
<p>Арифметические действия (160 ч)</p>		
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в чис-</p>	<p>Сложение и вычитание Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулём. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел. Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля. Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).</p>	<p>Сравнивать разные приемы вычислений, выбирать целесообразные. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления). Моделировать изученные арифметические зависимости.</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>ловых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе)</p>	<p>Отношения «больше (меньше) на...». Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p>Умножение и деление</p> <p>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения. Перестановка множителей в произведении двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Внетабличное умножение в пределах ста.</p> <p>Умножение на нуль, умножение нуля.</p> <p>Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Внетабличное деление в пределах ста. Деление нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия.</p>	<p>Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождения значения числового выражения и т. д.).</p> <p>Прогнозировать результат вычисления.</p>

Связь между умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента умножения, деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число.

Отношения «больше (меньше) в ... раза». Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.

Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трёхзначное число.

Числовые выражения

Чтение и запись числового выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).

Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения

Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.

Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащихихся
	<p>и умножения, сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе)</p>	
Текстовые задачи (110 ч)		
<p>Решение разнообразных текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).</p> <p>Задачи, содержащие от-ношения «больше (меньше)</p>	<p>Задача Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Представление текста задачи с помощью таблицы, схемы, диаграммы, краткой записи или другой модели. Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.</p>	<p>Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).</p>

ше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движение, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда, количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле

Решение текстовых задач арифметическим способом

Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление); понятия «увеличить (уменьшить) на (в)...»; сравнение величин.

Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (скорость, время, путь), работы (производительность труда, время, объём работы), купли-продажи (цена товара, количество товара, стоимость).

Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).

Примеры задач, решаемых разными способами. Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.); задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Знакомство с задачами логического характера и способами их решения

Планировать решение задачи.

Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.

Объяснять выбор арифметических действий для решения.

Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).

Выбирать самостоятельно способ решения задачи.

Использовать геометрические образы в ходе решения задачи.

Контролировать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия (вопроса)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (70 ч)		
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и пр.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед.</p>	<p>Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и др.</p> <p>Геометрические фигуры</p> <p>Распознавание и название геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Выделение фигур на чертеже.</p> <p>Изображение фигуры от руки. Построение отрезка заданной длины, прямоугольника с определёнными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов (линейки, чертёжного угольника) на бумаге в клетку. Построение окружности с помощью циркуля.</p>	<p>Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p>Конструировать модели геометрических фигур, преобразовывать модели.</p> <p>Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами.</p> <p>Характеризовать свойства геометрических фигур.</p> <p>Сравнивать геометрические фигуры по форме.</p> <p>Классифицировать плоские и пространственные геометрические фигуры.</p> <p>Конструировать геометрические фигуры.</p>

<p>пед, пирамида, цилиндр, конус</p>	<p>Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач. Фигуры на бумаге в клетку. Разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей.</p> <p>Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний, разносторонний.</p> <p>Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур.</p> <p>Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.</p> <p>Куб, его изображение. Грани, вершины, рёбра куба. Развёртка куба.</p> <p>Геометрическое моделирование плоских и объёмных тел. Изготовление моделей геометрических фигур способами перегиба и вычерчивания.</p> <p>Конструирование геометрических фигур из отрезков разной и одинаковой длины (из спичек, палочек, проволоки)</p>	<p>метрические фигуры (из спичек, палочек, проволоки) и их модели</p>
<p>Геометрические величины (50 ч)</p>		
<p>Геометрические величины и их измерение. Еди-</p>	<p>Длина отрезка. Периметр Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соот-</p>	<p>Анализировать житейские ситуации, требу-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>ницы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника</p>	<p>ношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Измерение длины отрезка. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника. Площадь Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр; соотношения между ними. Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры (в том числе с помощью палетки). Вычисление площади прямоугольника, квадрата. Площадь прямоугольного треугольника. Вычисление периметра, площади фигуры, составленной из прямоугольников. Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра, площади геометрической фигуры.</p>	<p>ющие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Сравнивать геометрические фигуры по величине (размеру). Классифицировать геометрические фигуры. Находить геометрическую величину разными способами. Использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений</p>

	Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближённо (на глаз)	
Работа с информацией (40 ч)		
<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.</p> <p>Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («...и/или...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.</p>	<p>Формулирование проблемы для поиска информации, составление простейшего алгоритма (или плана) поиска, отбор источников информации, выбор способа представления результатов.</p> <p>Сбор информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.</p> <p>Логические выражения, содержащие связи «...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения.</p> <p>Упорядочение математических объектов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.</p> <p>Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой</p>	<p>Работать с информацией: находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др. или самостоятельно); осуществлять поиск необходимой информации в справочной литературе.</p> <p>Интерпретировать информацию: объяснять, сравнивать и обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы.</p> <p>Понимать информацию, представленную разными способами (текст, таблица, схема, диаграмма и др.).</p> <p>Использовать информацию для установления количественных и пространственных отношений,</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащих ся деятельности
<p>Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.</p> <p>Чтение столбчатой диаграммы</p>	<p>таблицы. Таблица как средство описания характеристик предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице.</p> <p>Заполнение таблицы по тексту, текста по таблице.</p> <p>Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы.</p> <p>Представление информации в таблице, на диаграмме</p>	<p>причинно-следственных связей. Строить и объяснять простейшие логические выражения.</p> <p>Находить общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и пр.; проверить его выполнение для каждого объекта группы.</p> <p>Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах таблицы.</p>
Резерв (40 ч)		

Примерное тематическое планирование
III вариант. 4 ч в неделю, всего 540 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна). Вместимость. Единица вместимости (литр). Время. Единицы времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения одно-</p>	<p align="center">Числа и величины (70 ч)</p> <p>Числа Счёт предметов. Порядок следования чисел при счёте. Число «нуль». Классы и разряды. Образование многозначных чисел. Запись и чтение чисел от 1 до 1 000 000. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на порядок следования чисел при счёте, с помощью действий вычитания, деления). Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел, знаки сравнения. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.</p>	<p>Выбирать способ сравнения объектов, проводить сравнение. Сравнить числа по классам и разрядам.</p> <p>Моделировать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p>Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p>Устанавливать закономерность в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно составленному правилу.</p>

<p>Содержание курса</p> <p>родных величин. Доля величин (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная)</p>	<p>Тематическое планирование</p>	<p>Характеристика деятельности учащихся</p>
<p>Величины</p> <p>Различные способы измерения величин. Сравнение и упорядочение предметов (событий) по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единица вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между единицами измерения однородных величин. Упорядочение величин. Доля величин. Нахождение доли величин</p>	<p>Оценивать правильность составления числовой последовательности.</p> <p>Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.</p> <p>Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин</p>	<p>Сравнивать разные способы вычислений; выбирать целесообразные.</p> <p>Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p>
<p>Арифметические действия (160 ч)</p>		
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умно-</p>	<p>Сложение и вычитание</p> <p>Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения. Сложение с нулем. Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел.</p>	<p>Сравнивать разные способы вычислений; выбирать целесообразные.</p> <p>Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p>

жения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение и деление суммы на число).

Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля.

Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания. Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).

Отношение «больше на ...», «меньше на ...». Нахождение числа, которое на сколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.

Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.

Умножение и Деление

Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения. Перестановка множителей в произведении двух чисел. Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел. Внетабличное умножение в пределах ста. Умножение на нуль, умножение нуля.

Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Внетабличное деление в пределах ста. Деление нуля. Деление с остатком.

Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).

Моделировать изученные арифметические зависимости.

Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождения значения числового выражения и т. д.).

Прогнозировать результаты вычисления.

Контролировать и **осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе)</p>	<p>Связь между умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента умножения, деления. Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста). Умножение и деление суммы на число. Отношения «больше в ... раз (раза)», «меньше в ... раз (раза)». Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трёхзначное число.</p> <p>Числовые выражения</p> <p>Чтение и запись числового выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Проверка правильности нахождения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).</p>	<p>Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения</p>

	<p>Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе)</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Текстовые задачи (110 ч)

<p>Решение разнообразных текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).</p> <p>Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше</p>	<p>Задача Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Представление текста задачи с помощью таблицы, схемы, диаграммы, краткой записи или другой модели. Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.</p>	<p>Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).</p> <p>Планировать решение задачи.</p> <p>Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p>Объяснять выбор ариф-</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Содержание курса</p> <p>(меньше) в ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движение, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.</p> <p>Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле</p>	<p>Тематическое планирование</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом</p> <p>Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление); понятия «увеличить на (в) ...», «уменьшить на (в) ...»; сравнение величин.</p> <p>Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (скорость, время, путь), работы (производительность труда, время, объем работы), купли-продажи (цена товара, количество единиц товара, общая стоимость).</p> <p>Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).</p> <p>Решение текстовой задачи в несколько действий разными способами.</p> <p>Предметное представление о доле.</p> <p>Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т. п.); задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p> <p>Решение задач логического характера</p>	<p>Характеристики деятельности учащихся</p> <p>метлических действий для решения.</p> <p>Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану решения задачи.</p> <p>Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).</p> <p>Использовать геометрические образы в ходе решения задачи.</p> <p>Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.</p> <p>Наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условия</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50 ч)		
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше–ниже, слева–справа, сверху–снизу, ближе–дальше, между и др.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.</p> <p>Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и названия: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус</p>	<p>Пространственные отношения</p> <p>Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше–ниже, слева–справа, сверху–снизу, ближе–дальше, между и др.</p> <p>Геометрические фигуры</p> <p>Распознавание и называние геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Выделение фигур на чертеже.</p> <p>Изображение фигуры от руки.</p> <p>Построение отрезка заданной длины, прямоугольника с определёнными длинами сторон с помощью чертёжных инструментов (линейки, чертёжного угольника) на бумаге в клетку.</p> <p>Построение окружности с помощью циркуля.</p> <p>Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач.</p>	<p>Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p>Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели.</p> <p>Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять их с геометрическими формами.</p> <p>Характеризовать свойства геометрических фигур.</p> <p>Сравнивать геометрические фигуры по форме</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
	<p>Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус</p>	
Геометрические величины (40 ч)		
<p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Вычисление периметра многоугольника.</p> <p>Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и прибли-</p>	<p>Длина отрезка. Периметр Измерение длины отрезка. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника.</p> <p>Площадь Представление о площади геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр; соотно-</p>	<p>Анализировать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Сравнивать геометрические фигуры по величине (размеру). Классифицировать геометрические фигуры. Находить геометрическую величину разными способами. Использовать различные инструменты и техни-</p>

<p>жённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника</p>	<p>ношения между ними. Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры (в том числе с помощью папетки). Вычисление площади прямоугольника, квадрата.</p> <p>Выбор единицы измерения для нахождения длины, периметра, площади геометрической фигуры.</p> <p>Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближённо (на глаз)</p>	<p>ческие средства для проведения измерений</p>
<h3>Работа с информацией (70 ч)</h3>		
<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.</p> <p>Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («...и/или...», «если...», «то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.</p>	<p>Формулирование проблемы для поиска информации, составление простейшего алгоритма (или плана) поиска, отбор источников информации, выбор способа представления результатов.</p> <p>Сбор информации. Поиск информации в математических текстах, содержащих рисунки, таблицы, схемы. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации.</p> <p>Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. Таблица как средство описания характеристик предметов, объём-</p>	<p>Работать с информацией: осуществлять сбор, обобщение и представление данных (с помощью и самостоятельно); находить необходимую информацию в учебной и справочной литературе. Интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать, обобщать, данные, формулировать выводы, высказывать прогнозы).</p> <p>Понимать информацию, представленную раз-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.</p> <p>Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.</p> <p>Чтение столбчатой диаграммы</p>	<p>тов, события). Выявление соотношений между значениями величин в таблице.</p> <p>Перевод информации из текстовой формы в табличную. Создание разных таблиц для одного набора данных.</p> <p>Логические выражения, содержащие связки «...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»: чтение, понимание, составление. Проверка истинности утверждения.</p> <p>Упорядочение математических объектов. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.</p> <p>Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы. Группировка данных в столбчатых диаграммах по разным основаниям. Достижение несложной готовой столбчатой диаграммы. Построение диаграмм по табличным данным. Чтение несложных круговых диаграмм.</p> <p>Построение конечных последовательностей (цепочек) математических</p>	<p>ными способами (текст, таблица, схема, диаграмма и др.).</p> <p>Использовать информацию для установления количественных и просторанственных отношений, причинно-следственных связей. Строить и объяснять простейшие логические выражения.</p> <p>Находить общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и пр.; проверить его выполнение для каждого объекта группы.</p> <p>Сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках, столбцах таблицы.</p> <p>Планировать и проводить несложные иссле-</p>

--

объектов по правилу, по совокупности условий, присоединение цепочек.

Построение простейших алгоритмов с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения

дования, связанные с поиском, представлением и интерпретацией информации.

Переводить информацию из одной формы в другую (текст – таблица, таблица – диаграмма и др.).

Выдвигать предположения о соотношениях между значениями величин на основании табличных данных и **проверять** эти предположения.

Приобретать опыт создания и использования простейших алгоритмов

Резерв (40 ч)

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты (УМК) для 1–4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.)	К	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
Печатные пособия		
Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения. Карточки с заданиями по математике для 1–4 классов	Д П	Многоразового использования
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Цифровые информационные инструменты и источники (по основным темам программы): электронные справочные и учебные пособия, виртуальные лаборатории (изучение процесса движения, работы; геометрическое конструирование и моделирование и др.)	П	При наличии необходимых условий

Технические средства обучения	
<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. Экспозиционный экран. Видеомагнитофон. Телевизор. Персональный компьютер. Мультимедийный проектор. Сканер, принтер лазерный (струйный, струйный цветной), цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом</p>	<p>Д Д Д Д Д Д/П Д Д</p> <p>Размер не менее 150 × 150 см. С диагональю не менее 72 см.</p> <p>При наличии необходимых средств</p>
Демонстрационные пособия	
<p>Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100. Наглядные пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками). Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки). Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) и др.</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>С возможностью демонстрации (специальные крепления, магниты) на доске (подставке, стенде). С возможностью выполнения построений и измерений на доске (с использованием мела или маркера). С возможностью демонстрации (специальные крепления, магниты) на доске (подставке, стенде).</p>

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<p>Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур: модели геометрических фигур и тел; развёртки геометрических тел. Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и заполненная)</p>	Д	<p>Размером не менее 1×1 м; с возможностью крепления карточек (письма маркерами и т. д.)</p>
Экранно-звуковые пособия		
<p>Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики</p>	Д	<p>При наличии технических средств</p>
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
<p>Объекты (предметы), предназначенные для счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100. Пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками). Учебные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) и др.</p>	К К К	<p>Размер каждого объекта для счёта (фишки, бусины, блока, палочки) не менее 5 см</p>

<p>Учебные пособия для изучения геометрических фигур, геометрического конструирования: модели геометрических фигур и тел; развёртки геометрических тел</p>	<p>К</p>	
<p><i>Игры</i></p>		
<p>Настольные развивающие игры. Конструкторы. Электронные игры развивающего характера</p>	<p>Ф Ф Ф</p>	<p>При наличии необходимых технических условий и средств</p>

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе – формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Значение курса «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены в соответствии с тематикой Фундаментального ядра содержания данной предметной области в системе начального общего образования, а также с проблематикой, раскрытой в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и представлены в примерной программе содержательными блоками: **«Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».**

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.
- Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 270 ч, из них в 1 классе 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3 и 4 классах по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение её природы;

- осознание себя членом общества и государства (самоопределение своей российской гражданской идентичности); чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к её природе, сопричастности к её истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях современной российской жизни;

- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всём разнообразии культур, национальностей, религий России;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;

- уважение к истории и культуре всех народов Земли на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

- расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности;

- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме;

- установка на безопасный здоровый образ жизни, умение оказывать доврачебную помощь себе и окружающим; умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе (селе) и др.);

- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);

- сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

• владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно-научных и социально-гуманитарных дисциплин;

• умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять, сравнивать, классифицировать, ставить опыты, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;

• владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;

• овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

• понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурного наследия России, в её современной жизни;

• понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России;

• понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Предмет «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, **воспитывает** нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Содержание начального общего образования по учебному предмету (270 ч)

Человек и природа

Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. *Вращение Земли как причина смены дня и ночи*. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года*. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, ры-

птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: ракоглотания – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру

туру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День

Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, иг-

ры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Варианты тематического планирования

Содержание курса	Тематическое планирование I вариант (часы)	Тематическое планирование II вариант (часы)	Тематическое планирование III вариант (часы)
Человек и природа	108	150	108
Человек и общество	108	108	150
Резерв	54	12	12

Столбец «Содержание курса» полностью соответствует содержанию примерной программы, отражающей логику представления научного знания в интегрированном курсе с учётом задач духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников.

В столбце «Тематическое планирование» предлагаются в качестве примеров варианты организации содержания примерной программы в возможной последовательности её изучения в начальной школе. Данные образцы показывают, что эта последовательность может быть разной в зависимости от задач, которые ставит конкретный автор (разработчик учебника, учитель). В приведённых вариантах материал не расположен по годам обучения, так как эти варианты тематического планирования не являются рабочими. Вариант I условно называется исходным, так как содержит резерв времени. Варианты II и III предлагают возможные пути использования части резерва времени в соответствии с тем, на каком компоненте содержания – естественно-научном или социально-гуманитарном – делает акцент конкретный автор. В любом случае разработчик учебника или учитель должен реализовывать задачи духовно-нравственного развития и воспитания как приоритетные задачи начального общего образования.

Примерное тематическое планирование
I вариант (исходный). 2 ч в неделю, 270 ч, резерв 54 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Признамы явленияи природи: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообра-</p>	<p>Человек и природа (108 ч)</p> <p>Времена года (12 ч) Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (похолодание, листопад, отлёт перелётных птиц, подготовка зверей к зимовке). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме. Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замёрзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей). Погода зимой. Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, вы-</p>	<p>Пересказывать и понимать тексты о природе. Описывать сезонные изменения в природе. Характеризовать признаки времён года. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае». Оценивать с опорой на личный опыт воздействие природы в определённое время года на настроение человека, его внутренний мир и состояние его здоровья. Анализировать народные приметы, связанные с погодой, проверять их достоверность.</p>

зие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Зем-

ное солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилёт птиц, весенние растения). Погода весной.

Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных).

Экскурсия «Времена года в нашем крае».

Природа вокруг нас (15 ч)

Растения — живые организмы. Роль растений в очищении воздуха и обеспечении пищей животных.

Животные — живые организмы. Отличия животных от растений — подвижность и чувствительность. Вода и пища — условия для жизни животных.

Дикие и одомашненные растения и животные. Уход человека за одомашненными растениями и животными. Их многообразие и важные для человека свойства.

Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.

Характеризовать особенности диких и культурных растений, домашних и диких животных (на примере своей местности).

Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние — дикие животные; культурные — дикорастущие растения.

Анализировать примеры использования человеком богатств природы.

Обсуждать в группах и **объяснять** правила поведения в различных ситу-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>ли как причина смены дня и ночи.</p> <p>Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. <i>Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</i></p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).</p>	<p>Использование человеком богатств природы (солнце, ветер, вода, почва, лес, дикие растения и животные). Значение природы для существования всего живого на Земле.</p> <p>Правила поведения в парке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>Отдельные факты из истории развития отношения человека к природе («укрошение» огня, культура земледелия, одомашнивание животных).</p> <p>Природа неживая и живая (24 ч)</p> <p>Природа – это весь многообразный мир, который окружает человека и может существовать без его участия. Знакомство с природными объектами и изделями</p>	<p>ациях (в парке, в лесу, на реке и озере).</p> <p>Оценивать конкретные примеры поведения в природе.</p> <p>Различать природные объекты и изделия (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства.</p> <p>Наблюдать объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности.</p>

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека,

(искусственными предметами). Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Неживая и живая природа. Признамы явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; занимает форму любого сосуда; легко сжимается; является условием горения благодаря наличию в нём кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, влажность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Оценивать результаты своих наблюдений о природе родного края.

Группировать (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам.

Приводить примеры веществ, **описывать** их.

Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воздуха. **Характеризовать** свойства воздуха.

Оценивать чистоту воздуха, необходимую для здоровья человека, растений, животных, в своём городе (селе).

Наблюдать погоду самостоятельно в группах и **описывать** её состояние. **Проверять** достоверность народных примет о погоде.

Соотносить свои наблюдения о погоде с опытом народов своего края, отражённым в приметах и пословицах.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).</p> <p>Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.</p> <p>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, на-</p>	<p>Вода. Свойства воды (тепуча; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); состояние воды, её распространение в природе, значение для живых организмов, человека. Круговорот воды в природе. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Полезные ископаемые родного края (2–3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.</p>	<p>Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра.</p> <p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воды.</p> <p>Характеризовать свойства воды, круговорот воды в природе. Оценивать чистоту воды в водоёмах и в системе водоснабжения своего края.</p> <p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых. Различать изученные полезные ископаемые. Описывать их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности).</p> <p>Обсуждать в группах и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей с позиции бережного отношения к природным ископаемым родного края.</p>

звания и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Почва, её состав, значение для живой природы, хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода, минеральные вещества почвы). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов.

Характеризовать (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности). **Оценивать** плодородие почвы своего края.

Приводить примеры хвойных и цветковых растений, **выделять** их различия (на примере своей местности).

Определять части цветкового растения.

Сравнивать и **различать** деревья, кустарники и травы.

Характеризовать условия, необходимые для жизни растений.

Рассказывать о роли растений в природе и жизни людей.

Сравнивать и **различать** дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, **характеризовать** их роль в жизни человека (на примере своей местности).

Выращивать растения в группе (из семян, побегов, листа).

Различать съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).

Рассказывать о роли грибов в природе и жизни людей.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). <i>Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</i></p> <p>Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особен-</p>	<p>Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их различия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных своей местности). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.</p> <p><i>Экскурсия «Разнообразие растений и животных» в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, при наличии условий).</i></p>	<p>Описывать внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности).</p> <p>Характеризовать способы питания, размножения; условий, необходимых для жизни животных.</p> <p>Расказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).</p> <p>Называть примеры заботливого ухода за животными в доме, в живом уголке школы, в местном зоопарке; примеры работы на пасеке.</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения.</p>

<p>ности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека.</p> <p>Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдель-</p>	<p>Единство живого и неживого (10 ч)</p> <p>Разнообразие веществ в окружающем мире. Круговорот веществ.</p> <p>Природные сообщества (лес, луг, водоём). Взаимосвязи в сообществе растений и животных: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (на местных примерах). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).</p> <p><i>Экскурсия</i> «Природные сообщества родного края».</p> <p>Человек — часть природы (5 ч)</p> <p>Природа — источник удовлетворения потребностей людей: хозяйственных, эстетических, нравственных. Зависимость жизни человека от природы, обеспечение физического и нравственного здоровья. Поло-</p>	<p>Приводить примеры веществ.</p> <p>Различать и характеризовать твёрдые тела, жидкости и газы.</p> <p>Характеризовать круговорот веществ как пример единства живого и неживого.</p> <p>Характеризовать природные сообщества (на примере леса, луга, водоёма).</p> <p>Характеризовать влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о природных сообществах и обсуждать полученные сведения.</p>	<p>Приводить примеры зависимости удовлетворения потребностей людей от природы, включая потребности эмоционально-эстетического характера.</p> <p>Анализировать влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>ные представители растений и животных Красной книги. По- сильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</p> <p>Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья</p>	<p>жительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.</p> <p>Тело человека (12 ч)</p> <p>Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела</p>	<p>Моделировать ситуации по сохранению природы и её защите.</p> <p>Различать правильные и неправильные формы поведения в природе.</p> <p>Оценивать личную роль в охране воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира.</p> <p>Характеризовать основные функции систем органов человеческого тела.</p> <p>Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях.</p>

окружающих его людей. Внимание, работа, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями

человека. Телефоны экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях.

Измерять температуру тела, вес и рост человека.

Оценивать личное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Наша страна на карте и Глобусе (30 ч)

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план (общее знание, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта России. Знакомство с важнейшей географической номенклатурой своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как при-

Характеризовать особенности звёзд и планет на примере Солнца и Земли.

Работать с готовыми моделями (глобусом, физической картой): показывать на глобусе и карте материки и океаны; находить и определять географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков.

Ориентироваться на местности (в группе) с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии.

Сравнивать и **различать** день и ночь, времена года.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>чина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком.</p> <p>Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2–3 природными</p>	<p>Объяснять (характеризовать) движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времён года.</p> <p>Различать разные формы земной поверхности (на примере своей местности).</p> <p>Находить на физической карте России равнины и горы и определять их названия.</p> <p>Моделировать формы поверхности из песка, глины или пластилина.</p> <p>Сравнивать и различать разные формы водоёмов.</p> <p>Находить на физической карте России разные водоёмы и определять их названия.</p> <p>Характеризовать (в ходе экскурсий и наблюдений) формы земной поверхности и водоёмы своей местности.</p> <p>Описывать климат, особенности растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон.</p>

<p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о природных зонах и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Оценивать уровень своего интереса к изученным темам.</p> <p>Объяснять влияние человека на природу изучаемых природных зон</p>	<p>зонами (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Экскурсия «Формы земной поверхности»</p>	
<p>Человек и общество (108 ч)</p>		
<p>Я — школьник (7 ч)</p>	<p>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.</p> <p>Человек — член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение</p>	<p>Школьник и его жизнь в школе. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.</p> <p>Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.</p> <p>Режим дня школьника, че-</p>
	<p>Знакомиться с учителем и одноклассниками; с оценкой роли учителя в культуре народов своего края.</p> <p>Знакомиться с правилами поведения в школе и обсуждать особенности взаимоотношений со взрослыми, сверстниками.</p> <p>Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.</p> <p>Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в школе и других общественных местах.</p> <p>Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p>	

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>к чужому мнению. Человек — создатель и носитель культуры. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира.</p> <p><i>Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.</i></p> <p>Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родо-</p>	<p>редование труда и отдыха в режиме дня.</p> <p>Правила безопасности (7 ч)</p> <p>Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p>	<p>Практическая работа: составлять режим дня в группах.</p> <p>Проводить групповые наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, своё место в классе и т. п.).</p> <p>Проводить наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или городу (путь домой).</p> <p>Изобразить путь от дома до школы с помощью условных обозначений.</p> <p>Обсудить коллективно необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.</p> <p>Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.</p> <p>Практическая работа по освоению правил поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоёмах, в школе.</p> <p>Анализировать ситуации во время экскурсии по своему району или городу (с точки зрения безопасного поведения на дороге).</p>

словная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Моя Родина (11 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семья ребенка и её состав. Взаимоотношения в семье, работа членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.

Родной город, село. Домашний адрес. Главные достопримечательности населённого пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населённого пункта. Городской транспорт. Правила уличного движения – гарантия безопасности на улицах города.

Объяснять основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Оценивать степень личной ответственности за сохранение своего здоровья, за здоровье и безопасность окружающих.

Готовить рассказ о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на основе бесед школьником с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.

Приводить примеры заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных.

Оценивать свои личные качества и их проявления в семье.

Рассказывать по результатам экскурсии о достопримечательностях, святиных родного города (села).

Оценивать уровень своего интереса, характер эмоционально-эстетического впечатления от увиденного.

Проигрывать учебные ситуации по соблюдению правил уличного движения.

Знакомиться с особенностями Государственного флага России (послед-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как обществу значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.</p> <p><i>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании</i></p>	<p>Название родной страны. Государственный флаг России, значение цветов флага. Общее представление о флагах республик РФ. Москва – столица России. Красная площадь и Кремль – главные достопримечательности Москвы.</p> <p>Праздничные дни России и родного города: День города, Новый год, Рождество, 8 Марта.</p> <p>Экскурсия к одной из достопримечательностей родного города (села).</p> <p>Родной край — частица Родины (15 ч)</p> <p>Семья и семейные традиции. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Родной регион (область, край, республика) и его</p>	<p>довательность расположения полос, цвета флага, узнавание российского флага среди флагов других стран).</p> <p>Подбирать информацию об отдельных фактах истории флагов России.</p> <p>Находить в тексте учебника нужную информацию и иллюстрации о достопримечательностях и святых местах Москвы, праздничных днях России.</p> <p>Собирать материал на основании бесед с родными о праздничных днях России и родного города. Проявлять уважение к праздникам, связанным с религиозными верованиями. Участвовать в праздновании Дня города (села).</p> <p>Оценивать личный вклад в подготовку и проведение праздника, свои впечатления от участия в нём.</p> <p>Практическая работа: составлять вместе со старшими родственниками родословного древа семьи на основе бесед с ними о поколениях в семье.</p> <p>Знакомиться по словарям личных</p>

средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья. Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни

местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2–3). Некоторые яркие и важные события из истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана. Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с некоторыми особенностями быта народов региона (по выбору).

Человек — член общества (3 ч)

Отличия человека от животного. Взаимоотношения между людьми. Культура об-

имён и фамилий со значениями имён и фамилий своей семьи (рода).

Оценивать степень участия членов своей семьи в истории и вклад в культуру родного края.

Осмысливать значение понятий: малая родина, Родина, Отечество, Отчизна. **Находить** на карте России родной регион.

Подготавливать в группе рассказ по результатам экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры, к святыням родного региона.

Обмениваться сведениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, религиозных и светских праздниках народов, населяющих край. **Находить** эти сведения в справочной и дополнительной литературе.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника, дополнительных источников знаний

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>общества как средство укрепления общест-венной солидарности и укрепления духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.</p> <p>Россия на карте; государственная граница России.</p> <p>Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности</p>	<p>щения. Уважение к чужому мнению. Первые коллективы людей. Многообразие видов деятельности людей. Человек – создатель и носитель культуры.</p> <p>Значение труда для человека и общества (5 ч)</p> <p>Профессии людей. Порт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, теле-</p>	<p>(словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Анализировать иллюстративный материал, сопоставляя его со словесным описанием.</p> <p>Приводить примеры и демонстрировать образцы культуры общения во взаимоотношениях людей.</p> <p>Оценивать лучшие черты характера, представленные в образе идеального человека в культуре народов своего края.</p> <p>Моделировать ситуации общения с людьми разного возраста, национальности, религиозной принадлежности.</p> <p>Оценивать реальные и игровые ситуации общения.</p> <p>Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края.</p> <p>Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда.</p>

Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты* через *Неву и др.*), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм,

фон. Телефоны экстренной помощи. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Экскурсия на одно из предприятий родного края.

Знакомиться с оценкой трудолюбия в культуре народов своего края как одного из важнейших общественных значимых качеств личности.

Раскрывать возможности средств массовой информации, в том числе в игровой ситуации.

Моделировать ситуации, в которых необходимо знать правила пользования телефоном.

Записывать телефоны экстренной помощи.

Демонстрировать в учебной игре правила пользования различными видами транспорта.

Моделировать ситуации вызова экстренной помощи по телефону.

Наша родина — Россия, Российская Федерация (27 ч)

Государственная граница России. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Названия разных народов (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам, языкам, традициям, религии. Русский язык — государственный язык нашей страны.

Находить и **показывать** территорию России, её государственную границу на глобусе.

Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов, их языкам, традициям, религии.

Разыгрывать воображаемые ситуации общения с носителями других языков.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>буддизм. Уважительное отношение к своей и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.</p> <p>Родной край — часть России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр.</p> <p>Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения</p>	<p>Расположение Москвы на карте России. Основание Москвы, происхождение названия, герб столицы. Москва — столица России и центр управления страной. Некоторые достопримечательности столицы России — Большой театр, стадион Лужники, московское метро и др.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).</p> <p>Государственный герб России, Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Права ребёнка.</p>	<p>Показывать местонахождение Москвы и других крупнейших городов (2–3 города) на карте России.</p> <p>Соотносить иллюстрации, видеокадры достопримечательностей и святых Москвы, Санкт-Петербурга со словесным описанием их особенностей.</p> <p>Подготавливать небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации.</p> <p>Подбирать к своему сообщению иллюстрации, видеокадры.</p> <p>Объяснять символический смысл основных изображений Государственного герба России, узнавать его среди гербов других стран.</p> <p>Описывать элементы герба Москвы. (петь) гимн РФ.</p> <p>Обмениваться сведениями о родной стране, полученными из источников массовой информации.</p> <p>Оценивать вклад своих земляков, соотечественников в сохранение рос-</p>

из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры

Президент Российской Федерации – глава государства. Федеральное собрание. Государственные и всенародные праздники России (продолжение): День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей. Очная или заочная (с помощью ИКТ) экскурсия в Москву, Санкт-Петербург, по городам Золотого кольца России (по выбору).

Страницы истории Отечества (27 ч)

Что такое история. Исторические источники. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные

сийского историко-культурного наследия. **Рассказывать** о праздничных днях России, **готовить** сообщение на основе бесед с родными и близкими, дополнительные источники информации.

Наблюдать (в родном городе, крае) исторические памятники, культовые сооружения, **соотнести** их с определённой эпохой, событием, фактом.

Пересказывать своими словами части текста учебника (о событии, историческом деятеле, памятнике культуры) и **обсуждать** полученные сведения.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и **обсуждать** полученные сведения о прошлом нашего государства.

Практические работы: с картой (**показывать** места исторических событий), с «лентой времени» (**определять** последовательность исторических событий), **изготавливать** (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материа-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>своего края. Личная ответственность человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.</p> <p>Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами с контрастными особенностями (3–4 страны): название, расположение на политической карте, главные достопримечательности.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха; личная гигиена.</p>	<p>исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.</p> <p>Понятие «честь страны».</p> <p>Очная или заочная экскурсия в дом-музей выдающегося человека России (по выбору).</p> <p>Страны и народы мира (6 ч)</p> <p>Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.</p> <p>Знакомство с 2–3 странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности</p>	<p>лов – одежду, макеты памятников архитектуры и др.</p> <p>Подготовить небольшие рассказы по иллюстрациям учебника, описать (реконструировать) важнейшие исторические события из истории Отечества.</p> <p>Представить образ одного из выдающихся соотечественников как возможный пример для подражания.</p> <p>Оценить значимость его жизни и деятельности для себя лично.</p> <p>Находить и показывать изученные страны мира на глобусе и политической карте.</p> <p>Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств.</p> <p>Обсуждать особенности 2–3 стран мира.</p> <p>Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к пред-</p>

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе. Личная ответственность человека за укрепление своего здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека

ставителям других народов, носителям других национально-культурных и духовных традиций.

Строить диалог с представителями других народов с учётом уровня владения ими русским языком, **оказывать** помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, посильную помощь в учебной и внеклассной деятельности

Резерв (54 ч)

Тематическое планирование
 II вариант — эколого-географический (естественно-научный).
 2 ч в неделю, 270 ч, резерв 12 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Признаки явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Вещество — это то, из чего состоят все</p>	<p>Человек и природа (150 ч)</p> <p>Как человек узнаёт мир (10 ч) Предметы и признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Как человек узнаёт мир. Органы чувств человека. Память — хранилище опыта. Ум. Помощь родителей и учителей детям в узнавании мира. Книга хранит знания и опыт людей.</p> <p>Природа вокруг нас (20 ч) Осень и её признаки (листопад, отлёт перелётных птиц, подготовка зверей к зимовке). Подготовка растений и животных к зиме. Зи-</p>	<p>Работать в группах и самостоятельно с источниками информации об окружающем мире. Называть окружающие предметы и их признаки. Различать предметы и выделять их признаки. Сопоставлять признаки предметов и органов чувств, с помощью которых они узнаются. Объяснять, как с помощью органов чувств, памяти и ума мы различаем предметы и их признаки. Различать времена года по признакам. Характеризовать времена года. Устанавливать связи особенностей жизнедеятельности растений и животных и времени года.</p>

природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты.
Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

ма и её признаки (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности жизни птиц и зверей зимой). Погода зимой. Животные и растения зимой. Помощь животным. Весна и её признаки (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилёт птиц, весенние растения). Пробуждение природы. Лето и его признаки (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных).

Богатства природы (солнечный свет, чистый воздух, чистая вода, полезные ископаемые, почва, растения, животные).

Растения, грибы, животные, человек — живые организмы, их признаки. Роль растений и животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к

Проводить групповые и самостоятельные наблюдения на экскурсии «Времена года».

Оценивать с опорой на личный опыт воздействие природы в определённое время года на настроение человека, его внутренний мир и состояние его здоровья.

Анализировать народные приметы, связанные с погодой, проверять их достоверность.

Приводить примеры использования человеком богатств природы.

Сравнивать и **различать** разные группы живых организмов по признакам.

Приводить примеры съедобных и ядовитых грибов (встречающихся в своей местности).

Группировать по названиям изве-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление,</p>	<p>ним. Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности).</p> <p>Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Дикие и домашние животные (на примере животных родного края).</p> <p>Правила поведения в парке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>Отдельные факты из истории развития отношения человека к природе («укрошение» огня, культура земледелия, одомашнивание животных).</p> <p>Экскурсия «Времена года в нашем крае» в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, при наличии условий).</p>	<p>стные дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных (на примере своей местности).</p> <p>Проводить диспут и анализ жизненных ситуаций и выбирать допустимые формы поведения, которые не вредят природе, в парке, в лесу, на реке и озере.</p> <p>Оценивать конкретные примеры поведения в природе.</p> <p>Проводить наблюдения во время экскурсии по парку или городу (времена года).</p>

условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в

Что такое природа (5 ч)

Природа — это весь многообразный мир, который окружает человека и может существовать без его участия. Знакомство с природными объектами и изделиями (искусственными предметами). Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Земля и Солнце (10 ч)

Звёзды и планеты, их различия. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Притяжение Земли.

Сравнивать и **различать** природные объекты и изделия (искусственные предметы).

Характеризовать их свойства.

Сравнивать и **различать** объекты живой и неживой природы.

Приводить примеры явлений природы.

Проводить самостоятельно наблюдения явлений природы.

Оценивать результаты своих наблюдений.

Характеризовать различия звёзд и планет.

Сравнивать и **различать** день и ночь, времена года.

Определять влияние притяжения Земли на форму предметов, живых существ.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о планетах Солнечной системы, **подготавливать** доклады и **обсуждать** полученные сведения.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).</p> <p>Почва, её состав, значение для живой природы и для жизни человека.</p> <p>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Расте-</p>	<p>День и ночь. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Климат.</p> <p>Что изображают на глобусе и карте (27 ч)</p> <p>Глобус как модель Земли. Географическая карта и план, условные обозначения к ним. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Знакомство с географической номенклатурой физической карты полушарий и глобуса, карты России, своей области. Компас.</p>	<p>Устанавливать связи между сменой дня и ночи, временами года и движениями Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, демонстрировать эти движения на моделях.</p> <p>Наблюдать самостоятельно погоду и описывать её состояния.</p> <p>Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра в группах.</p> <p>Сравнивать погоду и климат.</p> <p>Характеризовать глобус, карту и план, их условные знаки.</p> <p>Находить на физической карте и глобусе материки и океаны, географические объекты и их названия.</p> <p>Определять объекты на географической карте с помощью условных знаков.</p> <p>Ориентироваться на местности с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии.</p>

ния родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Круговорот воды в природе. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Экскурсия «Формы земной поверхности».

Сравнивать и **различать** формы земной поверхности.

Находить на физической карте разные формы земной поверхности и **определять** их названия.

Моделировать формы поверхности из песка, глины или пластилина.

Характеризовать круговорот воды в природе.

Сравнивать и **различать** разные виды водоёмов.

Находить на физической карте разные виды водоёмов и **определять** их названия.

Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Формы земной поверхности и водоёмы». Оценивать чистоту воды в водоёмах своего края.

Определять направления течения рек по карте и глобусу.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) об особенностях поверхностных форм и водоёмов родного края, **подготавливать** доклады и **обсуждать** полученные сведения.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</p> <p>Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особен-</p>	<p>Вещество и энергия (5 ч) Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Энергия — источник движения; её роль в природе и в жизни человека.</p> <p>Воздух, вода и горные породы (15 ч) Вода. Легко определяемые свойства воды (текуча; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); её распространение в природе, значение для живых организмов. Три состояния воды. Воздух — смесь газообразных веществ. Легко определяемые свойства воздуха (невиден, не имеет запаха; ледуч; занимает форму любого</p>	<p>Проводить наблюдения во время экскурсии («Формы земной поверхности»).</p> <p>Приводить примеры веществ.</p> <p>Сравнивать и различать твёрдые тела, жидкости и газы.</p> <p>Приводить примеры движения под действием энергии.</p> <p>Исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства воды. Характеризовать свойства воды.</p> <p>Исследовать в группах (на основе демонстрационных опытов) свойства воздуха. Характеризовать свойства воздуха. Оценивать чистоту воздуха, необходимую для здоровья, расте-</p>

ности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).
Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и жи-

вотных, животных, в своём городе (селе).

сосуда; легко сжимается; является условием горения благодаря наличию в нём кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.
Горные породы, их свойства.

Полезные ископаемые родного края, их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым. Металлы. Горючие полезные ископаемые.

Экосистемы и их компоненты (18 ч)

Экосистема как единство сообщества живых организмов и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, живот-

ний, животных, в своём городе (селе).

Исследовать (на основе демонстрационных опытов) свойства полезных ископаемых.

Характеризовать свойства полезных ископаемых. **Различать** изученные полезные ископаемые, **описывать** их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности).

Сравнивать свойства воды, воздуха и горных пород.

Подготавливать в группах рассказ о наблюдениях во время экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края) с позиции бережного отношения к природным богатствам.

Характеризовать роль каждого из компонентов экосистемы.

Рассматривать круговорот веществ в качестве причины устойчивости экосистемы.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>вотных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забо-</p>	<p>ные). Круговорот веществ в экосистеме. «Профессии» живых организмов в экосистеме: производители, потребители, разрушители. Экосистемы родного края (лес, луг, водоем, болото). Влияние человека на природные сообщества (на примере родного края). Почва, её состав, значение для живой природы, хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бе-</p>	<p>Характеризовать роль каждой «профессии» в экосистеме.</p> <p>Исследовать (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в экосистеме и роль живых организмов в образовании почвы.</p> <p>Сравнивать хвойные и цветковые растения, выделять их различия.</p> <p>Различать части цветкового растения.</p> <p>Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы.</p> <p>Характеризовать условия, необходимые для жизни растений.</p> <p>Характеризовать роль растений в природе и жизни людей.</p> <p>Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, харак-</p>

та, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями

режное отношение человека к растениям.

Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их различие. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, зерноядные, всеядные). Размножение разных животных (рыб, птиц, млекопитающих). Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных родного края). Роль животных в жизни людей, бережное отношение человека к животным.

теризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности).

Выращивать растения в группах (из семян, побегов, листа).

Различать и определять съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).

Характеризовать роль грибов в природе и жизни людей.

Сравнивать внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц, зверей.

Сравнивать способы питания, размножения, обмена информацией животными.

Характеризовать условия, необходимые для жизни животных.

Характеризовать роль животных в природе и жизни людей, в том числе с позиции бережного отношения к ним.

Сравнивать и различать диких и домашних животных, **характеризовать** их роль в жизни человека (на примере своей местности).

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о растениях и животных своей местности.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Экскурсии «Природные сообщества родного края», «Разнообразие растений и животных».</p> <p>Природные зоны России (15 ч)</p> <p>Общее представление о природной зоне, знакомство с природными зонами ледяных пустынь, тундры, лесов, степей, пустынь (растительный и животный мир, климат, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).</p> <p>Человек — часть природы (10 ч)</p> <p>Природа — источник удовлетворения всех потребнос-</p>	<p>ти, подготавливать доклады и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Проводить наблюдения во время экскурсии («Природные сообщества родного края», «Разнообразие растений и животных»).</p> <p>Находить на карте изученные природные зоны.</p> <p>Характеризовать климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых природных зон.</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о природных зонах, подготавливать доклады и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Приводить доводы в доказательство зависимости удовлетворения потребностей людей от природы.</p>

тей людей: хозяйственных, эстетических, нравственных. Зависимость жизни человека от природы, обеспечение его физического и нравственного здоровья. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Тело человека (15 ч)

Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, выделительная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности

Участвовать в диспуте, посвящённом выбору оптимальных форм поведения, способствующих сохранению природы.

Оценивать влияние современного человека на природу.

Характеризовать работу людей по сохранению природы. Оценивать личную роль в охране природы.

Характеризовать основные функции систем органов человеческого тела.

Участвовать в диспуте, посвящённом выбору оптимальных форм поведения на основе изученных правил сохранения и укрепления здоровья.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащих ся
	<p>органов. Правила измерения температуры тела человека. Телефоны экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве</p>	<p>Измерять температуру тела человека. Измерять вес и рост человека. Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях. Оценивать личное отношение к своему здоровью и к здоровью окружающих, в том числе к людям с ограниченными возможностями. Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения</p>
Человек и общество (108 ч)		
Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совмест-	<p>Я – школьник (7 ч) Школьник и его жизнь в школе: школа – первая работа. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школь-</p>	<p>Познакомиться с учителем и одноклассниками; с оценкой роли учителя в культуре народов своего края. Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности</p>

ной деятельностью для общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек — создатель и носитель культуры. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. **Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.**

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание

ный коллектив, совместная учёба, игры, отдых: одноклассников не выбирают, но уважают.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи; друзей выбирают и любят. Правила взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах: вежливость — это хорошее настроение для всех.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; образ жизни — путь к здоровью. Эскурсия по своему району (городу, селу).

Правила безопасности (7 ч)

Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья: образ жизни — путь к здоровью. Дорога от дома до школы,

во взаимоотношениях с взрослыми, сверстниками.

Различать с позиции нравственных норм формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах.

Выбирать в учебной игре оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.

Практическая работа: составлять режим дня и **давать** его анализ (сколько времени на что отведено).

Проводить наблюдения во время экскурсии по школе (учимся находить класс, своё место в классе и т.п.).

Проводить наблюдения во время экскурсии по своему району или городу (особенности пути домой, безопасность по дороге домой).

Практическая работа по освоению правил здорового образа жизни.

Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.

Оценивать степень личной ответ-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>посильной помощи взрослым. Работа о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. <i>Хозяйство семьи</i>. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.</p>	<p>правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой: самое дорогое — это жизнь, причём не только твоя.</p> <p>Моя Родина (12 ч) Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место ра-</p>	<p>ственности за сохранение своего здоровья, за здоровье и безопасность окружающих.</p> <p>Выбирать оптимальные формы поведения на основе изученных правил безопасного поведения (в доме, на дорогах, в лесу, водоёмах, в школе).</p> <p>Моделировать ситуации, при которых необходимо вызывать пожарных, электрика и др.</p> <p>Анализировать ситуации во время экскурсии по своему району или городу (безопасное поведение на дороге).</p> <p>Выполнять правила уличного движения в ходе учебных игр.</p> <p>Обсуждать коллективно план беседы с родителями, со старшими родственниками, местными жителями о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе).</p> <p>Готовить сообщения на основе информации, полученной в ходе беседы.</p>

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Проявила взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.
Средства массовой информации: радио

боты членов семьи, их профессии.

Родной город, село. Домашний адрес. Главные достопримечательности населённого пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населённого пункта. Городской транспорт. Правила уличного движения — гарантия безопасности на улицах города.

Название родной страны. Государственный флаг России, значение цветов флага. Москва — столица России. Красная площадь и Кремль — главные достопримечательности Москвы.

Праздничные дни России и родного города: День города, Новый год, Рождество, 8 Марта.

Экскурсия к одной из достопримечательностей населённого пункта.

Практическая работа: составлять перечень обязанностей школьника в семье и **обсуждать** его с одноклассниками. **Оценивать** свои личные качества и их проявления в семье.

Рассказывать по результатам экскурсии о достопримечательностях и святынях родного города (села). **Выполнять** правила уличного движения в учебной игре.

Знакомиться с особенностями Государственного флага России (**определять** последовательность расположения полос, цвет флага, **узнавать** российский флаг среди флагов других стран по этим признакам).

Подбирать информацию об отдельных фактах истории флагов России.

Находить в тексте учебника необходимую информацию о достопримечательностях и святынях Москвы, праздничных днях России, **соотнести** словесное описание с иллюстрациями.

Готовить сообщения об основных достопримечательностях Москвы.

Собирать материал на основании бесед с родными, дополнительной ин-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при использовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья. Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российс-</p>	<p>Родной край — частица Родины (15 ч) Семья и семейные традиции. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2–3 примера). Яркие и важные события из истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные историчес-</p>	<p>формации о праздничных днях России и родного города. Проявлять уважение к праздникам, связанным с религиозными верованиями. Участвовать в праздновании Дня города (села) и оценивать свою роль в празднике. Практическая работа: составлять вместе со старшими родственниками родословное древо семьи. Рассказывать друг другу о семейных традициях. Находить на карте России родной регион. Рассказывать по результатам экскурсии в краеведческий музей о прошлом и настоящем родного края, о местах исторических событий и памятниках истории и культуры родного региона. Участвовать активно в охране памятника. Находить дополнительную инфор-</p>

кой Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и укрепления духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Мос-

кие времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана.

Экскурсия к памятнику истории и культуры региона.

Человек — член общества (3 ч)

Отличие человека от животного. Взаимоотношение человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Первые коллективы людей. Многообразие видов деятельности людей. Человек — создатель и носитель культуры.

Значение труда в жизни человека и общества (6 ч)

Профессии людей. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный

мацию о прошлом родного края, известных людях, о святынях и обычаях, религиозных и светских праздниках народов, населяющих край (на основе бесед со старшими членами семьи, земляками, с помощью дополнительной литературы).

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и **обсуждать** полученные сведения по данной теме.

Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.

Приводить примеры культуры общения во взаимоотношениях людей, **демонстрировать** в учебных играх образцы культурного общения.

Оценивать лучшие черты характера, представленные в образе идеального человека в культуре народов своего края.

Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>вы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.</p> <p>Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Рос-</p>	<p>транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Экскурсия на одно из предприятий родного края.</p> <p>Наша родина — Россия, Российская Федерация (27 ч)</p> <p>Государственная граница России. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Названия разных народов (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам, их языкам, традициям, религии. Русский язык — государственный язык нашей страны.</p> <p>Расположение Москвы на карте России. Основание</p>	<p>Оценивать профессиональное мастерство и трудолюбие.</p> <p>Характеризовать особенности и возможности разных средств массовой информации.</p> <p>Осваивать правила пользования телефоном. Записывать телефоны экстренной помощи.</p> <p>Демонстрировать в учебной игре знание правил пользования разными видами транспорта.</p> <p>Практическая работа с глобусом и картой: показывать территорию России, её государственную границу.</p> <p>Моделировать и обсуждать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов, к их языкам, традициям, религии. Разыгрывать воображаемые ситуации общения с носителями других языков.</p> <p>Практическая работа с картой: показывать местонахождение Мос-</p>

сию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — часть России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия различных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности

Москвы, происхождения названия, герб столицы. Москва — столица России и центр управления страной. Некоторые достопримечательности столицы России — Большой театр, стадион Лужники, московское метро и др.

Города России. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Государственный герб России, Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основная закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Федеральное собрание. Государственные и всенародные праздники России

квы и других крупнейших городов (2–3) на карте России.

Рассказывать об одной из достопримечательностей или святынь Москвы и Санкт-Петербурга, используя подобранные иллюстрации, видеокадры.

Подготавливать небольшие сообщения о святынях и достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации.

Сопровождать своё сообщение иллюстрациями, видеокадрами.

Объяснять символический смысл основных изображений Государственного герба России, **узнавать** его среди других гербов.

Практическая работа с текстом Государственного гимна России: **слушать** гимн, **декламировать** его текст.

Оценивать вклад своих земляков, соотечественников в сохранение русского историко-культурного наследия.

Обмениваться сведениями о родной стране, полученными учениками из источников массовой информации.

Знакомиться с основными правами и обязанностями граждан России, правами ребёнка.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.</p> <p>История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных цен-</p>	<p>(продолжение): День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей.</p> <p>Очная или заочная (с помощью ИКТ) экскурсия по Москве, Санкт-Петербургу, городам Золотого кольца России (по выбору).</p> <p>Страницы истории Отечества (27 ч)</p> <p>Что такое история. Исторические источники. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных цен-</p>	<p>Рассказывать о праздничных днях России, используя сведения из бесед с родными и близкими, дополнительных источников информации.</p> <p>Наблюдать (в родном городе, крае) исторические памятники, культовые сооружения, соотносить их с определённой эпохой, событием, фактом.</p> <p>Участвовать в праздниках совместно с родными и близкими.</p> <p>Пересказывать своими словами текст учебника (о событии, историческом деятеле, памятке культуры) и обсуждать его в классе. Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительной информации учащихся (словари, энциклопедии, справочники), обсуждать полученные сведения.</p> <p>Практические работы: с картой (показывать места исторических со-</p>

ностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общие представления о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здоровья образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая

да, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Понятие «честь страны». Экскурсия (очная или с помощью ИКТ) в дом-музей выдающегося человека России (по выбору).

Страны и народы мира (4 ч)

Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.

Знакомство с несколькими странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности

бытий), с «лентой времени» (**определять** последовательность исторических событий), **изготавливать** (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов – одежда, макеты памятников архитектуры и др.

Подготавливать небольшие рассказы по иллюстрациям учебника, описывая (реконструируя) важнейшие исторические события из истории Отечества.

Называть образ одного из выдающихся соотечественников как пример для подражания. Оценивать значимость его жизни и деятельности для себя лично.

Практическая работа: находить и показывать изученные страны мира на глобусе и политической карте.

Обсуждать особенности рассмотренных стран мира.

Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к носителям других духовных и национально-культурных традиций.

Строить диалог с представителями других народов с учётом уровня вла-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащихся
<p>культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека</p>		<p>дения ими русским языком, оказывать посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности</p>
Резерв (12 ч)		

Примерное тематическое планирование
 III вариант. Социально-гуманитарный или историко-обществоведческий.
 2 ч в неделю, всего 270 ч. Резерв 12 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.</p> <p>Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры. Образ иде-</p>	<p>Человек и общество (150 ч)</p> <p>Семья – частица Родины (15 ч)</p> <p>Семья – самое близкое окружение человека. Семья ребенка и её состав. Написание имени младенцу, семейное воспитание детей в культуре народов своего края. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.</p> <p>Семья и семейные тра-</p>	<p>Находить информацию в ходе беседы с родителями, со старшими родственниками, местными жителями о семье, традициях наречения имени младенцу, особенностях семейного воспитания детей в культуре народов своего края, о домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе).</p> <p>Знакомиться по словарям личных имён и фамилий со значениями имён и фамилии своей семьи (рода).</p> <p>Моделировать ситуации, требующие определения цели совместной деятельности в семье.</p> <p>Обсуждать и составлять план беседы с родными о поколениях в</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>ального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. <i>Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.</i></p> <p>Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. <i>Хозяйство семьи.</i> Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.</p>	<p>диции. Названия родственников в языках народов своего края. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Семейные ценности: ценность материнства, отцовства, детства, преклонного возраста. Честь семьи, рода как ценность. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Уважение к чужому мнению.</p> <p>Прошлое семьи. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших членов семьи о важных событиях в жизни семьи; семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.).</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с семейной куль-</p>	<p>семье, родословной семьи, о понятии «честь семьи (рода)».</p> <p>Практическая работа: составлять вместе со старшими родственниками родословное древо семьи.</p> <p>Оценивать вклад членов своей семьи в культуру родного края (России) и их участие в исторических событиях.</p> <p>Моделировать ситуации, требующие знания образцов культуры общения и взаимной ответственности в семье.</p> <p>Составлять устное сочинение с использованием сведений, полученных в ходе бесед с родными и близкими о прошлом семьи, сопровождать показом и обсуждением семейных реликвий.</p> <p>Практическая работа: организовать мини-музей старинного семейного быта народов края (по выбору) в классе.</p>

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транс-

турой народов своего края (по выбору).

Я — школьник (10 ч)

Школьник и его жизнь в школе. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный коллектив, сотрудничество одноклассников и учителя для достижения общих целей; школьный коллектив — единство классных коллективов во имя чести и достоинства школы; совместная учёба, игры, отдых как способы культурного взаимодействия с окружающим миром.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Режим дня школьника: необходимость чередова-

Принимать участие в учебной игре «Кто мой сосед?».

Обсуждать правила поведения в школе, особенности взаимоотношений со взрослыми, сверстниками.

Искать и **находить** взаимосвязи в цепочке культурных ценностей: «личная честь — честь класса — честь школы», «личный успех — успех класса — успех школы».

Знакомиться с оценкой роли учителя в культуре народов своего края.

Практическая работа: освоить правила поведения в школе и других общественных местах в игровой форме.

Моделировать ситуации, требующие соблюдения культурной нормы поведения в классе на уроке, во время перемен, во время проведения общественных учебных, игровых, рекреационных мероприятий.

Моделировать ситуации, в которых необходимы дружелюбные отношения, согласие, взаимная помощь, личная ответственность друг за друга.

Практическая работа: подобрать в творчестве народов своего края по-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>порт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.</p> <p>Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при выборе средств массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.</p> <p>Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения</p>	<p>ния труда и отдыха в течение дня – условие плодотворной учёбы и успешного развития в школьные годы.</p> <p>Экскурсия в школьный музей для знакомства с историей школы и достижениями её выдающихся выпускников.</p> <p>Правила безопасности (9 ч)</p> <p>Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, элект-</p>	<p>словницы, подходящие по смыслу для осознания правил поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p> <p>Практическая работа: составлять режим дня и давать его характеристику (сколько времени на что отведено).</p> <p>Учиться находить свой класс, своё место в классе и т. п.).</p> <p>Обсуждать правила здорового образа жизни как способа проявления личной ответственности перед собой и своими близкими; использовать при этом пословицы, загадки, народные игры своего края.</p> <p>Раскрывать необходимость избегать потенциально опасных ситуаций для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.</p> <p>Осваивать в учебной игре правила поведения в разных ситуациях: как</p>

при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.
Россия на карте; государственная граница России.

ричеством, водой. Правила безопасности во дворе, при общении с незнакомыми людьми.

Экскурсия по своему району или городу (безопасное поведение на дороге).

Родной край — час-тица Родины (15 ч)

Родной город, село. Домашний адрес.

Главные достопримечательности населённого пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населённого пункта. Городской транспорт. Правила уличного движения — гарантия безопасности на улицах города.

Название родной страны. Государственный флаг России, значение цветов флага. Москва — столица России. Красная площадь и Кремль — главные достопримечательности Москвы.

вести себя дома, на дорогах, в водоёмах, в лесу, в школе.

Выполнять правила безопасного поведения на дороге во время экскурсии по своему району или городу.

Выполнять правила безопасного поведения во время экскурсии к достопримечательностям родного города (села).

Соблюдать правила уличного движения в учебной игре.

Обсуждать сведения о достопримечательностях, святынях родного города (села), **фиксировать** их облик с помощью образного слова или изображения (рисунок, фотография).

Обсуждать особенности Государственного флага России (последовательность расположения полос, цвета флага); **узнавать** по этим признакам российский флаг среди флагов других стран.

Подбирать информацию об отдельных фактах истории флагов России.

Практическая работа с текстом и иллюстрациями учебника: **находить**

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристики отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург. достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.</p> <p>Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их</p>	<p>Праздничные дни России и родного города: День города, Новый год, Рождество, 8 Марта.</p> <p>Экскурсия к одной из достопримечательностей населённого пункта.</p> <p>Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие регион (по выбору). Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2–3 примера). Культурная ценность понятия «земля».</p> <p>История родного края. Дата основания, возможное происхождение названия и герб административного центра региона. Некоторые яркие и важ-</p>	<p>нужную информацию о достопримечательностях и святынях Москвы, праздничных днях России, соотнести их словесное описание с наглядным изображением.</p> <p>Собирать материал о праздничных днях России и родного города на основании бесед с родными, работы с другими источниками дополнительной информации.</p> <p>Проявлять уважение к праздникам, связанным с религиозными верованиями.</p> <p>Участвовать в праздновании Дня города (села).</p> <p>Раскрывать духовно-нравственный смысл понятий: малая родина, Родина, Отечество.</p> <p>Находить на карте России родной регион.</p> <p>Знакомиться во время экскурсий в краеведческий (художественный) музей с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), с народными промыслами, картинами местных художников; с местами истори-</p>

обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение

ные события из истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Известные люди края, их роль в его истории и культуре. Памятники истории и культуры региона, их охрана.

Экскурсии в краеведческий музей и к памятникам истории и культуры региона.

Человек — член общества (9 ч)

Отличие человека от животного. Изготовление орудий труда древними людьми. Овладение огнём. Взаимоотношения между людьми. Первые коллективы людей. Основные занятия людей в древности. Человек — создатель и носитель культуры. Возникновение искусства и его значение в жизни человека.

ческих событий и памятниками истории и культуры родного региона.

Принимать посильное участие в их охране.

Подготовливать небольшие сообщения о прошлом родного края, известных людях, о святых, обычаях, праздниках народов, населяющих край, на основе сведений, полученных во время экскурсий, бесед со старшими членами семьи, земляками.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники), **обсуждать** полученные сведения.

Описывать и **сравнивать** древние орудия труда, произведения искусства на основе иллюстрации.

Подбирать иллюстративный материал (фотографии и репродукции портретной живописи) с целью определения внешнего вида людей в разные времена, отображения их внут-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>ние дня памяти выдающегося земляка.</p> <p>История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждо-</p>	<p>Внешний облик человека и его внутренний мир. Лучшие человеческие качества и культура.</p> <p>Экскурсия (очная или заочная с помощью ИКТ) в портретную галерею художественного музея.</p> <p>Значение труда в жизни человека и общества (9 ч)</p> <p>Профессии людей. Разделение труда в обществе – основа личного и общественного благополучия.</p> <p>Важное значение транспорта в жизни общества. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.</p> <p>Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта,</p>	<p>ренных качеств (по выражению лица, мимике, жесту, позе и др.).</p> <p>Находить пословицы разных народов России и мира о лучших человеческих качествах, которые ценятся всеми народами на Земле. Составлять рассказ о людях, воплотивших в себе идеал человека (святые и герои родного края).</p> <p>Знакомиться с трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края. Оценивать яркие проявления их профессионального мастерства и трудолюбия.</p> <p>Соблюдать правила пользования различными видами транспорта в учебной игре.</p> <p>Определять особенности и возможности разных средств массовой информации.</p> <p>Практическая работа: подготовка небольшого сообщения с использованием материала одного из средств массовой информации о род-</p>

го человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. **Знакомство с несколькими странами с контрастными особенностями (3–4 страны): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.**

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья. Номера

телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Важное значение средств массовой информации в нашей общей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними. Общение с помощью средств связи и информации. Ответственность СМИ перед обществом.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация (32 ч)

Государственная граница России. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Названия различных народов (по выбору). Регионы народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к сво-

ном регионе. Освоение правил пользования телефоном. **Записывать** телефоны экстренной помощи.

Моделировать ситуации, при которых экстренно необходимы средства связи и массовой информации.

Практическая работа с дополнительными источниками информации для освоения правил их использования.

Практическая работа с глобусом и картой: **показывать** территорию России, её государственную границу.

Подготавливать групповое сообщение об одном из народов России; **изготавливать** (по возможности) модель национального костюма или его элементов.

Моделировать и **обсуждать** ситуации, касающиеся отношения школьни-

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживания, перегреве.</p> <p>Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе.</p> <p>Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека</p>	<p>ему и другим народам – культурная норма. Русский язык – государственный язык нашей страны. Понятия «россиянин», «соотечественник».</p> <p>Расположение Москвы на карте России. Основание Москвы, происхождение названия, герб столицы. Москва – столица России и центр управления страной. Некоторые достопримечательности столицы России – Большой театр, стадион Лужники, московское метро и др.</p> <p>Города России. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний и Екатерининский дворцы, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).</p>	<p>ков к представителям других народов, носителям разных духовных традиций.</p> <p>Разыгрывать воображаемые ситуации общения с носителями других языков.</p> <p>Практическая работа с картой: показывать местонахождение Москвы, Санкт-Петербурга и других крупнейших городов (2–3) на карте России.</p> <p>Подготавливать небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации, сопровождать сообщения иллюстрациями.</p> <p>Описывать на основе иллюстраций, видеокадров гербы Москвы и Санкт-Петербурга.</p> <p>Оценивать духовно-нравственный смысл понятий: Родина, Отечество, Отчизна.</p> <p>Объяснять символический смысл основных изображений Государственного герба России; узнавать его среди других гербов.</p>

Достопримечательности Великого Новгорода, Владимира и других городов Золотого кольца России (по выбору). Очная или заочная (с помощью ИКТ) экскурсия по Москве, Санкт-Петербургу, городам Золотого кольца России (по выбору).

Государственный герб России, Государственный гимн России. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Основные права и обязанности граждан России. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Практическая работа с текстом Государственного гимна России: **прослушивать** и **обсуждать** содержание; **выразительно декламировать (петь)**.

Практическая работа: подготовка рассказ о правах ребенка на основе анализа иллюстративного материала и собственного социального опыта.

Рассказывать о родной стране и её святынях, праздничных днях России на основе данных, полученных из источников массовой информации.

Наблюдать (в родном городе, крае) исторические памятники, культовые сооружения, **соотнести** их с определённой эпохой, событием, фактом.

Описывать исторические и культурные памятники на основе иллюстративного материала или непосредственного наблюдения, **подготовить** рассказ о важнейших изученных событиях из истории Отечества.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники и др.) и **обсуждать** полученные сведения.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
	<p>Государственные и все-народные праздники России в жизни нашего общества (продолжение): День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей, День знаний.</p> <p>Страницы истории Отечества (45 ч)</p> <p>Что такое история. Исторические источники. Историческая карта. Счёт лет в истории.</p> <p>Наиболее важные и яркие исторические события и их участники в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.</p>	<p>Практическая работа: с картой (показывать места исторических событий); с «лентой времени» (определять последовательность исторических событий); выполнять задания на соотношение года с веком; изготавливать (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов – одежда, макеты памятников архитектуры и др.</p> <p>Сравнивать (на основе иллюстративного материала) памятники архитектуры, одежду, вооружение различных эпох.</p>

Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Картины быта, труда, традиций людей в прошлых группах населения (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.

Находить в тексте учебника слова и выражения, характеризующие исторического деятеля, его дела и поступки; **выказывать** своё мотивированное отношение к историческому деятелю.

Участвовать в ролевых играх по типу путешествий (например, «Путешествие в Древнюю Москву», «Путешествие по Третьяковской галерее»).

Проводить друг для друга познавательные игры (например, «Знаете ли вы?», «Что? Где? Когда?»).

Участвовать в групповой работе по поиску информации и подготовке устного сочинения «Рассказ от первого лица — очевидцы событий XX века» (в первую очередь о Великой Отечественной войне — рассказы ветеранов войны об их вкладе в общую победу).

Оформлять (совместно с членами семьи) боевой листок «Наша семья в годы Великой Отечественной войны».

Рассказывать о храмах как памятниках истории Отечества.

Представлять образ одного из выдающихся соотечественников как возможный пример для подражания.

Оценивать значимость его жизни и деятельности для себя лично.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>Земля — наш общий дом (6 ч)</p> <p>Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности. Ответственность людей за будущее Земли.</p> <p>Заочная экскурсия с помощью ИКТ по странам ближнего и дальнего зарубежья (по выбору)</p>	<p>Практическая работа: найти и показать изученные страны мира на глобусе и политической карте.</p> <p>Обсудить особенности рассматриваемых стран.</p> <p>Подготовить небольшие сообщения об одной из стран мира в форме воображаемого путешествия, подбирать иллюстрации.</p> <p>Составить устное сочинение о самом путешествии или паломнической поездке за рубеж, использовать при этом фотографии</p>
<p><i>Человек и природа</i></p> <p>Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы,</p>	<p>Природа 108 ч</p>	<p>Пересказывать и понимать тексты о природе.</p> <p>Выявлять признаки времён года на основе собственных наблюдений.</p>

созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразные вещества окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета; общее представление о форме и размерах Земли.

отлёт перелётных птиц, подготовка зверей к зиме). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.

Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей). Погода зимой.

Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилёт птиц, весенние растения). Погода весной.

Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных).

Выявлять связи жизнедеятельности растений, животных и времени года.

Описывать фотографии и репродукции с целью определения времени года, изображённого на них. **Сопоставлять** своё описание времени года в природе с описанием времени года в творчестве поэтов и писателей России и мира.

Оценивать с опорой на личный опыт эмоционально-эстетическое состояние при восприятии природы.

Выявлять связи сезонных народных игр с особенностями того или иного времени года (на примере детских игр народов своего края).

Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».

Знакомиться с календарным трудом и праздниками народов России (на примере своего края), **оценивать** нравственное и эстетическое значение их в жизни людей.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. <i>Важнейшие природные объекты своей страны, района.</i> Ориентирование на местности. Компас.</p> <p>Смена дня и ночи на Земле. <i>Вращение Земли как причина смены дня и ночи.</i> Времена года, их особенности (на основе наблюдений). <i>Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.</i> Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. <i>Предска-</i></p>	<p>Экскурсия «Времена года в нашем крае».</p> <p>Природа вокруг нас (15 ч)</p> <p>Растения – живые организмы. Роль растений в очищении воздуха и обезпечении пищей животных. Животные – живые организмы. Отличие животных от растений – подвижность и чувствительность. Вода и пища – условия для жизни животных.</p> <p>Дикие и одомашненные растения и животные. Уход человека за одомашненными растениями и животными. Их многообразие и важные для человека свойства.</p> <p>Использование человеком богатств природы (солнце, ветер, вода, поч-</p>	<p>Определять сходство и различие растений и животных на основе наблюдений, чтения текстов, работы с иллюстрациями.</p> <p>Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности).</p> <p>Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: доминирующие – дикие животные; культурные – дикорастущие растения.</p> <p>Анализировать примеры использования человеком богатств природы. Коллективно обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере).</p> <p>Оценивать конкретные примеры поведения в природе с точки зрения личной ответственности за её сохранность.</p>

знание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды.

Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

ва, лес, дикие растения и животные). Значение природы для существования всего живого на Земле.

Правила поведения в парке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окружающему миру.

Отдельные факты из истории развития отношения человека к природе («укрощение огня», культура земледелия, одомашнивание животных).

Природа неживая и живая (27 ч)

Природа — это весь многообразный мир, который окружает человека и может существовать без его участия. Знакомство с природными объектами и изделями (искусственными предметами). Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена

Различать природные объекты и изделя (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства.

Определять материалы и отражение образов природы в изделях человека.

Наблюдать объекты и явления природы (на краеведческом материале), **характеризовать** их особенности.

Оценивать результаты своих наблюдений о природе родного края.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).</p> <p>Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.</p> <p>Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и</p>	<p>время года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, свет, закат, ветер, дождь, гроза.</p> <p>Примеры веществ: соль, сахар, вода, родный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы.</p> <p>Воздух – смесь газов. Свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; легок; занимает форму любого сосуда; легко сжимается; горит благодаря содержанию в нём кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.</p> <p>Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.</p>	<p>Группировать (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам.</p> <p>Приводить примеры веществ, описывать их.</p> <p>Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воздуха.</p> <p>Характеризовать свойства воздуха.</p> <p>Оценивать чистоту воздуха, необходимую для здоровья человека, растений, животных в своём городе (селе).</p> <p>Наблюдать за погодой самостоятельно и в группе, описывать её состояние.</p> <p>Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра.</p>

краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различие. Особенности питания различных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва,

Вода. Свойства воды (текуча; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); составная воды, её распространение в природе, значение для живых организмов, человека. Круговорот воды в природе. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Полезные ископаемые родного края (2–3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.

Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воды.

Характеризовать свойства воды, круговорот воды в природе.

Оценивать чистоту воды в водоёмах и системе водоснабжения своего края.

Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых.

Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых.

Различать изученные полезные ископаемые. **Описывать** их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности).

Обсуждать в группах и **презентовать** рассказ об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, с народными способами прогнозирования погоды) с позиции бережного отношения к природным богатствам родного края.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы.</p>	<p>Почва, её состав, значение для живой природы, для хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы и земледельческий труд в течение года. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия жизни растения (свет, тепло, воздух, вода, минеральные вещества почвы). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения (на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.</p>	<p>Характеризовать (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности). Оценивать плодородие почвы своего края. Приводить примеры хвойных и цветковых растений, выделять их различие (на примере своей местности). Определять части цветкового растения. Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы. Характеризовать условия, необходимые для жизни растений. Рассказывать о роли растений в природе и жизни людей. Определять растительные материалы и отражение образов растений в изделиях народных мастеров своего края. Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризо-</p>

Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищева-

Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их различие. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, зерноядные, всеядные). Размножение животных (рыбы, птицы, млекопитающие). Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных своей местности). Роль животных в природе и жизни людей, бережное

вать их роль в жизни человека (на примере своей местности).

Выращивать растения в группе (из семян, побегов, листьев).

Различать съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).

Рассказывать о роли грибов в природе и жизни людей.

Описывать внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности).

Характеризовать способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни животных.

Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).

Представлять примеры заботливого ухода за животными в доме (на подворье), в живом уголке школы, в местном зоопарке; примеры работы на пасеке.

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о растениях и животных своего региона и **обсуждать** полученные сведения.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>рительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями</p>	<p>отношение человека к животным.</p> <p><i>Экскурсия</i> в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края при наличии условий), «Разнообразие растений и животных».</p> <p>Единство живого и неживого (8 ч)</p> <p>Разнообразие веществ в окружающем мире.</p> <p>Природные сообщества (лес, луг, водоём). Взаимосвязи в сообществе растений и животных: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (на местных растениях). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).</p>	<p>Приводить примеры веществ.</p> <p>Различать и характеризовать твёрдые тела, жидкости и газы.</p> <p>Характеризовать круговорот веществ как пример единства живого и неживого.</p> <p>Характеризовать природные сообщества на примере леса, луга, водоёма.</p> <p>Характеризовать влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).</p> <p>Определять отношение к единству живого и неживого в культуре народов своего края.</p> <p>Извлекать (по заданию учителя)</p>

Экскурсия «Природные сообщества родного края».

Наша страна на карте и глобусе (23 ч)

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая и историческая карты и план (общее знакомство). Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.

Карта России. Знакомство с важнейшей географической номенклатурой своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и

необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) о природных сообществах и **обсуждать** полученные сведения.

Знакомиться с звёздами и планетами на примере Солнца и Земли.

Работать с готовыми моделями (глобусом, физической картой): **показывать** на глобусе и карте материки и океаны; **находить** и **определять** географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков.

Определять на исторической карте территорию страны, места сражений, направления походов с помощью условных обозначений.

Проводить групповое ориентирование на местности с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии.

Сравнивать и **различать** особенности дня и ночи, времён года.

Объяснять (**характеризовать**) движение Земли относительно Солнца и их связь со сменой дня и ночи, времён года.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком.</p> <p>Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2–3 природными зонами (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта лю-</p>	<p>Различать разные формы земной поверхности (на примере своей местности).</p> <p>Находить на физической карте России равнины и горы и определять их названия.</p> <p>Моделировать формы поверхности из песка, глины или пластилина.</p> <p>Сравнивать и различать разные формы водоёмов.</p> <p>Находить на физической карте России разные водоёмы и определять их названия.</p> <p>Характеризовать (в ходе экскурсий и наблюдений) формы земной поверхности и водоёмов своей местности.</p> <p>Описывать климат, особенности растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон.</p> <p>Объяснять влияние человека на природу изучаемых природных зон.</p> <p>Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, спра-</p>

дей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы в старину и в наше время).

Экскурсия «Формы земной поверхности».

Человек — часть природы (5 ч)

Природа — источник удовлетворения потребностей людей: хозяйственных, эстетических, нравственных. Зависимость жизни человека от природы в старину и в наше время; обеспечение его физического и нравственного здоровья. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности в старину и в наше время). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира.

вочники) о природных зонах и **обсуждать** полученные сведения.

Посещать историко-культурный заповедник своего края для знакомства с особенностями труда и быта людей в данных природно-климатических условиях.

Находить примеры зависимости удовлетворения потребностей людей от природы в старину и в наше время, включая потребности эмоционально-эстетического характера.

Практическая работа по освоению правил поведения, способствующих сохранению природы.

Характеризовать влияние человека на природу в старину и в наше время. **Находить** примеры работы людей по сохранению природы в старину и в наше время; правильные и неправильные формы поведения человека в природе.

Посещать заповедник, национальный парк своего края.

Оценивать личную роль в охране природы.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики учащихся
	<p>Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.</p> <p>Тело человека (15 ч)</p> <p>Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. Телефоны экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве</p>	<p>Характеризовать основные функции систем органов человеческого тела.</p> <p>Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях.</p> <p>Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях.</p> <p>Измерять температуру тела, вес и рост человека.</p> <p>Оценивать личную ответственность за состояние своего здоровья и сохранение здоровья окружающих, в том числе людей с ограниченными возможностями</p>
		Резерв (12 ч)

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета (Окружающий мир)

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.). Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения). Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.). Методические пособия для учителя</p>	<p>К П П Д</p>	<p>Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ</p>
Печатные пособия		
<p>Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения. Плакаты по основным темам естествознания – магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, болота, озера и т. п.). Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.).</p>	<p>Д Д Д</p>	

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Географические и исторические настенные карты. Атлас географических и исторических карт. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	Д К Ф	Например, репродукции картин
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету	Ф	
Технические средства обучения		
Аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Телевизор. Видеоплеер (видеомагнитофон). Аудиопроектор. Персональный компьютер. Диапроектор (эпидиаскоп). Мультимедийный проектор	Д Д Д Д Д Д Д	Размер не менее 150 × 50 см С диагональю не менее 72 см

Экранно-звуковые пособия

<p>Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме). Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)</p>	<p align="center">Д Д</p>	<p>Например, могут быть использованы фрагменты мультимедийных произведений, записи голосов птиц и др.</p>
<p align="center">Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</p>		
<p>Термометры для измерения температуры воздуха, воды. Термометр медицинский. Лупа. Компас. Часы с синхронизированными стрелками. Микроскоп (по возможности цифровой). Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т. д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т. д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т. д.), по экологии (фильтры, красивые пищевые и т. д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т. п.</p>	<p align="center">К Д К К Д Д К/Ф</p>	
<p>Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными.</p>	<p align="center">Д</p>	

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<p>Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг). Модель «Торс человека с внутренними органами». Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта. Муляжи овощей, фруктов, грибов (с учётом со- держания обучения). Макеты архитектурных сооружений, историче- ских памятников и т. п.</p>	<p>Д/П Д/Ф Д Д П</p>	<p>Например, макет Кремля, славянского поселения и пр.</p>
Натуральные объекты		
<p>Коллекции полезных ископаемых. Коллекции плодов и семян растений. Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учётом содержания обучения). Живые объекты (комнатные растения, животные)</p>	<p>Ф/П Ф/П Ф/П Д</p>	<p>С учётом местных особен- ностей и условий школы</p>
Игры и игрушки		
<p>Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.).</p>	<p>П</p>	

<p>Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).</p> <p>Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования</p>	<p>П</p> <p>К</p>	
<p>Оборудование класса</p>		
<p>Ученические столы одно- и двухместные с компьютером стульев.</p> <p>Стол учительский с тумбой.</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.</p> <p>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.</p> <p>Подставки для книг, держатели для карт и т. п.</p>	<p>Ф</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами</p>

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счёте низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искус-

ство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч во 2, 3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного

искуства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; под-

¹В начальной школе учащимися могут использоваться любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

бор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным* и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим

устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

Виды учебной деятельности учащихся:

– простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

– моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям¹);

– решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн, оформление*);

– простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умения определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

¹Курсивом выделены виды учебной деятельности, которые желательны, но необязательны в авторских программах и курсах.

- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умения находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умения самостоятельно разрешать доступные проблемы, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель–подчинённый);

- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

Раздел **«Тематическое планирование»** представлен тремя вариантами:

I. «Человек, технология и окружающая среда. Дом и семья» (с акцентом на связи с учебным предметом «Окружающий мир»).

II. «Человек, технология и искусство» (с акцентом на связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Музыка»).

III. «Человек, технология и техническая среда» (с акцентом на связи с учебными предметами «Математика» и «Информатика»).

Эти варианты являются примерными, наряду с ними возможны и другие варианты тематического планирования содержания учебного предмета «Технология». В конкретных программах по данному курсу отдельные предметные связи и направления могут быть представлены в большей или меньшей степени, но при условии обязательного сохранения содержательного ядра предмета.

Примерное тематическое планирование
I вариант. 1 ч в неделю, 34 ч в год (в 1 классе 33 ч в год)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>Человек – творец и создатель духовно-культурной и материальной среды</p> <p>Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда</p>	<p>Наблюдать связь человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p>
<p>Рукотворный мир как результат труда человека</p> <p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда</p>		

<p>Природа в художественно-практической деятельности человека</p>	<p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве.</p> <p>Использование форм и об-разов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)</p>	<p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, на-ходить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p>
<p>Природа и техни-ческая среда</p>	<p>Человек – наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информацион-ной среде (мир звуков и об-разов, компьютер и его воз-можности).</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, сти-левая гармония)</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать ин-формационно-компьютерные техноло-гии)¹.</p> <p>Планировать предстоящую практи-ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оп-тимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятель-ность: подготавливать своё рабочее место, рационально разместить мате-риалы и инструменты, соблюдать</p>

¹Реализуется в соответствии с материально-техническими возможностями.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Дом и семья. Само-обслуживание</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятности), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)</p>	<p>приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено</p>

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком

Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.
Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.
Подготовка материалов к работе.
Бережное использование и экономное расходование материалов.
Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов

Инструменты и приспособления для обработки материалов

Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений

Общее представление о технологическом процессе

Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций

Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.

Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, **выделять** известное и неизвестное, **осуществлять** информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; **анализировать** и **читать** графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).

Создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённых

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p>	<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения)</p>	<p>ной художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p>
<p>Графические изображения в технике и технологии</p>	<p>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p>	<p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>

	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.</p> <p>Линии чертежа.</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка с опорой на допустимые графические изображения</p>	<p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<h3>3. Конструирование и моделирование</h3>		
<p>Изделие и его конструкция</p>	<p>Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с различными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; определять особенности конструкции; подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, ре-</p>
<p>Элементарные представления о конструкции</p>	<p>Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)</p>	

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Конструирование и моделирование сложных объектов</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения</p>	<p>ализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;</p> <p>отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>

		<p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<p>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)¹</p>		
<p>Знакомство с компьютером</p>	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере</p>	<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.
<p>Работа с информацией</p>	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информа-</p>	

¹При наличии материально-технических средств.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	<p>ционные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>	<p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы инструментальной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
Компьютерное письмо	<p>Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)</p>	

Примерное тематическое планирование
 II вариант. 1 ч в неделю, 34 ч в год (в 1 классе 33 ч в год)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания</p> <p>Мир, созданный мыслью, чувствами и руками человека</p>	<p>Формы и образы природы — первоисточник идей для мастера.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.).</p> <p>Стилизация природных форм в бытовых вещах, технике, архитектуре и пр.; изготовление изделий на основе стилизации.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве, поэзии, музыке</p>	<p>Наблюдать связь человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответ-</p>
<p>Основы культуры труда</p>	<p>Организация рабочего места, рациональное разме-</p>	

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Мастер учится у природы. Мастер учится у других мастеров</p>	<p>щение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда</p>	<p>ствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии.</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность</p>
<p>Основы дизайна</p>	<p>Основные правила дизайна на и их учёт при конструировании вещей (единство формы, функции декора; стилевая гармония). Виды декоративно-прикладных изделий; изучение и изготовление предметов декоративно-прикладного назначения; единство предмета и среды</p>	<p>место; подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, выполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p>

		<p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результаты деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
<h2>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности</h2>		
<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Бережное использование и экономное расходование материалов.</p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка,</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Инструменты и приспособления для обработки материалов	<p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов.</p> <p>Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами, бумажная пластика, изделия из папье-маше, солёного теста и пр.)</p>	<p>угольник, циркуль), приёмы работы с приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p>
Общее представление о технологическом процессе	<p>Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений</p> <p>Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций</p>	<p>Создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.</p>

<p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p>	<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</p> <p>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<p>Графические изображения в художественно-практической деятельности</p>	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа.</p>	

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
	<p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Использование графических изображений при конструировании и моделировании несложных и доступных архитектурных и других форм</p>	
3. Конструирование и моделирование		
<p>Изделие и его конструкция. Композиция в художественно-практической деятельности</p>	<p>Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; различные виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления) назначения (изделия).</p> <p>Проектирование и изготовление изделий определённого назначения по принципу стилевой гармонии.</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учётом технических и декоративно-художественных условий; определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать</p>

	<p>Композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме, традиции и каноны декоративно-прикладного искусства в изделиях</p>	<p>образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления.</p>
<p>Конструирование и моделирование сложных объектов</p>	<p>Ознакомление с конструкциями и способами конструирования предметов архитектуры, декоративно-прикладного искусства. Проектирование изделий декоративно-прикладного назначения</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать) и формулировать то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)¹</p> <p>Знакомство с компьютером</p>	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере</p>	<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линии; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзаца; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов
<p>Работа с информацией</p>	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты.</p>	

¹При наличии материально-технических средств.

	<p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>	
<p>Компьютерное письмо</p>	<p>Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)</p>	<p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от инструментальной среды. Осуществлять корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека</p> <p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда</p>	<p>Гармония предметного мира и природы, выражение связи человека и природы через вещи и предметную среду (особенности архитектуры жилища, материалов, используемых в изделиях, их формы и отделки и пр.)</p> <p>Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера при создании предметной среды.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p>	<p>Наблюдать связь человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответ-</p>

<p>Мастерство ремесленника</p>	<p>Соблюдение в работе безопасных приёмов труда</p> <p>Ремёсла вчера и сегодня; их роль в культуре народов мира; традиции и современность в творчестве мастеров.</p> <p>Ремёсла родного края; сохранение и преемственность традиций; особенности обработки материалов и декоративно-художественного оформления изделий</p>	<p>ствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообраз-</p>
<p>От работы ремесленника к современной технике</p>	<p>История техники (общие представления о создании техносферы).</p> <p>Элементарные представления о технических сооружениях, машинах, приборах, информационных технических средствах.</p> <p>Элементы бионики в конструировании изделий.</p> <p>Дизайн в технике (гармония формы, цвета, стиля в сочетании с требованиями безопасности).</p> <p>Мастера, их профессии</p>	<p>ность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесооб-</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.	<p>ные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		
		<p>Исследовать (наблюдать сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлений.</p>

	<p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов.</p> <p>Требования к эстетическому оформлению изделий (гармония цвета, формы, стиля, аккуратность исполнения)</p> <p>Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений</p>	<p>соблениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p>
<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов</p>		
<p>Общее представление о технологическом процессе</p>	<p>Представление об устройстве и назначении изделий, о подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций</p>	
<p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p>	<p>Подбор материалов и инструментов.</p> <p>Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля).</p>	

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Графическое изображение в математике, технике и технологии	<p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формирование деталей (сгибание, складывание и др.).</p> <p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).</p> <p>Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</p> <p>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.</p> <p>Линии чертежа.</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p>	<p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>

	<p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Выполнение простейших расчётов для изготовления деталей правильных геометрических форм (прямоугольник, круг, треугольник).</p> <p>Использование плоских и объёмных геометрических фигур в изготавливаемых изделиях.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</p>	
3. Конструирование и моделирование		
Изделие и его конструкция	<p>Изделие, деталь изделия.</p> <p>Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединённые подвижное и неподвижное); изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.</p> <p>Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.</p> <p>Характеризовать основные требования к изделию.</p> <p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учётом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;</p>

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристики деятельности учащихся
<p>Элементарные представления о конструкции</p>	<p>Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)</p>	<p>читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления.</p>
<p>Конструирование и моделирование сложных объектов</p>	<p>Конструирование и моделирование сложных технических объектов и сооружений из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий декоративно-прикладного, культурно-бытового и технического назначения</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструктивно-художественных задач и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор информации, создание и практическая реализация образа за объекта, определение своего места в общей деятельности.</p>

		<p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<p>4. Практика работы на компьютере</p> <p>Знакомство с компьютером</p>	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере</p>	<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства, цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзаца; — технологические свойства — способы обработки элементов информации

¹При наличии материально-технических средств.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Работа с информацией	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>	<p>ционных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от инструментальной среды.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p>
Компьютерное письмо	<p>Правила клавиатурного письма.</p> <p>Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.</p> <p>Оформление текста (выбор шрифта, размер, цвет, выравнивание абзаца)</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> <p>Осуществлять корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>

Рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Примерная программа по технологии (труду). Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.). Методические пособия и книги для учителя. Предметные журналы</p>	<p>Д К</p> <p>Д Д</p>	
Печатные пособия		
<p>Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения. Альбомы демонстрационного и раздаточного материала</p>	<p>Д</p> <p>Д/П</p>	
Информационно-коммуникативные средства		
<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)</p>	<p>Д</p>	

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Экранно-звуковые пособия		
Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы и др.). Слайды (диапозитивы) по основным темам курса	Д Д	
Технические средства обучения		
Аудио/видеомагнитофон. CD/DVD-проигрыватели. Компьютер с программным обеспечением. Телевизор. Проектор для демонстрации слайдов. Мультимедийный проектор. Магнитная доска. Экспозиционный экран. Фотокамера цифровая. Видеокамера цифровая со штативом	Д Д П Д Д Д Д Д Д Д	С диагональю не менее 72 см. Размер не менее 150 × 150 см
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.	К	

<p>Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Действующие модели механизмов. Объёмные модели геометрических фигур</p>	<p>Ф/П К Ф/П Ф/П</p>	
<p>Оборудование класса</p>		
<p>Ученические столы одно- и двухместные с компьютером стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий). Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала</p>	<p>К Д Д Д Д</p>	<p>В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами</p>

ИНФОРМАЦИОННАЯ ГРАМОТНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Под термином «информационная грамотность» понимается совокупность умений работы с информацией (сведениями). Эти умения формируются на уроках по предметам, на факультативах, в кружках и применяются при выполнении заданий, предполагающих активные действия по поиску, обработке, организации информации и по созданию своих информационных объектов, например, при работе над проектами.

Предполагается, что в результате освоения общих навыков работы с информацией выпускники начальной школы будут уметь:

- оценивать потребность в дополнительной информации;
- определять возможные источники информации и способы её поиска;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете; получать информацию из наблюдений, при общении;
- анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое и части, применяя свёртывание информации и представление её в наглядном виде (таблицы, схемы, диаграммы);
- организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту, по числовым значениям;
- наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;
- создавать свои информационные объекты (сообщения, небольшие сочинения, графические работы);
- использовать информацию для построения умозаключений;
- использовать информацию для принятия решений;
- при работе с информацией применять средства информационных и коммуникационных технологий.

Умения, относящиеся к информационной грамотности, ученики могут осваивать на любых уроках, факультативах, в кружках при выполнении некоторых видов заданий, а именно:

- с неполными исходными данными, требующих принятия решения о том, какие именно сведения необходимы для выполнения этих заданий;

- требующих поиска дополнительных сведений в учебниках по другим предметам, справочниках, энциклопедиях и прочих изданиях;
- в которых ученик в конкретных ситуациях должен делать самостоятельные выводы на основе сообщаемых сведений;
- в которых ученик должен выполнять реферирование или конспектирование каких-либо источников информации;
- в которых ученик имеет дело с двумя или более способами организации информации, задающими порядок относительного расположения объектов (алфавитный, порядковый, тематический, хронологический и т. д.), причём, как минимум, одним из этих способов он должен расположить информацию самостоятельно;
- в которых требуется представить какие-либо имеющиеся или полученные сведения (данные) в двух или более видах: текст, таблица, диаграмма, график (за исключением графиков функций), рисунок, схема в виде графа (т. е. в виде набора точек и соединяющих их линий со стрелками или без них), в том числе схемы причинно-следственных связей или иных отношений;
- в которых ученик должен представить (изложить) одни и те же сведения двумя или более способами, ориентированными на разную аудиторию; каждый из способов может быть как однородным (например, текст), так и комбинированным (текст, набранный разными шрифтами, со схемами или картинками);
- предполагающих выполнение каких-либо самостоятельных действий с техникой для приёма, передачи или обработки информации: телефон, радио, телевизор, магнитофон, диктофон, фотоаппарат, видеокамера, копировальный аппарат, компьютер.

Кроме того, умения, относящиеся к информационной грамотности, формируются целевым образом на уроках по предметам и во внеурочной деятельности. Представленная ниже информация составлена по материалам примерных программ, а также по материалам кружков и факультативов.

Оценивать потребность в дополнительной информации

Русский язык. Работа с текстом с избыточным/недостающим содержанием.

Определять возможные источники информации и способы её поиска. Осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете. Получать информацию из наблюдений, при общении

Русский язык. Соблюдение правил речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми. Слушание ответа одноклассников, высказывание своей точки зрения, комментирование ситуации, выражение согласия или несогласия с мнением одноклассников и учителя, способность задавать разные

вопросы: на уточнение информации, на понимание услышанного.

Сравнение различных способов передачи информации (рисунки, пиктограммы, иероглифы, буквы и т.д.).

Понимание и сравнение текстов, написанных разным стилем.

Накопление опыта поиска информации, соответствующей замыслу текста, в книгах, Интернете, у взрослых.

Литературное чтение. Выбор книги в библиотеке (по рекомендованному списку), объяснение назначения каталожной карточки, пользование каталогом.

Окружающий мир. Проведение наблюдений явлений природы (на примере своей местности). Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воздуха. Наблюдение погоды и описание её состояния. Измерение температуры воздуха, воды с помощью термометра. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воды. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств полезных ископаемых. Измерение температуры тела человека. Измерение веса и роста человека.

Экскурсия в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края). Экскурсия по школе (учимся находить класс, своё место в классе и т. п.). Экскурсия по своему району или городу (путь домой). Экскурсия по своему району или городу (безопасное поведение на улице). Экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры родного региона. Экскурсии на одно из предприятий родного края с целью ознакомления с трудом людей.

Беседы с родителями, со старшими родственниками, местными жителями о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе). Сбор материала на основании бесед с родными о праздничных днях России и родного города. Беседы учеников с родными о поколениях в семье, родословной семьи. Беседы со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, об известных людях, обычаях, праздниках народов, населяющих край. Беседа – актуализация сведений, полученных учеником из источников массовой информации о родной стране.

Значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Извлечение (по заданию учителя) необходимой информации из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждение полученных сведений. Работа с иллюстративным материалом.

Окружающий мир. Внеурочная проектная деятельность. Поиск информации в энциклопедиях и других изданиях

ях, в том числе в школьной библиотеке, в видеотеке, в электронных энциклопедиях, из рассказов взрослых, на экскурсиях (в природу, музеи, на предприятия), в Интернете.

Технология. Внеурочная деятельность. Применение разных способов компьютерного поиска информации: просмотр подобранной по теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, при помощи специальных поисковых систем. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов поиска. Поиск изображений. Сохранение найденных изображений.

Анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое и части, применяя свёртывание информации и представление её в наглядном виде (таблицы, схемы, диаграммы)

Литературное чтение. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).

Математика. Описание явлений и событий с использованием величин.

Сбор, обобщение и представление данных в табличном виде и с помощью диаграмм. Самостоятельный выбор подходящего вида диаграмм для отображения имеющейся информации.

Математика. Внеурочная деятельность. Факультатив. Атрибутирование. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов и выявление разных значений признаков. Разделение предметов на группы по заданным признакам. Определение общих признаков предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значений признаков у разных предметов из этого класса. Заполнение таблицы признаков для предметов из одного класса (в каждой клетке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков для одного из нескольких предметов). Определение признаков, значения которых изменяются при выполнении указываемых действий.

Математика. Внеурочная деятельность. Факультатив. Выявление состава и структуры. Определение составных частей предметов, а также, в свою очередь, состава этих составных частей и т. д. Построение одно- и двухуровневой схемы состава. Описание местонахождения предмета с помощью перечисления объектов, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом). Определение действий, относящихся как к предмету в целом, так и к его составным частям.

Окружающий мир. Различение предметов и выделение их признаков. Сравнение и различение разных групп живых организмов по признакам. Группировка по названиям извест-

ных дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности).

Организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту, по числовым значениям

Русский язык. Групповая работа с толковым словарём, поиск в словаре нужного слова. Составление собственных толковых словариков, куда вносятся слова, значения которых ранее были неизвестны.

Коллективное составление словаря устаревших слов по материалам работы со сказками.

Группировка слов по тематическому признаку (слова, называющие транспорт, одежду, посуду, мебель, домашних и диких животных и т. д.).

Составление в алфавитном порядке списков (учеников, слов, названий книг, их авторов). Применение знания алфавита при пользовании каталогами, справочниками, словарями.

Математика. Составление числовых последовательностей, группировка чисел по заданному или самостоятельно установленному правилу. Сравнение и упорядочение величин по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости.

Нарращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях

Математика. Внеурочная деятельность. Факультатив. Классификация. Выделение групп однородных предметов среди приведённых и формулирование названий этих групп. Соотнесение общих названий и отдельных предметов. Формулирование разных общих названий отдельного предмета. Построение одно- и двухуровневых схем родовидовых отношений. Поиск общего в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов).

Окружающий мир. Сравнение и различение природных объектов и изделий (искусственных предметов). Сравнение и различение объектов живой и неживой природы. Сравнение погоды и климата. Сравнение хвойных и цветковых растений. Сравнение насекомых, рыб, птиц, зверей. Сравнение способов питания, размножения, обмена информацией животных. Сравнение и различение диких и домашних животных.

Установление времён года, связи между сменой дня и ночи и движениями Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.

Создавать свои информационные объекты (сообщения, небольшие сочинения, графические работы)

Литературное чтение. Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учётом особенностей слушателей.

Определять тему своего будущего письменного высказывания, предьявлять проект замысла, определять тип высказыва-

ния (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. Создавать письменный текст (рассказ, отзыв, аннотацию, сообщение).

Русский язык. Тренироваться в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накапливать опыт уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.

Оценивать себя и товарищей в отношении правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.

Соотносить текст и заголовок.

Писать письма, поздравительные открытки.

Составлять рассказ по теме или по сюжетным картинкам индивидуально, в паре или в группе.

Писать отзыв на увиденное, услышанное или прочитанное с интерпретацией и обобщением полученной информации или полученного впечатления.

Писать сочинения на заданную или самостоятельно выбранную тему с опорой и без опоры на данный план.

Создавать и оформлять «Сборник творческих работ» (собственных, группы, класса). Возможно ведение «Дневника впечатлений», издание классной газеты и пр.

Русский язык. Внеурочная деятельность. Факультатив. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для говорящих (для собеседников). Основной тон, смысловое ударение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной речи. Способы подготовки к устному высказыванию (в разных ситуациях общения).

Окружающий мир. Изготовление (по возможности) наглядных пособий из бумаги, пластилина и других материалов – одежда, макеты памятников архитектуры и др.

Подготовка небольших рассказов по иллюстрациям учебника, описание (реконструкция) важнейших изученных событий из истории Отечества.

Изобразительное искусство. Создание графических изображений на компьютере. Выполнение основных операций при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур, заливка цветом.

Технология. Создание текстов и печатных публикаций на компьютере. Освоение правил компьютерного письма. Выполнение основных операций при создании текстов. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Оформление заголовков, подзаголовков, основного текста. Выравнивание абзацев. Включение иллюстраций, простых схем, таблиц в публикации.

Технология. Внеурочная деятельность. Создание мультфильмов и живых картинок на компьютере. Выполнение основных операций при создании анимации. Прохождение этапов создания мультфильма.

Создание текстов и печатных публикаций на компьютере. Освоение правил компьютерного письма. Выполнение основных операций при создании текстов. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Оформление заголовков, подзаголовков, основного текста. Выравнивание абзацев. Включение иллюстраций, схем, таблиц в публикации.

Создание электронных публикаций. Применение гиперссылок в публикациях. Использование звука, видео и анимации в электронных публикациях. Подготовка презентаций.

Использовать информацию для построения умозаключений

Литературное чтение. Внеурочная деятельность. Факультатив. Рассуждение, его смысловые части. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Несколько доказательств (аргументов в рассуждении). Цитата в рассуждении. Факты (научные, житейские, конкретные, обобщённые) в рассуждении. Вступление и заключение в рассуждении.

Математика. Внеурочная деятельность. Факультатив. Высказывания. Логическая операция. Логический вывод. Построение сложных высказываний путём применения логических операций к более простым. Запись выводов в виде правил «если – то». Составление коротких цепочек правил «если – то» по заданной ситуации.

При работе с информацией применять средства информационных и коммуникационных технологий

Русский язык. Приобретение опыта клавиатурного письма при использовании ПК и мобильного телефона (sms-сообщения).

Технология. Выполнение правил поведения в компьютерном классе. Знакомство с основными устройствами компьютера, компьютерными программами, рабочим столом. Работа с компьютерной мышью и клавиатурой. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Выполнение операций с файлами и папками (каталогами).

Создание рисунков на компьютере.

Создание текстов и печатных публикаций на компьютере.

Технология. Внеурочная деятельность. Создание рисунков на компьютере. Создание мультфильмов и живых картинок на компьютере. Создание текстов и печатных публикаций на компьютере.

Создание электронных публикаций. Применение гиперссылок в публикациях. Использование звука, видео и анимации в электронных публикациях. Подготовка презентаций.

Содержание

Пояснительная записка	3
Примерная программа по русскому языку	9
Примерная программа по литературному чтению	135
Примерная программа по математике	226
Примерная программа по окружающему миру	270
Примерная программа по технологии	356
Информационная грамотность в начальной школе	394

Учебное издание

Серия «Стандарты второго поколения»

Примерные программы по учебным предметам

Начальная школа

В 2 частях

Часть 1

Руководитель центра «Стандарты» *Л. И. Льяная*

Редактор *Л. П. Савельева*

Художественный редактор *Е. Р. Дашук*

Младший редактор *А. А. Казакова*

Техническое редактирование и компьютерная вёрстка *Л. В. Марухно*

Корректоры *Л. А. Ермолина, О. В. Крупенко, А. В. Рудакова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 18.08.10. Формат 60×90¹/₁₆. Бумага писчая. Гарнитура FreeSetC. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 26,52. Тираж 10 000 экз. Заказ № .

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.